LA VANGUARDIA

FUNDADA EN 1881 POR DON CARLOS Y DON BARTOLOMÉ GODÓ

MARTES, 30 DE JULIO DE 2024. NÚMERO 51.337 · WWW.LAVANGUARDIA.COM · 2 EUROS

LA LEGISLATURA CATALANA

ERC acuerda investir a Illa a cambio de un “concierto económico solidario”

Las bases republicanas votarán el viernes si aceptan el pacto que incluye el blindaje del catalán y una convención sobre el conflicto político

POLÍTICA / P. 9, 10 Y EDITORIAL



ÀLEX GARCIA

La portavoz de ERC, Raquel Sans, explicó ayer el preacuerdo con el PSC rodeada de dirigentes como Marta Rovira y Pere Aragonès

Maduro se atribuye una victoria de la que dudan casi todos los países americanos

El presidente de Venezuela denuncia un intento de golpe por el cuestionamiento del resultado electoral y la petición de que publique todas las actas electorales

El Consejo Nacional Electoral proclamó ayer la reelección del presidente Nicolás Maduro con el 51,2% de los votos frente a Edmundo González. Tanto la oposición como Estados Unidos y casi todos los países de América Latina cuestionan la veracidad de los resultados oficiales. Maduro denunció por ello un intento de golpe. INTERNACIONAL / P. 3, 4 Y EDITORIAL

Sánchez recibe al juez en la Moncloa para declarar sobre el caso de su esposa

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, recibe hoy en la Moncloa al juez Juan Carlos Peinado para que le tome declaración como testigo en la investigación a su esposa por tráfico de influencias. El juez negó a Sánchez su prerrogativa de testificar por escrito, aunque el presidente podría acogerse a su derecho de no declarar contra su cónyuge. POLÍTICA / P. 11

JUEGOS OLÍMPICOS

Nadal cae ante Djokovic en su pista de París

DEPORTES / P. 35



ARTES ESCÉNICAS

Muntaner 4 volverá a ser un teatro

CULTURA / P. 31



DESCENTRALIZAR

Barcelona planea un ocio nocturno sin molestias

VIVIR / P. 23

Un acuerdo de dos caras



Jordi Juan
Director

La dirección de ERC avaló ayer el pacto con el PSC para hacer presidente de la Generalitat a Salvador Illa a cambio de un salto cualitativo en el autogobierno que apunta, ahora sí, a un sistema singular de financiación para Catalunya. La música va por aquí. La letra exacta se tendrá que explicar bien en los próximos días, porque la portavoz republicana dio ayer grandes titulares, pero para su concreción se requerirá una compleja reforma legislativa con mayorías absolutas en el Congreso. Raquel Sans habló de que el Govern tendrá la llave de la caja, que Catalunya saldrá del sistema de régimen común o que la Generalitat recaudará todos los impuestos. Habrá que ver cómo y de qué manera. También puso mucho el acento en que estos cambios serían "sostenidos en el tiempo". Siguiendo la estela del artículo que Marta Rovira y los otros cuatro negociadores de este acuerdo firmaron en *La Vanguardia* hace ocho días, se trataría de dar "un paso de gigante" hacia un cambio de modelo "estructural, permanente e irreversible".

La decisión final sobre la aplicación de este acuerdo la tendrán los militantes republicanos, que participarán en una consulta vinculante este próximo viernes. Se desconoce aún el contenido de la pregunta, pero el voto afirmativo de las bases republicanas supondrá dos aspectos bien diferentes para el ánimo del militante independentista: por un lado, avalarán este nuevo sistema singular, bautizado como "concierto económico solidario", y por otro, permitirán la investidura del socialista Illa. Para facilitar la decantación para el sí, el acuerdo prevé también otras medidas a favor de la lengua catalana y la creación de una convención para la resolución del conflicto político con participación del resto de fuerzas catalanas.

El acuerdo esbozado ayer supone un claro avance en el autogobierno catalán si se aplica tal y como se explicó. Pero, aún así, está claro que la dirección republicana tendrá que emplearse a fondo para convencer a sus militantes de la conveniencia del pacto, con un papel activo de Rovira y Oriol Junqueras. El PSC guardó ayer un elocuente silencio.

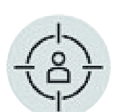


LA IMAGEN

JEFF J MITCHELL / GETTY



Desafiando la gravedad. Los Black Blues Brothers practicaron ayer su gran actuación para el Edinburgh Fringe, uno de los festivales de arte y cultura más populares del planeta que estará disponible las tres primeras semanas de agosto



LA MIRILLA

El engaño del alcalde

El alcalde de Camuñas, Fernando Gallego Vega, fue uno de los protagonistas de la jornada de ayer, y por un doble motivo. En primer lugar, porque trascendieron unos mensajes en sus redes sociales en los que insultó al rey Felipe VI, al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y al líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, y por los que el Partido Popular le suspendió cautelarmente de militancia. Y, también ayer, porque el programa *En boca de todos* de Cuatro se trasladó hasta la localidad toledana para hablar con los vecinos sobre la polémica y emitió unas declaraciones de un ciudadano que aseguró que el alcalde "es buena persona" y "le queremos". También afirmó que Gallego Vega "tiene el respaldo" de los ciudadanos y que dichos mensajes en Facebook "deben de ser de su vida personal anterior a la alcaldía". Lo sorprendente fue que este varón era realmente el alcalde, que se hizo pasar por un vecino anónimo y usó la tercera persona para autodefenderse. También ayer, aseguró haber borrado dichas publicaciones y pidió disculpas públicamente.●



CREEMOS QUE...

Una noche para todos

El insólito acuerdo suscrito la semana pasada por la Federació d'Associacions de Veïns de Barcelona (FAVB) y las patronales del ocio nocturno pueden marcar un antes y un después en las complicada gestión de esta actividad y su compatibilidad con el descanso vecinal. Las diversas partes, representantes de intereses contrapuestos, han mostrado disposición para abordar soluciones a un problema que se agrava en aquellos puntos concretos de la ciudad en los que se concentran la mayoría de locales. El Ayuntamiento de Barcelona, que tiene pendiente de concretar la anunciada figura del alcalde de noche, apuesta por descentralizar el ocio nocturno y por facilitar la concesión de licencias en aquellos lugares en los que la presencia de bares y discotecas no generaría problemas de convivencia y además contribuiría a la promoción de unos negocios de proximidad. Queda mucho por hacer y en ningún sitio está escrito que las soluciones vayan a resultar fáciles de definir y de aplicar, pero la buena voluntad exhibida por unos y otros abre una puerta al optimismo.●

LOS SEMÁFOROS

Rosa Cendón
Lucha contra la trata de personas



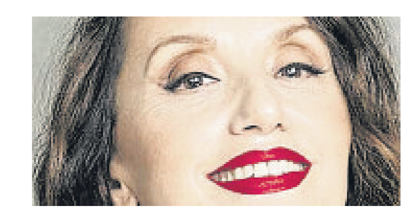
Recientemente Estados Unidos la ha incluido en la lista de las 10 heroínas mundiales que cada año elige el Departamento de Estado, por su lucha desde hace 22 años contra el tráfico de personas. / P. 18

Sandra Reyes
Productora teatral



Junto al actor Toni Cano y al otro socio principal, Carlos Ramos, ha adquirido los bajos del local, de la calle Muntaner 4, en Barcelona, donde abrirán un nuevo teatro para más de 200 personas. / P. 31

Luz Casal
Cantante



A sus 65 años, la coruñesa sigue con la gira de presentación de su último trabajo, *Las ventanas de mi alma*, que la llevará a los festivales Sons del Món de Roses y Mar d'Estiu de Pineda y Santa Susanna. / P. 32

Juan Suárez-Quiñones
Exconsejero de Castilla y León



El Tribunal de Justicia de la Unión Europea advierte a la Junta de Castilla y León que el plan para cazar lobos aprobado en el 2019 está fuera del derecho comunitario. / P. 19

ÍNDICE

Internacional

Presidenciales en Venezuela

Maduro gana por las buenas y las malas

El chavismo se consolida en el poder con el apoyo de las fuerzas armadas

ANDY ROBINSON

La muy cuestionada victoria del presidente venezolano Nicolás Maduro en las elecciones presidenciales del domingo por un margen de siete puntos frente a su rival de la oposición, Edmundo González, ha desatado una ola de protestas dentro y fuera de Venezuela por un presunto fraude electoral.

Pero algo ha quedado claro en medio de la confusión y algunas protestas callejera y caceroladas: el apoyo de las fuerzas armadas a Maduro dificultará una repetición de las tácticas de desestabilización (o resistencia) empleadas después de la victoria de Maduro en el año 2018.

Según los datos publicados en la madrugada por la Comisión Nacional Electoral venezolana, con el 80% de los votos escrutados, Maduro se hizo con el 51,2% de los votos frente al 44,2% correspondiente a González, un moderado a quien se considera un candidato de paja para representar a María Corina Machado, la inhabilitada líder de la derecha venezolana. Con una participación del 59% –unos doce millones de votantes–, se calcula que la diferencia entre Maduro y González, al final del escrutinio, sería de unos 800.000 votos.

Será el tercer periodo de Maduro, que presidirá el país durante 17 años, si agota el mandato

La elevada abstención –en gran parte, debido a la ausencia de más de cinco millones de venezolanos que residen en el extranjero, muchos de ellos en España– es un factor clave para explicar la victoria de Maduro.

Será el tercer mandato del exconductor de autobús, elegido por Hugo Chávez antes de su muerte en el 2013, que si agota su nuevo mandato habrá presidido el país durante 17 años. Esto, pese a registrar índices muy bajos de popularidad y a haber presidido durante una larga crisis social y económica atribuible en parte al bloqueo estadounidense a la venta de petróleo.

El resultado contradice la mayoría de las encuestas publicadas durante la campaña que preveían una holgada victoria para el tándem González-Machado. Citando esta discrepancia, Machado denunció un fraude masivo y, basándose en el 30% de las actas en papel a las que dice tener acceso, se declaró ganador por un margen de más de 30 puntos. "Ganamos y todo el mundo lo sabe", dijo.

Pero la realidad es que se libra una batalla ideologizada de interpretaciones de los resultados dentro y fuera de Venezuela. La oposición de Machado no ha reconocido la legitimidad de ninguna de la decena de victorias electorales del chavismo desde el 2002, cuando apoyó el primer intento de golpe contra Chávez.

Al margen de las acusaciones de fraude, la victoria de Maduro puede confirmar los temores de segmentos opositores más centristas como Henrique Capriles o Manuel Rosales respecto a la elegibilidad de Machado. "Hubo chavistas que se atrincheraron ante el discurso cada vez más extremista de Machado; hay gente que no quiere un nuevo escenario de confrontación", dijo ayer desde Caracas un ex alto funcionario chavista que rompió con el gobierno de Maduro.

Este factor parece haberse sumado a la sofisticada ingeniería electoral de un gobierno experto en movilizar su voto cautivo a la vez que dificulta el ejercicio libre del voto en distritos opositores.

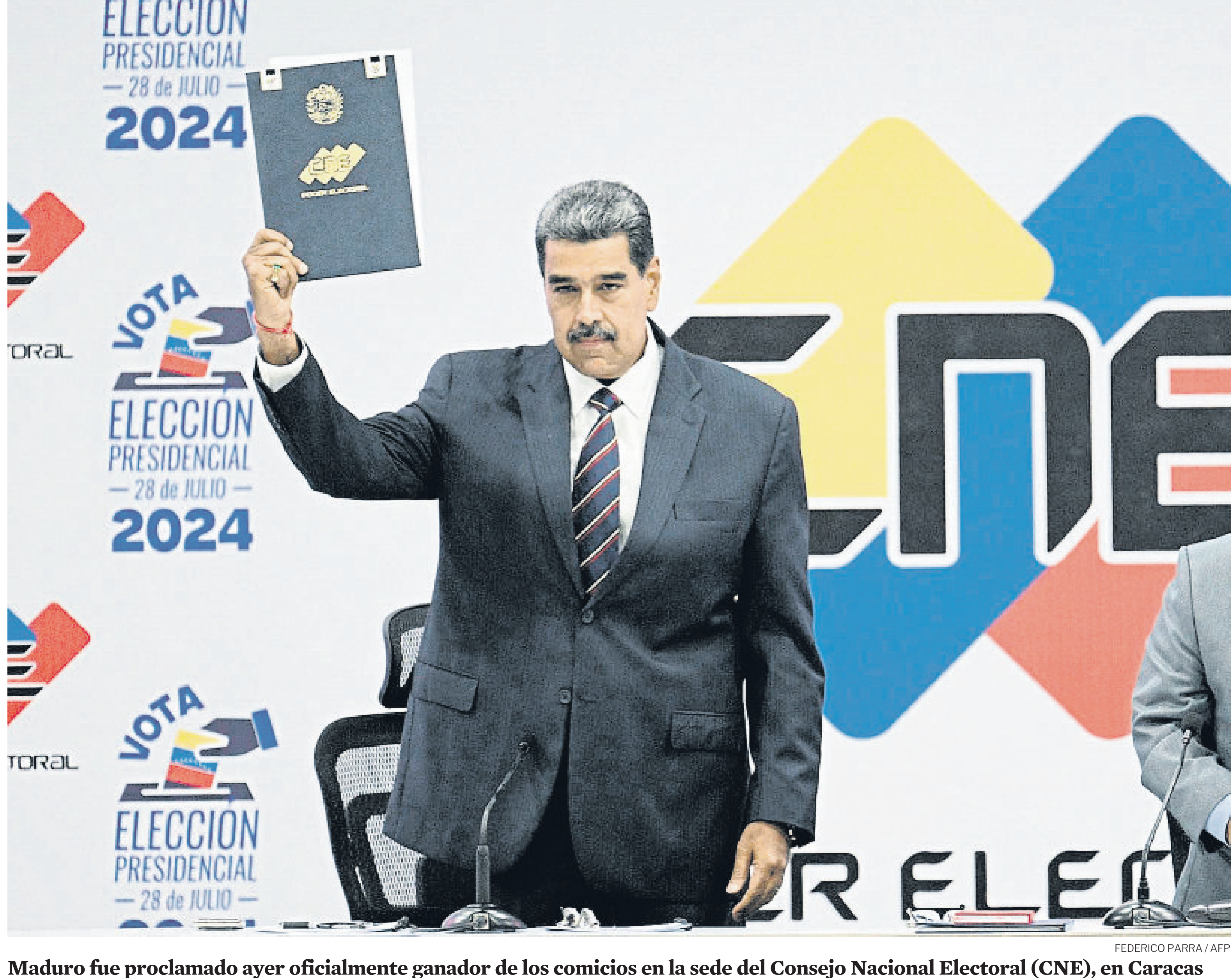
En este sentido, se comprobaron múltiples tácticas estatales para desincentivar a votantes, desde la mudanza de colegios electorales en Maracaibo hasta comportamientos intimidatorios de las fuerzas de seguridad en diversos municipios. Maduro no ocultó durante la campaña que el chavismo gubernamental ganaría "por las buenas o por las malas".

La cuestión del fraude es más difícil de aclarar. Las discrepancias entre el resultado y las encuestas son fácilmente explicables dado un histórico sesgo en los sondeos en favor de la oposición. Pero la reticencia de diversas autoridades electorales a entregar las actas en papel motivó las dudas incluso de analistas independientes.

La diferencia entre resultado y encuestas se explica por el sesgo histórico en los sondeos a favor de la oposición

"El resultado, si fuese cierto, no me sorprendería, pero por el momento no se han publicado los resultados por mesa y la opo-

Continúa en la página siguiente



FEDERICO PARRA / AFP

Maduro fue proclamado ayer oficialmente ganador de los comicios en la sede del Consejo Nacional Electoral (CNE), en Caracas

Las dos versiones del resultado electoral

RESULTADOS SEGÚN EL GOBIERNO

Candidato	%
Nicolás Maduro	51,2%
Edmundo González	44,2%

RESULTADOS SEGÚN LA OPOSICIÓN

Candidato	%
Nicolás Maduro	30%
Edmundo González	70%

FUENTES: Gobierno y oposición LA VANGUARDIA

Manifestación opositora en la Puerta del Sol

Unos cuatrocientos venezolanos residentes en España se manifestaron ayer en la Puerta del Sol de Madrid denunciando un "megafraude" de las elecciones en su país y pidieron apoyo internacional para investir presidente al candidato opositor, Edmundo González. "Tenemos capacidad de demostrar que Edmundo González alcanzó el 70% de los votos y Maduro apenas el 30%", aseguró el coordinador de la campaña de González en España, José Antonio Vega. El diputado venezolano exiliado Juan Pablo García añadió que "esto no se va a quedar aquí" porque "la rendición no es una alternativa".

Presidenciales en Venezuela

La mayoría de los países americanos no ve creíble la victoria de Maduro

España y otros gobiernos exigen al chavismo que publique todas las actas electorales



LEONARDO FERNANDEZ VILORIA / REUTERS

Cacerolada desde la ventana de un piso de Caracas, ayer, en protesta por lo que muchos venezolanos consideran un pucherazo

FRANCESC PEIRÓN
Nueva York. Corresponsal



Maduro debe entender que los resultados que publica son difíciles de creer”
Gabriel Boric
Presidente de Chile

“Argentina no reconoce otro fraude y espera que el ejército defienda la democracia”
Javier Milei
Presidente de Argentina

“Nos preocupa que el anuncio no refleje la voluntad ni los votos del pueblo venezolano”
Antony Blinken
Secretario de Estado de EE.UU.

La credibilidad global de Nicolás Maduro está en entredicho. Todavía más de lo que estaba. Una vez que se proclamó ganador de las elecciones, la mayoría de los países del continente americano, en un arco que va de la izquierda del Gobierno chileno al polo opuesto de Argentina, expresaron dudas o más que dudas, sospechas de pucherazo.

“Hemos visto el anuncio hace un momento de la comisión electoral venezolana. Nos preocupa seriamente que el resultado anunciado no refleje la voluntad ni los votos del pueblo venezolano”, subrayó Antony Blinken, secretario de Estado de EE.UU. al que la noticia pilló de visita en Japón.

Blinken fue uno de los primeros en reaccionar, consciente de la gran importancia de estos comicios para su país. Estados Unidos cuenta con intereses en Venezuela que superan los límites de la geoestrategia mundial de bloques. Está el petróleo y, todavía más relevante en este periodo electoral, la llegada masiva de venezolanos en los dos últimos años. Más de siete millones han huido del chavismo y buena parte de ellos han entrado como indocumentados por la frontera sur con México. Buena parte de esa diáspora forma parte de la llamada “invasión” con la que el trumpismo ataca al Gobierno Biden, incluida la vicepresidenta Kamala Harris, ahora líder de la candidatura demócrata. La propia Harris no ocultó su deseo de que hubiera un vuelco político.

El jefe de la diplomacia estadounidense elogió “la valentía y el compromiso con la democracia” de los venezolanos por su participación. “Es crítico que se cuenten todos los votos de manera justa y transparente”, remarcó Blinken ante la desconfianza que suscita Caracas. “Los responsables electorales han de compartir –añadió– la información con la oposición y los observadores sin retraso... La comunidad internacional está siguiendo esto muy de cerca y responderá en consecuencia”.

Mientras que los cuatro amigos de la izquierda (Bolivia, Cuba, Honduras y Nicaragua) propagaron su felicitación a Maduro –“hermano, tu victoria, que es la del pueblo bolivariano y chavista, ha derrotado limpia e inequívocamente a la oposición proimperialista”, se dijo desde La Habana–, y los mandatarios de otras dos naciones como Brasil y México guardaban silencio bastantes horas después, la inmensa mayoría de países del continente americano expresaron su rechazo.

Uruguay, Chile Argentina, Perú, Paraguay, Panamá, Costa Rica, Ecuador, Guatemala o República Dominicana exigieron transparencia, en línea con Blinken, claro pronunciamiento sobre la escasa veracidad que dan a la notificación oficial. Nueve países latinoamericanos han pedido ya una reunión de urgencia de la OEA.

“El régimen de Maduro debe entender que los resultados que publica son difíciles de creer”, replicó Gabriel Boric, el presidente chileno y una de la voces críticas del progresismo. “Exigimos total transparencia de las actas y el proceso, y que observadores internacionales no comprometidos con el Gobierno den cuenta de la veracidad de los resultados”, afirmó en X.

Colombia, otro afectado por la crisis venezolana, mantuvo una postura tibia. El presidente Gustavo Petro no dijo nada de entrada, pero el ministro de Exteriores, Luis Gilberto Murillo, exigió que “se escuchen todos los sectores” y que haya “una verificación independiente”.

Las dudas también las expresó el Gobierno de España mediante un tuit del ministro de Exteriores, José Manuel Albares (PSOE). “La voluntad democrática del pueblo de Venezuela debe ser respetada con la presentación de las actas de todas las mesas electorales para garantizar resultados plenamente verificables”. No obstante, la vicepresidenta española Yolanda Díaz (Sumar) declaró que “hay que reconocer los resultados electorales”, pero ante las dudas pidió “transparencia”. En el PP coincidieron con el expresidente socialista Felipe González, quien dijo que “no es creíble” que el resultado exprese la voluntad del pueblo de Venezuela.●

El presidente denuncia “un golpe de Estado fascista y contrarrevolucionario”

Viene de la página anterior

sición dice que las actas que tiene le dan una victoria muy amplia”, dijo ayer Francisco Rodríguez, exasesor de la oposición en las presidenciales del 2018.

Asimismo, el retraso de los resultados y la caída de la página web –debido a un ciberataque, según el portavoz– fueron citados por la oposición como indicios de un pucherazo.

Pese a esto, el sistema dual (electrónico y papel) de recuento venezolano hace muy difícil cometer un fraude a gran escala que no pueda detectarse. Cada voto electrónico se imprime, y las actas deben ser entregadas a quien lo pida. “No es imposible hacer trampas, pero un fraude de esta magnitud es técnicamente imposible”, dijo un exministro. “Se está intentando imponer en Venezuela un golpe de Estado, nuevamente, de carácter fascista y contrarrevolucionario”, dijo ayer Maduro durante el acto de proclamación como presidente reelecto en la sede del Consejo Nacional Electoral (CNE) en Caracas. Maduro aseguró que esta es “la misma película” y “con un guion parecido” que la vivida en el 2019, en la que “los protagonistas” son “los mismos”: por un lado, “el pueblo que quiere paz”, y por otro lado, “élites llenas con un proyecto contrarrevolucionario, fascista, amarrados al imperio estadounidense”.

El mandatario señaló que se “están ensayando los primeros pasos fracasados para desestabilizar a Venezuela” y para imponer “otra vez” un “manto de agresiones y daños”. “Les digo a los complotados, a los involucrados y a los que avalen esta operación contra la democracia venezolana que la película ya la sabemos y esta vez no va a haber ningún tipo de debilidad. Esta vez en Venezuela se respetará la Constitución, se respetará la ley y no se impondrá ni el odio, ni el fascismo, ni la mentira ni la manipulación”, subrayó.

Por otra parte, el fiscal general, Tarek William Saab, nombró ayer a Machado, en una rueda prensa, como una de las sospechosas en la investigación de presunto sabotaje electoral en los comicios del domingo.●

La carrera hacia la Casa Blanca

La candidatura de Vance no ilusiona y desata el temor entre los republicanos

El compañero de ticket de Trump repele a los moderados, claves en las elecciones

JAVIER DE LA SOTILLA
Washington. Servicio especial

La elección del senador por Ohio J.D. Vance como candidato a vicepresidente "puede ser una de las mejores cosas que Donald Trump haya hecho por los demócratas", aseguró el domingo Chuck Schumer, el líder de la mayoría en el Senado, en una entrevista en CBS. "Fue una elección increíblemente mala. Cada día que sale en televisión dice algo más extremo, más extraño, más errático. Probablemente, Trump esté sentado rascándose la cabeza y preguntándose '¿por qué elegí a este tipo?'".

El magnate estuvo dándole vueltas a su decisión hasta un día antes de anunciarla durante la convención republicana en Milwaukee (Wisconsin) el 15 de julio, dos días después de su intento de magnicidio y una semana antes de la renuncia de Joe Biden a la reelección y su respaldo a la candidatura de Kamala Harris. Entonces, la elección de Vance parecía acertada y generaba ilusión entre los delegados: un político joven, del cinturón industrial, con una historia personal atractiva y de contraste con el magnate, reconvertido de crítico a devoto del trumpismo, y firme defensor del America First y los valores conservadores.

Vance no despega en las encuestas por su falta de carisma, su polémica hemeroteca y su extremismo social

Pero la historia ha cambiado por completo en apenas dos semanas. Las redes sociales, la televisión y los periódicos se han llenado de antiguas declaraciones polémicas de Vance, que está obteniendo unos pobres resultados en las encuestas, no está logrando conectar con las bases en sus discursos y genera rechazo incluso entre los republicanos.

"Es la peor elección de todas las opciones que había", dijo un congresista republicano a *The Hill* desde el anonimato: "No aporta nada a la candidatura de Trump, solo motiva a la misma gente que ya le ama". Otro miembro de la Cámara de Representantes dijo al mismo medio que, "si preguntaras en este edificio, nueve de cada diez de nuestro bando dirían que es la elección equivocada". "El sentimiento predominante es que, si Trump pierde, será por esta elección", dijo un tercer legislador.

A Vance no le está dañando solamente su falta de carisma –en sus mítines, a menudo se impone el silencio tras sus intentos de hacer reír a los asistentes, que llegaron a abuchearlo cuando se demoró en dar paso a Trump en un discurso en su ciudad natal, Middletown (Ohio)–, ni sus críticas en el pasado al líder republicano –de quien dijo en el 2016 que "no es apto para el cargo" y a quien llegó a comparar con Hitler–, ni los memes virales en las redes sobre su historia –que explicó en sus memorias, *Hillbilly Elegy*– manteniendo relaciones con un sofá.

Lo que le está dañando realmente es que no aporta nada que sirva para expandir la base de votantes trumpistas y atraer a los moderados e independientes. Es, de hecho, demasiado conservador en asuntos sociales como el aborto y la familia, demasiado aislacionista en política exterior, demasiado rico para interpelar a los pobres, y demasiado normativo –hombre heterosexual y blanco– como para enfrentarse a un *ticket* como el encabezado por Harris, mujer afroamericana y de origen asiático, que representa la creciente diversidad de EE.UU.

Su hemeroteca no le está ayudando, pero tampoco ha hecho mucho por revertirla. En una entrevista con Tucker Carlson, Vance dijo en el 2021 que las políticas demócratas eran "un puñado de señoras con gatos y sin hijos, que se sienten desgraciadas con sus vidas y con sus decisiones. Por eso quieren que el país también se sienta desgraciado". Preguntado recientemente por estas palabras, dijo que pretendían ser "un comentario sarcástico: no tengo nada contra los gatos".

En su defensa extremista de la familia tradicional, citó a una serie de políticos demócratas, como la misma Harris, la progresista Alexandria Ocasio Cortez o el secretario de Transportes, Pete Buttigieg, que es homosexual. "¿Qué



STEPHEN MATUREN / AFP

El candidato republicano a la vicepresidencia de Estados Unidos, J.D. Vance, el domingo de campaña en Minnesota

El pistolero que quiso matar a Trump fue un paso por delante de la policía

FRANCESC PEIRÓN Nueva York

Diversos mensajes de texto desvelados sobre el intento de asesinato de Donald Trump, el pasado 13 de julio, indican que cerca de 100 minutos antes de los disparos, y no 60 como se había dicho, ya hubo una alerta entre las fuerzas de seguridad por la presencia de un sospechoso.

Sin embargo, como reflejan documentos avanzados por *The New York Times*, pese a las repetidas comunicaciones entre los agentes, ninguno hizo un movimiento para intentar detener a Thomas Matthew Crooks, de 20 años, en el tejado del edificio, incomprensiblemente fuera del perímetro de seguridad, desde el que disparó. Sus balas hirieron a Trump en una oreja y causaron la muerte de un espectador.

Esta documentación indica que el tirador siempre fue un paso por delante de las fuerzas policiales, en especial de los miembros del Servicio Secreto. Los múltiples errores ya forzaron la semana pasada la dimisión de Kimberly Cheatle al frente del

El expresidente acepta ser interrogado por el FBI como testigo y víctima del caso

equipo cuya misión consiste en proteger a las máximas figuras de la vida política de EE.UU.

A falta de más de hora y media para el mitin, un francotirador de la policía local de Butler (Pensilvania) concluyó su turno de vigilancia y deseó un buen servicio a sus compañeros. Al salir del edificio desde el que vigilaba el escenario, observó a un joven de cabello largo sentado en una mesa de picnic. Escribió a sus colegas para informarles de sus sospechas. Les comentó que lo había visto salir con un rifle y "sabe que estáis ahí arriba".

Lo perdieron de vista, pero luego otro francotirador sacó fotografías de aquella persona. Esas imágenes fueron compartidas media hora antes del tiroteo en un chat de policías destinados en el lugar. En un

sentido tiene que hayamos entregado nuestro país a personas que realmente no tienen un interés directo en él?”, se preguntó, asumiendo que la única motivación política válida en una persona viene determinada por el futuro de sus hijos, más que por su propia existencia como ciudadano. En otro discurso en el 2021, Vance dijo que “cuando uno acude a las urnas en este país como padre, su voto debería tener más poder”.

También preocupa su posición sobre el aborto, en la que va un paso más allá de Trump: defiende su ilegalización a nivel nacional, algo que se demostró impopular en las últimas elecciones de mitad de mandato. Aunque el magnate suele enorgullecerse de haber nominado a los jueces del Tribunal Supremo que eliminaron las protecciones federales en el 2022, lo cierto es que se muestra ambiguo sobre el aborto, defendiendo que

El candidato dijo que “cuando uno acude a las urnas en este país como padre, su voto debería contar más”

lo mejor es que la decisión esté en manos de los Estados.

La ansiedad republicana se ha acrecentado tras la ilusión generada por la candidatura de Harris y su remontada en las encuestas, que ya la sitúan pareja con Trump en el voto nacional e incluso vencedora en algunos de los seis estados clave. Las encuestas de Vance son la otra cara de la moneda. Es el candidato republicano a vicepresidente menos popular tras la convención de su partido desde 1980, según un sondeo de la CNN. Otra encuesta de Reuters/Ipsos reveló que tan solo un 32% de los encuestados lo ven con buenos ojos, mientras que el 39% lo rechaza y el resto “no ha oído hablar de él/no contesta”.

Durante la convención de Milwaukee, numerosos delegados entrevistados por *La Vanguardia* admitían que no conocían previamente al candidato, pero les parecía buena opción porque confiaban en el criterio del líder.

“Estaré con quien elija Trump: no hubiera optado por Vance si no tuviera la capacidad de liderar el futuro de nuestro movimiento”, destacó Rachelle Brooks, delegada por Texas de 60 años.●

---

mensaje de texto alguien señaló que debían informar al Servicio Secreto porque lo habían detectado observando el escenario con un telémetro, un dispositivo para medir largas distancias.

En el desarrollo de esta investigación, Trump aceptó ser cuestionado por el FBI como testigo y víctima de un crimen. “Queremos tener su perspectiva de lo que observó”, dijo Kevin Rojek, agente especial al frente de la agencia en Pittsburgh. Ya han hecho cerca de 450 entrevistas para configurar el perfil de Crooks.●

Líbano se prepara para el ataque de Israel por la masacre de doce niños

Beirut teme por sus infraestructuras civiles y por qué hará Hizbulah después



ATEF SAFADI / EFE

Fotos de los niños muertos en el ataque del sábado, en el campo de fútbol de Majdal Shams

JANIRA GÓMEZ MUÑOZ
Jerusalén. Servicio especial

Israel y Líbano están en vilo, a la espera de Beniamin Netanyahu y Yoav Gallant. De ellos dos, del premier y su ministro de Defensa, dependen “la forma y el momento” en que Israel responderá con violencia al misil que el sábado masacró a doce menores drusos de entre 10 y 16 años, después de que la noche del domingo el gabinete de seguridad les autorizara a tomar esta decisión.

Sobra citar que, en el tablero, no hay ni una sola opción de que el ataque sobre la aldea de Majdal Shams, en los altos del Golán sirios ocupados y anexionados por Israel, sea investigado de forma independiente, como ha pedido el Gobierno libanés. El ejército israelí afirma, a partir de su propia pesquisa, que esta “línea roja” la cruzó Hizbulah, que a su vez niega ser el responsable.

La dinámica no es nueva, ni lo es la sensación constante en la frontera israelí-libanesa de que algún ataque de estos casi diez meses de enfrentamientos desiguales entre el ejército y el grupo chií acercaría un conflicto mayor. Pero, por primera vez desde el 8 de octubre, Israel cuenta con una razón para, como mínimo, golpear más “fuerte” y “significativamente” a Hizbulah.

A falta del cuándo, que se mide en horas, solo dos “formas” de represalia han trascendido de parte de un alto funcionario de Defensa y otras fuentes oficiales. O bien Netanyahu y Gallant optan por dañar a la milicia “sin que la respuesta desemboque en una guerra total” que arrastre a la región. “Eso no nos interesa en este momento”, puntualizan las voces bajo anonimato. O bien conducirán a Israel a “varios días de combates en el norte”, pues ya estarían preparándose para ello.

Mientras barajan estas posibilidades, en Líbano hay una mezcla de expectativa, miedo y múltiples dudas. ¿Israel agredirá únicamente objetivos militares y de grupos armados? ¿O llegará a atacar infraestructura civil, como la electricidad o el aeropuerto? Y la preocupación de medios libaneses y analistas: ¿qué hará Hizbulah después? Para algunos, ahí radica otro peligro de la escalada. Si en territorio controlado por Israel ya hay 24 muertos civiles por proyectiles y drones, el pueblo en Líbano sufre aún más esa destrucción, con bombardeos que han arrasado el sur y han matado a 107 civiles, incluidos periodistas y personal sanitario. Frente a este escenario, la emergencia se está focalizando en los viajes de salida y llegada. Aunque el aeropuerto de Beirut sigue operativo, es la primera vez desde el inicio del fuego cruzado que algunas aerolíneas han decidido demorar o cancelar sus vuelos por prudencia y, tal vez, con el recuerdo del ataque israelí al recinto en la guerra del 2006. Air France informó de que, “en razón de la situación de seguridad” suspendió al menos los viajes de ayer 29 de julio y de hoy día 30, y lo propio hizo la compañía Royal Jordanian. En el caso de Lufthansa y de sus filiales Swiss y Eurowings, la suspensión llega hasta el 5 de agosto. Los gobiernos de Alemania e Italia han llamado a sus ciudadanos a abandonar Líbano o considerar hacerlo.

Netanyahu niega la evacuación de 150 niños de Gaza a cuenta de los menores muertos en el Golán

El primer ministro israelí es recibido por los drusos del Golán ocupado con gritos de “asesino”

Al margen de las advertencias, la agencia Ap dio a conocer que Hizbulah ya empezó a mover algunos de sus “misiles guiados de precisión” –destacando que es por si acaso, porque el grupo reitera que no busca una guerra total–, mientras que los ataques fronterizos continúan como a diario. Ayer el ejército israelí bombardeó con drones el tramo entre las urbes de Mays al Jabal y Shaqra, mató a dos miembros de Hizbulah e hirió a tres civiles; el primer ataque letal de Israel desde la masacre de los altos del Golán.

“Israel no puede y no va a ignorar esto. Nuestra respuesta llegará y será dura”, dijo en Majdal Shams ayer Netanyahu. La aldea había rechazado su visita pero el primer ministro asistió igualmente (fue su primer pronunciamiento tras el voto del gabinete), y esa misma línea recibió los abucheos de “asesino”, “criminal de guerra” y “él es quien quiere la guerra en nombre (de los menores)”.

Que declarara que “estos niños son nuestros niños” también dolió en un Golán ocupado donde la mayoría de los drusos no tiene nacionalidad israelí, mientras que la parte progresista del Estado le criticó en redes sociales que usó a los pequeños como pretexto para suspender la evacuación de 150 niños enfermos y heridos de Gaza por la invasión y que debían recibir tratamiento médico en los Emiratos Árabes Unidos. La noticia, revelada por la oenegé Physicians for Human Rights-Israel, también ha sido difundida en la prensa hebrea como la primera respuesta que dio Netanyahu a la masacre.●

El 86% de Gaza es zona de combate activa

■ Al menos 39 personas murieron y más de 90 resultaron heridas en ataques israelíes en Gaza entre el domingo y el lunes, según el Ministerio de Sanidad gazatí, que ayer además declaró la existencia de una epidemia de polio en la franja, tal como venían advirtiendo organizaciones sanitarias. Según fuentes locales, las fuerzas israelíes están demoliendo edificios en el barrio de Tal al Hawa, de Ciudad de Gaza, donde mantienen una ofensiva desde hace cinco días. El domingo ordenaron la evacuación de parte de los campos de refugiados de Bureij y Nuseirat, en el centro de la franja, y pidieron a los residentes trasladarse a la reducida “zona humanitaria” de Al Mauasi. “Día sí y día no, las autoridades israelíes emiten estas órdenes obligando a la gente a huir, creando caos y miedo”, escribió en su cuenta de la red social X el comisario general de la agencia de la ONU para los refugiados palestinos, UNRWA, Philippe Lazzarini, quien denunció que en toda Gaza solo un 14% del territorio está libre de órdenes de evacuación israelíes, lo que deja el 86% del enclave como zona de combate activa.



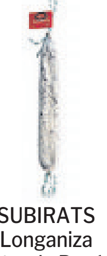
El lujo de la tradición

Selección de embutidos gourmet



POR SOLO **49€*** VALORADA EN **65€**

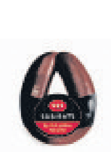
ESTE PACK INCLUYE


SUBIRATS Longaniza Extra de Payés Entera 500g


SUBIRATS Fuet Extra 180g


SUBIRATS Butifarra Blanca 245g


SUBIRATS Butifarra Negra 245g


BA-ROC 2021 Pla de Bages Tinto 75cl


ESPIGA BLANCA Mini Chapata 80g



MONTBRU Queso de Cabra Novell 250g


SAL DE IBIZA Granito Lipstick 30g


LLÀGRIMES DEL CANIGÓ Aceite de Oliva Virgen Extra LA MENUDA Argudell 250ml





gourmetlavanguardia.com

935 500 105

































*Gastos de manipulación y envío para toda la Península: 5,9 €. Promoción válida hasta agotar existencias. By Mondofino.

La legislatura catalana

ERC cierra un preacuerdo con el PSC y deja a Illa en manos de la militancia

La ejecutiva republicana valida un pacto que da "soberanía fiscal" a Catalunya

PEDRO RUIZ
Barcelona

La ejecutiva de Esquerra Republicana, reunida ayer durante más de nueve horas, dio luz verde a un preacuerdo con el PSC para investir a Salvador Illa como presidente de la Generalitat. El pacto, que no conlleva la entrada de los republicanos en el Govern, se centra en un "concierto económico solidario" y el impulso de la lengua catalana, según ERC.

Dos meses y medio después de las elecciones en las que los socialistas se impusieron con claridad, Illa está un paso más cerca de la Generalitat. Eso sí, la última palabra la tendrán los 8.700 militantes de Esquerra Republicana. El partido ha convocado para el viernes una consulta que se celebrará telemáticamente de 9 a 20 horas, y en la que se podrá votar presencialmente en las sedes de la formación de 10 a 18 horas. Su resultado será vinculante.

Tras una reunión maratoniana, la portavoz de ERC, Raquel Sans, compareció para valorar un preacuerdo que es "muy positivo" para Catalunya, trabajado con "generosidad, honestidad y altura de miras". A falta de conocer la letra pequeña de lo suscrito con el PSC, los republicanos sacaron pecho de una entente que permite avanzar en cuatro ejes: la soberanía fiscal, la lengua, la resolución del conflicto político y las "políticas republicanas". Desde su perspectiva, el pacto les acerca al objetivo final: "La independencia".

Aunque Sans no desmenuzó el acuerdo, sí que reivindicó algunos de los compromisos alcanzados. Esquerra expuso, entre otros, que Catalunya saldrá del régimen común y recaudará íntegramente los impuestos –algo que es una "reivindicación histórica", a su parecer–. Cabe recordar que el equipo negociador liderado por Marta Rovira exigía garantías para que este cambio de modelo en la financiación fuera estructural, es decir, que no quede al albur de los cambios de Gobierno en España.

También habrá una Conselleria de Política Lingüística que trabaje para "garantizar el uso social del catalán entre los jóvenes" –un punto que los republicanos llevaban en su programa electoral–, la continuidad del Departament d'Igualtat i Feminismes o el desarrollo de una convención nacional para la resolución del conflicto político con todos los grupos parlamentarios y que precisamente encabezará ERC.

El debate durante la ejecutiva del partido fue intenso, un fiel reflejo de la convulsión interna en la que están sumidos tras cuatro debacles electorales y el ataque de falsa bandera de los carteles del alzheimer contra los hermanos Maragall.



ÀLEX GARCIA

Marta Rovira, Marta Vilalta, Pere Aragonès y Josep Maria Jové, en la sede de Esquerra

La consulta se celebrará el viernes, y el veredicto de los 8.700 militantes será vinculante

Los negociadores se reunieron telemáticamente con afiliados y hoy harán asambleas territoriales

El PSOE y Junts reúnen a sus ejecutivas para valorar el preacuerdo de investidura de Illa

Esta situación puede anticipar un resultado incierto en la consulta del 2 de agosto. Por ello, la dirección republicana se arremangó desde ayer mismo para tratar de convencer a sus bases. Antes de comparecer ante los medios, los negociadores se reunieron telemáticamente con algo más de 2.000 militantes para explicarles el preacuerdo. Este mismo martes celebrarán reuniones territoriales presenciales para defender el pacto alcanzado.

En este sentido, la unidad de las facciones de la formación será elemental, y así se vislumbró durante la rueda de prensa, en la que tanto miembros de la dirección afines a Junqueras como los cercanos a Rovira arroparon a Raquel Sans. A pesar de la situación, lo que invita al optimismo de la ejecutiva es que, en las dos consultas que se hicieron para investir a Sánchez, más del 80% de los afiliados respaldó la postura que había impulsado la dirección.

Además del veredicto de la militancia de ERC, al PSC le queda por cerrar el apoyo de Comuns –algo muy encarrilado–. Si ambos puntos se resuelven favorablemente para Illa, el pleno de investidura se podría celebrar la semana que viene. Ahora bien, aún hay otro factor que puede distorsionar este esquema: el regreso de Carles Puigdemont. El expresident reiteró el sábado que volverá aun a riesgo de ser detenido. En cualquier caso, ese retorno debería producirse antes de la consulta de Esquerra, porque una vez hecha, la decisión del partido será inamovible.

A lo largo de hoy se prevé conocer más concreciones del preacuerdo sellado entre ERC y PSC. Para valorar su contenido, Junts reúne a su ejecutiva a las 11 horas y el PSOE reunirá a su órgano de dirección dos horas después.●

El PSC mantiene la prudencia a la espera de que la militancia republicana se pronuncie

REDACCIÓN Agencias

Salvador Illa reunió ayer por la tarde a la ejecutiva del PSC y poco después de que desde ERC se diese a conocer que se había cerrado un preacuerdo, los socialistas catalanes optaron por mantener la prudencia y el silencio. Esta ha sido la línea que han seguido sin fisuras todos los dirigentes del socialismo catalán, conscientes de que la pelota, difícil de jugar, estaba y está en el campo los republicanos.

Por ello, el PSC evitó entrar en valoraciones del preacuerdo anunciado desde la sede republicana, al entender que aún debe dirimirse el viernes si la militancia avala los términos del pacto. El silencio responde así a una intención de no interferir en un debate en el que los independentistas deliberan sobre si apoyar la presidencia de Illa, que no es independentista, o repetir elecciones en un escenario muy difícil para ERC.

El líder del PSC ya apuntó la semana pasada en unos breves comentarios en los pasillos del



ANDREU DALMAU / EFE

Salvador Illa

Parlament que iba a haber "generosidad" en las negociaciones y pidió también calma y prudencia. Unas consideraciones breves que han sido la tónica desde que se celebraron las elecciones del 12-M y quedó en evidencia que el socialismo catalán necesitaba del concurso de los republicanos.

Además, desde el PSC se es consciente de la presión que suponen los movimientos de Carles Puigdemont, que ha anunciado su regreso –y, por tanto, su posible detención– para la sesión de investidura.●

La legislatura catalana

Grandes propósitos para un sí

Esquerra se cobra, al menos sobre el papel, un alto precio por avalar a Illa

JAUME V. AROCA
Barcelona

La portavoz de Esquerra Republicana, Raquel Sans, avanzó ayer, en la rueda de prensa que se celebró al término de la larga reunión de la ejecutiva nacional que se llevó a cabo en la sede del partido, los principales aspectos del preacuerdo alcanzado con el PSC y que, afirmó, cuenta con el visto bueno del PSOE.

Estos son los principales puntos destacados en la intervención de Sans, a la espera de que los republicanos hagan público el documento del pacto suscrito.

Todos los impuestos. La Agència Tributària de Catalunya recaudará el 100% del impuesto de la renta de los contribuyentes catalanes en la campaña del 2026. Será el primer paso, según reveló la portavoz de Esquerra, para que, al cabo del tiempo –que no ha precisado– la Agència Tributària de Catalunya recaude, gestione, liquide e inspeccione todos los tributos que pagan los ciudadanos de Catalunya, incluidos, señaló Sans, el impuesto de sociedades y el impuesto sobre el valor añadido (IVA).

Fuera del sistema común. Sans explicó que el preacuerdo alcanzado con los socialistas prevé que Catalunya se desconecte del sistema común de financiación de las comunidades autónomas y, en este sentido, aseguró que el nuevo modelo será el del "concierto económico" –es decir, aquel del que ahora solo se benefician las comunidades forales y que en lo esencial consiste en que recaudan todos los impuestos y pagan al Estado por los servicios que este les presta–. Esto obligará, como reconoció Sans, a modificar la ley de Financiación de las Comunidades Autónomas, que rige las relaciones financieras entre las comunidades y el Estado. Sans no ofreció más precisiones sobre qué artículos de la ley deberán modificarse y se remitió a nuevas explicaciones que se darán hoy mismo.



ÀLEX GARCIA
Raquel Sans, la portavoz de ERC en la rueda de prensa, con Marta Rovira en segundo plano

Principio de ordinalidad. Aún en el capítulo de financiación, el preacuerdo garantizaría que Catalunya conseguiría alcanzar una vieja reivindicación: el principio de ordinalidad, porque la posición que ocupa la comunidad como aportador al sistema común no varía a la baja, una vez hecha la liquidación del modelo de financiación. Ahora Catalunya es la tercera en aportar y la decimocuarta en recibir.

Consorcio de inversiones. Por último, y todavía en este ámbito, los republicanos aseguraron que el preacuerdo compromete a la Administración central a crear un consorcio gestor de las inversiones en Catalunya. Se trataría, en definitiva, de garantizar una tutela compartida de los planes de inversiones que garantizara el cumplimiento de los compromisos anuales.

Conflicto político. En otro orden de cosas, uno de los elementos incluidos en el preacuerdo alcanzado con los socialistas, según Sans, implica la creación de lo que han definido como la convención nacional para la resolución del conflicto político en la que participarían todos los partidos catalanes y que, aseguró, estará vinculada al Parlament y presidida por un dirigente de Esquerra. Sans explicó que el propósito de esta convención es escuchar las propuestas de todas las fuerzas políticas catalanas para alcanzar un acuerdo que deberá ser ratificado por toda la ciudadanía. La propuesta, en cierto sentido, guarda cierta similitud con la mesa de partidos que el PSC y también los comunes han reivindicado desde hace años en Catalunya.

Conselleries del nuevo gobierno. Esquerra, cuyos militantes no formarán parte del nuevo ejecutivo presidido por Salvador Illa, ha incluido entre sus condiciones para avalar su investidura que el nuevo equipo conserve el Departament d'Igualtat i Feminismes creado en esta legislatura.

El futuro del catalán. En la misma línea, el preacuerdo impone, según lo relatado por Raquel Sans en la rueda de prensa, que el nuevo ejecutivo cree también un departamento, con rango de conselleria, de Política Lingüística. Este departamento deberá velar para que el uso social del catalán no siga retrocediendo como está ocurriendo ahora y se garantice su uso en los servicios públicos –Sans señaló particularmente la sanidad– y en la escuela, reforzando su utilización como lengua vehicular de la enseñanza y también en las actividades extraescolares.●

El PP ve en la soberanía fiscal que todos los españoles pagan por investir a Illa

CRISTINA SEN
Barcelona

El PP marcó ayer posiciones oponiéndose a un modelo de financiación que tienda hacia la "soberanía fiscal" antes de que se conociese el desenlace del debate. La secretaria general, Cuca Gamarra, consideró que el Ejecutivo va a "comprar una investidura con el dinero de todos, todos pagaremos para que Salvador Illa gobierne".

Los populares observan el escenario catalán mirando hacia el acuerdo sobre financiación y a lo que pueda suceder en el Congreso si la apuesta de Junts por la repetición electoral queda apeada. Gamarra indicó que los cambios en la financiación catalana, el camino hacia una "soberanía fiscal" y la "ruptura de la caja única" serán cesiones de Sánchez para seguir en el poder. El debate sobre el modelo acordado abre un nuevo pulso entre los populares y el Gobierno a cuenta, siempre según la versión del PP, de la "ruptura de la igualdad" entre españoles.

Las comunidades gobernadas por el PP, que son mayoría, están alerta ante un acuerdo que implique cambios en el sistema de financiación de régimen común. El presidente andaluz, Juanma Moreno, lanzó hace días la primera advertencia llamando a rebelarse contra una "financiación singular" y proponiendo un frente común .

Pero no solo ha sido el PP. El socialista Emiliano García-Page, presidente de Castilla-La Mancha, indicó que un modelo como el que se apunta supondría "romper la igualdad de los españoles", lo que "no encaja" con un partido de izquierda. El debate es también complejo en la filas socialistas.●

La ejecutiva del PSOE se reúne hoy para valorar el pacto del PSC y ERC

JUAN CARLOS MERINO
Madrid

Gran satisfacción, porque el preacuerdo sellado ayer entre el PSC y ERC, a la espera de la consulta vinculante a la militancia de los republicanos, es un paso adelante determinante para lograr la investidura de Salvador Illa, que es la prioridad absoluta de Pedro Sánchez. Pero, al tiempo, notable sorpresa, y máxima inquietud también en algunas federaciones del PSOE, por el pacto sobre la "financiación singular" para Catalunya suscrito por el PSC, al menos tal y como lo anunció la portavoz de ERC.

La dirección del PSOE comunicó, acto seguido, la convocatoria de una reunión urgente de la ejecutiva federal en Ferraz para este mismo martes, al objeto de evaluar el preacuerdo entre el PSC y ERC.

En el Gobierno y la dirección del PSOE, en todo caso, se refugiaron anoche en una apelación a la "calma" y la "prudencia", después de que la portavoz de Esquerra, Raquel Sans, diera por acordado con el PSC que Catalunya salga del régimen común del sistema de financiación autonómica, con un modelo de concierto económico similar al que opera en el País Vasco y Navarra. Una opción que siempre había descartado la vicepresidenta primera, titular de Hacienda y vicesecretaria general del PSOE, María Jesús Montero, y que contaría con la radical oposición de los presidentes autonómicos de Castilla-La Mancha y de Asturias, Emiliano García-Page y Adrián Barbón, junto a otros líderes territoriales del PSOE. Preguntada por si este pacto contaba con el beneplácito del Ministerio de Hacienda, Sans aseguró que contaba con la "validación" del PSOE.

En Ferraz apelan a la "calma" ante la máxima inquietud en federaciones socialistas

"Vamos a respetar los plazos y a las bases de ERC", alegaron anoche en Ferraz. Y desde algunas de federaciones socialistas críticas con cualquier "privilegio" fiscal para Catalunya, en detrimento de sus territorios, evitaron realizar ninguna consideración al respecto, en espera de las explicaciones que hoy ofrezca la ejecutiva del PSOE tras el acuerdo del PSC.●

EL ESCAPARATE

Sergi Pàmies



Incertidumbre civil y criminal

En la Ser, José Luis Sastre entrevista al ministro de Asuntos Exteriores, José Manuel Albares. El ministro reclama un margen de prudencia para verificar los resultados, hoy bajo sospecha, de las elecciones en Venezuela. Nicolás Maduro se ha autoproclamado ganador con la misma elocuencia intimidante con la que ha amenazado a Javier Milei. "¡No me aguantas un *round*, bicho cobarde!", le ha soltado. Viéndolo celebrar prematuramente la victoria, vestido con un chándal de abanderado olímpico de la delegación venezolana, la amenaza resulta verosímil. Unas horas antes de las elecciones, Maduro definió así su rigor democrático. "Hay que ganar por las buenas o por las malas", dijo, puede que inspirándose en Luis Aragonés, que motivaba a su equipo diciendo que tenían que ganar "por lo civil o por lo criminal".

En Catalunya, las maneras de explicar la extenuante realidad política se contagian con la eficacia de un virus retórico. La mayoría de medios habla de "día clave" o "semana clave" en la negociación de los impuestos, previa al acuerdo de investidura. Un titular de RAC1 se desmarca de la tendencia general y propone la expresión "semana decisiva". Son proyecciones de un deseo que se antepone a la realidad, sometida a una incertidumbre genuinamente indígena. Hay una insistencia política y mediática que empuja la posibilidad de un acuerdo, quien sabe si por cansancio o pánico a repetir las elecciones.

En Catalunya Ràdio, Francesc Garriga entrevista a Xavier Trias, que afirma que la repetición electoral es mejor que un pacto con tipos que no son de fiar. Ejemplo de gente poco fiable (según Trias): Jaume Collboni y Salvador Illa. "Son señores muy educados que siempre te engañan", afirma Trias, que, tras autodefinirse como "un Biden", se recrea en el placer de hablar sin demasiados filtros de partido o de conveniencia. Las prisas por lograr un pacto y una investidura encubren un temor compartido por sus protagonistas. El temor tiene una dimensión colectiva –las denominadas "bases de ERC"– y otra individual –Carles Puigdemont–. Ambos representan la imprevisibilidad y *la rauxa* que, históricamente, alteran cualquier posibilidad de racionalizar el presente. "El presidente Puigdemont acepta que puedan meterlo en la cárcel", explicó Trias tras subrayar que de Puigdemont sí te puedes fiar. Es una paradoja que contrasta con la imagen que, "por las buenas o por las malas", muchos medios dan de Puigdemont. Con semejante panorama, hay que tener mucha voluntad para huir de las polarizaciones interesadas y saber distinguir la demagogia populista de Puigdemont (adelantándose a una detención que supondría "un golpe de Estado") del abuso de poder de los que, con coartada jurídica, mantienen la ficción, obscenamente real, del Enemigo Público Golpista Número Uno.

Si el futuro depende de las bases de ERC y de Puigdemont, es mejor no hacer planes

Sánchez se sienta cara a cara ante el juez Peinado para defender a su esposa

El presidente del Gobierno tiene la opción de acogerse a la dispensa de no testificar

CARLOTA GUINDAL
Madrid

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, se sienta hoy ante el juez Juan Carlos Peinado para testificar sobre su mujer, Begoña Gómez. El jefe del Ejecutivo ha intentado frenar esta declaración, acordada a petición de Vox, acogiéndose a su derecho de contestar al instructor por escrito. Los intentos de la defensa de su esposa y de la Fiscalía han sido en balde porque el magistrado no ha querido ceder ni un milímetro.

Peinado advierte que la declaración de Sánchez no es por su condición de presidente, sino por la de esposo, por lo que no podrá declarar nada de lo que haya tenido conocimiento por su cargo. Este argumento salió a rebatirlo el ministro del Interior, y juez de carrera, Fernando Grande-Marlaska, quien criticó ayer que el juez Peinado haya rechazado la opción de que el líder socialista declare por escrito, tal y como había solicitado. El ministro de Interior cree que el argumento del magistrado de que Sánchez no va a declarar como testigo por su condición de presidente del Gobierno, sino como esposo de Gómez no es defendible. "Es obvio y notorio que la situación del presidente del Gobierno es inextinguible. Es presidente del Gobierno las 24 horas los siete días, desde que fue votado por las Cortes", subraya.

"La providencia del juez reconoce en sus resoluciones que el estatus del presidente del Gobierno es inextinguible desde junio del 2018. Él mismo se contradice a la hora de pretender la declaración no como presidente, sino como Pedro Sánchez, algo absolutamente improcedente", apunta el ministro, que califica la declaración de Sánchez de hoy como "innecesaria e impertinente". Por eso sostiene que esta instrucción es un "paradigma de lo que no debe ser una instrucción judicial porque es proactiva y carente de objetivo de investigación".

En un escrito remitido la semana pasada al juzgado, el jefe del Ejecutivo aseguró que su "voluntad, como no puede ser de otro modo, es colaborar con la administración de justicia". Sin embargo, esta afirmación vino junto a la petición de poder declarar por escrito. El juez se lo ha denegado, y aunque la Fiscalía ha vuelto a recurrir esta postura, Peinado no va a dar marcha atrás. El ministerio público cuestiona que el juez haya buscado un "subterfugio" para ir a la Moncloa en base a dos preceptos legales que ofrecen esta posibilidad para algunos cargos públicos si la declaración se centra en "cuestiones de las que no haya tenido conocimiento por razón de su cargo".

Ante la postura férrea de Peinado de acudir a la Moncloa para interrogar a Sánchez en uno de sus despachos con luz y taquígrafos, con sistema de grabación y una comisión judicial, la estrategia del presidente puede seguir dos caminos. Uno sería contestar a las preguntas del juez, el fiscal y la abogada de Vox que representa a las acusaciones populares, Marta Castro. El otro es mantener la misma postura que Begoña Gómez, quien en su declaración como investigada se negó a contestar ninguna pregunta por recomendación de su abogado al sostener que no hay caso contra ella.

Sánchez podría acogerse a la dispensa que permite la ley de Enjuiciamiento Criminal de no declarar respecto de un cónyuge. Sin embargo, fuentes de la acusación creen que tampoco podría agarrarse a esa posibilidad porque aunque no conteste sobre su mujer, sí tendría que hacerlo sobre los otros investigados, el empresario Juan Carlos Barrabés y el rector de la Universidad Complutense de Madrid, Joaquín Goyache.

Ambos estaban citados a declarar ayer, pero respecto del primero se suspendió su interrogatorio por enfermedad. Barrabés testificó hace unos días tras recibir el alta hospitalaria y, además de negar irregularidades en las adjudicaciones públicas, detalló sus encuentros en Moncloa con la propia Gómez y en una ocasión con Sánchez. Declaró el pasado 15 de julio ante el juez Juan Carlos Peinado por videoconferencia. Fue profesor del máster que dirigió Begoña Gómez y cuenta, además, con una empresa, Innova Next. A través de esta empresa y también constituida en UTE, Barrabés ha obtenido en los últimos años varios millones de euros en adjudicaciones públicas en contratos relacionados con la innovación.

Fuentes de la acusación defienden que Sánchez no podría ampararse en la exención de declarar

Barrabés estaba citado ayer, junto a Goyache, a quien también el juez ha cambiado la condición de testigo a investigado. En su interrogatorio, el instructor impidió acceder al abogado de Gómez, Antonio Camacho, por llegar tarde.

Fuentes presentes en el interrogatorio explicaron que Goyache mantuvo la misma versión que la ofrecida en su primera declaración como testigo y negó que diera orden alguna para aprobar la cátedra impulsada por Gómez.●



DANI DUCH

Joaquín Goyache, rector de la Universidad Complutense, declaró como imputado ante el juez Peinado

El Tribunal de Cuentas suspende la aplicación de la amnistía por el 1-O

La consejera del órgano plantea ocho cuestiones prejudiciales ante la justicia europea

CARLOTA GUINDAL
Madrid

La consejera del Tribunal de Cuentas (TCu) encargada del enjuiciamiento por el alcance contable del referéndum del 1 de octubre del 2017, así como de la acción exterior de la Generalitat, Elena Hernáez, ha suspendido la aplicación de la ley de Amnistía al plantear ocho cuestiones prejudiciales al Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE) por ver la norma incompatible con el derecho europeo.

Hernáez, que juzgó a una treintena de ex altos cargos, entre ellos los expresidentes Carles Puigdemont y Artur Mas –a quienes se reclama 3,1 millones de euros por uso indebido de fondos públicos–, considera que varios artículos de la ley podrían oponerse a la interpretación que la jurisprudencia del TJUE viene realizando reiteradamente sobre determinados principios y preceptos del derecho de la Unión Europea. El procedimiento queda así suspendido hasta que Luxemburgo resuelva definitivamente las cuestiones planteadas.

El procedimiento contable queda paralizado hasta que Luxemburgo resuelva la cuestión prejudicial

Asimismo, en la resolución se dispone igualmente que, en el presente momento procesal, no procede tramitar las peticiones de aplicación inmediata de la ley de Amnistía. En su resolución, la consejera explica que analizada la ley de Amnistía, le han surgido “dudas” sobre la compatibilidad de determinados artículos con la interpretación del TJUE de determinadas normas y principios del derecho de la UE.

Entre sus dudas está la compatibilidad de la amnistía con la interpretación reiterada del TJUE sobre el “principio de la lucha eficaz y disuasoria contra el fraude y toda actividad ilegal que afecte a los intereses financieros de la Unión Europea” y el “principio de cooperación leal”.

A su juicio, el asunto contable del *procés* podría estar circunscrito en la “interpretación amplia” del concepto de “protección de los intereses financieros de la Unión Europea”.

La miembro del TCu ve incompatible la amnistía con la lucha contra el fraude fijada por la Unión Europea

La consejera entiende que de aplicarse la amnistía se estarían extinguiendo las responsabilidades contables derivadas de la gestión ilegal del patrimonio público de la Generalitat que, en su caso, se podrían declarar por los hechos enjuiciados en el presente procedimiento de reintegro, “los cuáles afectarían a los intereses financieros de la Unión Europea”.

Hernáez destaca que, en el momento presente, teniendo en cuenta que uno de los principales objetivos del derecho de la UE es la prevención de la impunidad del fraude y la corrupción “le resulta muy difícil conciliar la eficacia de este objetivo con la regulación contenida” en la ley. “Podría dar lugar, precisamente, a la impunidad de las responsabilidades contables que, en su caso, se pudieran declarar por los hechos enjuiciados en el presente procedimiento”.●


DANI DUCH
La primera sede del Tribunal de Cuentas en el centro de Madrid

La causa de Nueva Caledonia contra Alay, amnistiada

La Audiencia de Barcelona ha amnistiado a Josep Lluís Alay, jefe de la oficina del expresident Carles Puigdmont, por los presuntos delitos de prevaricación y malversación, a raíz del viaje que realizó a Nueva Caledonia en el 2018, que se habría sufragado con fondos públicos. La Audiencia había fijado para los días 26 y 27 de septiembre el juicio contra Alay por este viaje a Nueva Caledonia en el que la mano derecha de Puigdemont participó como observador en el referéndum de autodeterminación que se celebró el 4 de noviembre del 2018 en este país. Por otra parte, también ayer la audiencia amnistió a los dos extenientes de alcalde del PSC en Pineda de Mar (Barcelona) que aceptaron una condena de un año de cárcel por coaccionar a una cadena hotelera para que expulsara a unos 500 agentes de la Policía Nacional que tenía alojados en el municipio por el 1-O. En sendos autos, la sección sexta de la audiencia ha acordado aplicar la amnistía a los dos exconcejales del PSC, Carme Aragonès y Jordi Masnou, de acuerdo con el criterio de sus defensas y de la Fiscalía, al concluir que los hechos se enmarcan “claramente” y encajan “sin ningún género de dudas” con la ley del olvido penal.

Es necesario un presidente (y más cosas)

Toni Aira



En Bélgica, en los Países Bajos, e incluso en España, pueden pasar semanas, meses, e incluso algún año sin gobierno. Es una erosión evidente del sistema democrático y de la confianza ya suficientemente dañada de la ciudadanía en sus políticos, pero estos países tienen estructuras de Estado y son Estado. Catalunya ni es Estado ni tiene las estructuras que necesitaría para aspirar a ello bien. Por eso, aquí, una situación prolongada sin Ejecutivo es doblemente dañina. Por eso hace falta un presidente ya, pero ni esto puede darse a cualquier precio ni es lo único necesario.

Ahora podemos encontrarnos que el Parlament vote a Salvador Illa de president, con Esquerra desmintiendo la palabra que dio en campaña de no investir al líder del PSC. Pero de la campaña quién se acuerda, ¿verdad? Más aun, dentro de cuatro años, ¿quién se acordará de este nuevo donde dije digo, digo Diego? Hay demasiados, de demasiados actores políticos, constantemente. Y la memoria del respetable es corta. Eso sí, quizás la gente no recuerde, pasado poco tiempo, una nueva y flagrante mentira, pero la lluvia fina en clave de sensación de falsedad global de la clase política va cuajando. Y esto, como la carencia de un gobierno y de un presidente, es nocivo para una democracia. Y es más grave en países como el nuestro, con estructura política débil.

Por eso, si se acaba consumando el pacto entre socialistas y republicanos para investir a Illa de president, con el visto bueno de la militancia de Esquerra, esta maniobra solucionará uno de los problemas de presente y más perentorios que tiene la política catalana: la ausencia de gobierno en plenas funciones. Pero los partidos tendrán que aplicarse a enmendar otras lagunas igualmente importantes (y de fondo) que pueden ir anexas a este desenlace.

ERC, después de semanas donde su autopropagada imagen como partido con buenas prácticas ha quedado claramente manchada, ahora tendrá que explicar muy bien que opta por hacer a Illa president, no solo a cambio de mantener unos sueldos en el *sottogoverno* o unas prebendas en diputaciones y cercanías, sino explicando, de forma creíble, que el pacto implica un salto en el autogobierno. Complicado, con el PSC más PSOE que se recuerda, pero, si se ponen a ello, tendrán que tratar de argumentarlo a conciencia, por su bien y por el del conjunto de nuestra política.

Los socialistas, por su parte, además de fichar a algunos consellers exconvergentes para el nuevo Govern, e Illa lo tiene en la cabeza entre otras medidas vistosas para marcar perfil catalanista, tendrá que ir mucho más allá y, si se compromete a ello, hacer posibles reformas como la de una financiación no solo “singular”. Tendrá una prueba de fuego al negociar y arrancar lo que ERC habrá vendido de antemano como un nuevo modelo en la línea del concierto vasco, sin tutelas ni cogestiones con el Estado.

ERC tendrá que convencer de que no pacta con el PSC por sueldos y prebendas

Nada de todo ello será fácil. Pero tampoco parecía que lo sería que ERC hiciera a Illa president, y ya hace días que parece que estaría hecho, a la espera de agosto para culminar con la gente en la playa.

Un pacto para Catalunya

Ayer se dio un paso importante hacia la normalización de la escena política y el progreso de Catalunya. Tras una reunión maratoniana, que se prolongó durante más de nueve horas, la ejecutiva de ERC concedió su visto bueno al texto del preacuerdo con el PSC para la investidura como presidente de la Generalitat de Salvador Illa, claro vencedor de las elecciones catalanas de mayo. Dicho texto debe ser revalidado por los 8.700 militantes republicanos, en una consulta inicialmente prevista para pasado mañana, jueves, que se pospondrá al viernes. Pero constituye ya un avance muy significativo, así como una nueva expresión del deseo republicano de seguir caminando por la senda del diálogo y la transacción política.

El logro del preacuerdo no ha sido sencillo. En la ejecutiva de ayer, integrada por unas sesenta personas, se manifestaron voces discrepantes y afloraron de nuevo las diferencias existentes en la cúpula de ERC. Pero finalmente se impuso la idea de negociación que ha caracterizado la trayectoria republicana en los últimos años y que ha permitido no solo resolver situaciones judiciales complejas derivadas del episodio segregacionista del 2017, sino también respaldar de modo decisivo la investidura del jefe del Ejecutivo central y contribuir a la gobernabilidad de España.

La ejecutiva de ERC aprueba el preacuerdo con el PSC para investir a Salvador Illa

En toda negociación política, las partes se sientan a la mesa desplegando peticiones de máximos, y a menudo se levantan de ella habiendo conseguido avances de otro rango, pero lo suficientemente sustanciosos como para apostar por el acuerdo y estrecharse las manos. ERC situó en este caso su petición principal en el ámbito de la soberanía fiscal catalana, reclamando una financiación singular y la recaudación, gestión y liquidación de todos los impuestos.

Según informaron dirigentes de ERC, en una rueda de prensa convocada ayer a las ocho de la tarde y dirigida por la portavoz Raquel Sans, el núcleo de lo acordado se reparte en cuatro grandes apartados: la financiación singular, la negociación del conflicto político entre Catalunya y el Estado, el reconocimiento de la nación y la lengua catalanas y lo que se definió como “políticas republicanas”.

Respecto al capítulo de la financiación, los republicanos anunciaron un “concierto económico solidario” que supondrá que Catalunya salga del régimen común y recaude el 100% de los impuestos, indistintamente de cuál sea el partido que gobierne en Madrid, un marco que sería ya efectivo con los tributos correspondientes al ejercicio del 2025, que se recaudarían aquí en el 2026. En lo tocante al reconocimiento del conflicto político, se vehicularía mediante otro nuevo organismo, que fue presentado como una convención nacional. En el capítulo de la lengua catalana, el preacuerdo incluiría una serie de medidas para su blindaje, que se manifestarían tanto en la escuela como en el sector audiovisual y en el ámbito institucional, asimismo con la creación del Department de Política Lingüística.

Si la militancia republicana avala el acuerdo adoptado por sus dirigentes, la diputación permanente del Parlament debería convocar el pleno de investidura con fecha límite del 25 de agosto. Aunque es posible que dicho pleno se produzca mucho antes, a inicios de la semana que viene. Su resultado, con el apoyo del PSC, ERC y comunes, sería muy previsiblemente la elección de un socialista –Salvador Illa– como president, algo que no sucedía en la Generalitat restaurada con la democracia desde los mandatos de Pasqual Maragall (2003-2006) y José Montilla (2006-2010). Y acaso más relevante que eso sería la devolución de Catalunya a una normalidad institucional que se ha visto muy alterada durante los años del *procés* y del *postprocés*, con unos costes sociales y económicos que han perjudicado gravemente al país. Es hora de encarar nuevos horizontes.●

Venezuela, resultado bajo sospecha

Como era de temer, las elecciones presidenciales celebradas el domingo en Venezuela han agravado la crisis de credibilidad del chavismo, que controla el poder y todos sus resortes desde hace un cuarto de siglo. El delfín de Hugo Chávez, el presidente Nicolás Maduro, proclamó en un mitin la pasada semana que iban a ganar por “las buenas o por las malas”, y todo sugiere que, efectivamente, así ha sido. Desde que el Consejo Nacional Electoral proclamó que el candidato Maduro había ganado con el 51,2% de los votos emitidos y una participación menor de la esperada, del 59%, la oposición y la comunidad internacional esperaban –y siguen haciéndolo– una información más detallada sobre el escrutinio, habida cuenta de que Venezuela, sin ser una dictadura, dista mucho de ser una democracia regida por la transparencia y la separación de poderes. Si a ello le sumamos la tendencia del chavismo a erigirse en la única voz de Venezuela, la desconfianza sobre el resultados del domingo es lógica y fundada. Otros seis años en el poder de Nicolás Maduro y sus extravagancias bien merecen las aclaraciones que exige la comunidad internacional, petición que comparten gobiernos afines y no beligerantes contra Maduro como los de Chile, Brasil, Colombia o México. Instituciones respetadas como el Centro Carter, que sigue de cerca procesos electorales delicados, abanderan esta petición de transparencia y recaban más detalles respecto a todos los votos emitidos. Como es lógico, habida cuenta del entramado institucional venezolano, Nicolás Maduro da por válidos los resultados y aun va más allá: su victoria es “una proeza”, como si ostentar todos los resortes del poder en un país y ganar las elecciones fuera algo anormal. Tampoco es novedosa, pero no por ello razonable, su declaración postelectoral de que quien no le apoya ciegamente es un contrarrevolucionario y un fascista.

No basta con proclamar ganador a Maduro, urge detallar los resultados

Las reacciones al anuncio de los resultados hacen temer una escalada de tensión y enfrentamiento. Lejos de aportar luz y taquígrafos, el bando ganador acusa a la líder de facto de la oposición, María Corina Machado, de orquestar operaciones de sabotaje y de complot para que el mundo cuestione el triunfo de Maduro. No parece la respuesta más democrática la de amenazar a la oposición con una persecución judicial cuando lo que la comunidad internacional desea es que Venezuela deje atrás la inestabilidad, de resultas de la cual un país sin tradición migratoria ha *exportado* en los últimos años más de 7,7 millones de personas, según Acnur, sobre una población de 29 millones. Semejante desbandada popular ilustra la ineficacia del chavismo y sus escasos progresos sobre los que presumir. Las aclaraciones sobre el recuento y las mesas electorales son imperativas. Y lo antes posible.●

FUTUROS IMPERFECTOS

Màrius Carol



Pese a quien pese

Carles Puigdemont se apunta al principio marxista (de Groucho, no de Karl) de que tiene unos principios, pero, si la realidad le reparte malas cartas, puede cambiarlos porque de lo que se trata es de ganar la partida, no de mostrar que sabe jugar. En política esta idea está bastante generalizada y seguramente por eso no tiene demasiado coste político, aunque el día que las hemerotecas se rebelen y empiecen a derrumbarse sobre los prestidigitadores de las palabras (y de las ideas) los heridos abarrotarán los hospitales.

Este fin de semana, Puigdemont se ha reafirmado en que volverá para la investidura “peti qui peti”, una rimbombante expresión catalana que en castellano se traduciría por la locución más moral de “pese a quien pese”. Sería un intento a la desesperada de hacer saltar por los aires el pacto entre ERC y el PSC para hacer a Salvador Illa presidente de la Generalitat, tras el claro resultado de las urnas. El expresident se ha pasado seis años en Waterloo, que se cumplieron este fin de semana, repitiendo que se marchó porque no tenía sentido ser un rehén, ni convertirse en un mártir y menos aún acabar en la cárcel porque desde allí no se puede negociar nada. Ahora este discurso ha ido a la papelera de reciclaje con el argumento de que hay una amenaza real de un gobierno presidido por el PSC, según proclamó en el Vallespir francés. ¿Amenaza? ¿Acaso tiene un botón nuclear Illa para acabar con la catalanidad? ¿O es que en Catalunya hay quien imprime carnets de buenos o malos catalanes?

El anuncio del retorno de Puigdemont no parece pesar en la dirección de ERC

El pacto de investidura entre socialistas y republicanos está casi cerrado y todo da a entender que supondrá un salto adelante en diferentes cuestiones, pero sobre todo en fiscalidad. Deberá pasar el filtro de las bases de ERC, si bien es importante saber que los dos líderes de la formación, Oriol Junqueras y Marta Rovira, tienen diferencias sobre cómo configurar el partido, pero están de acuerdo en la bondad del acuerdo.

Por mucho que Puigdemont mueva el caldero independentista. la próxima semana puede haber investidura, con o sin él, y “peti qui peti”.●

Tango

Norbert Bilbeny



Un amigo, médico, me envía por WhatsApp dos tangos cantados por él. Le acompañan un piano y el son de un acordeón. Qué menos que agradecérselo. Pero me asombra la letra de las dos piezas: *Yira, yira* y *Esta noche me emborracho*.

Son tristes y existencialistas. Ya se adivina que las cantaba Carlos Gardel. Oigo en la primera: "Verás que todo es mentira, verás que nada es amor". Y en la segunda: "Me tuvo de rodillas sin moral, hecho un mendigo cuando se fue". Todo melancolía, como el resto del cantor argentino nacido francés. Gardel no canta con la garganta: declama desde las grietas del corazón. Oírle *Volver* –no a Plácido Domingo, que lo grita– te rompe un poco. Y puedes mirar tu ciudad y añorar Buenos Aires sin haber estado nunca en ella, si suena *Mi Buenos Aires querido* en la voz del rey del tango.

Es agradable pasear de noche por los alrededores del teatro Odéon de París. En la fachada trasera del edificio, en una recoleta plaza con eco de pisadas, van las parejas hacia finales del verano a bailar tango bajo los soportales y hasta medianoche. El suelo es fino y facilita los pasos y el derrape de los bailarines. Cansados, se apoyan en las firmes columnas del pórtico y contemplan en silencio a los que continúan. La música suena queda para no molestar al vecindario. A veces, cuando cesa, algunos siguen bailando como si sonara. El tango tiene esa fuerza imaginaria. El próximo septiembre volverán.

El filósofo existencialista Jean-Paul Sartre tituló inicialmente su célebre novela *La náusea* como *Melancolía*. Todos tenemos un momento melancólico y la melancolía puede acabar en enfermedad. Hoy vuelve la tristeza: desánimo, desamor, duelo, soledad. La última encuesta del CIS no es creíble: dice que ocho de cada diez españoles se declaran felices. Sin embargo, la melancolía del tango no es patética. Se contiene: la voz del tango es una amargura dispuesta a ser canalla, pero sin hacer ni hacerse daño. Quizás por eso Gardel gustó primero en Barcelona, pues el activismo catalán –"hacen cosas", dijo Rajoy– tiene su contrapartida en la melancolía. *El cant dels ocells* te hunde; *L'emigrant* y ciertas canciones tradicionales son tristes, a veces nostálgicas de algo que no existió.

Todos tenemos un momento melancólico y la melancolía puede acabar en enfermedad

Barcelona y Gardel se descubrieron entre sí en aquellos años veinte del siglo pasado. A pesar de la dictadura, el Paral·lel y sus terrazas seguía vivo, el dinero corría por el Eixample y la ciudad era la más cosmopolita del sur de Europa. Gardel cantó hace justo cien años en el Apolo y el Price de Madrid, mientras que en Barcelona la nueva emisora de radio EAJ-1 transmitía sus tangos. Gardel se presenta en la Ciudad Condal en noviembre de 1925 para pasar diez días, pero se queda dos meses y arrasa en el teatro Goya. Se hará amigo del delantero Josep Samitier, al que dedica el tango *Sami*. Trata a Santiago Rusiñol. Y graba discos usando por primera vez el micrófono. Desde entonces el tango es popular en los cabarets del barrio chino y en las bodas de postín. Lo bailan burgueses con chaqué y señoras con vestido escotado de seda y lentejuelas.

Gardel murió a los 45 años de accidente de avión y su fama decae en Europa. Pero creció la aureola –como Jim Morrison, Camarón o Bob Marley– y la nostalgia por el cantante de la nostalgia. Enric Barbat, de la nova cançó, tradujo al catalán tangos que cantó Guillermina Motta. El tango, como la misma nostalgia que evoca, es un pasado que nunca acaba de pasar. Ocurre siempre, aunque el tiempo, y un poco el baile, cura las heridas. ●

El cocotero de Kamala

Antoni Gutiérrez-Rubí



En mayo del 2023, durante un discurso en la Casa Blanca, la vicepresidenta Kamala Harris compartió una anécdota de su difunta madre, Shyamala Gopalan. Ella criticaba a veces a los jóvenes que no entendían que todos formamos parte de una comunidad y a menudo le decía: "¿Crees que te acabas de caer de un cocotero? Existes en el contexto de todo lo que vives y de lo que vino antes que tú". El público se rio.

Más de un año después, el cocotero se está convirtiendo en uno de los símbolos de su incipiente campaña. Existen numerosos memes, políticos demócratas que usan el emoji y *stickers* del cocotero en sus redes para mostrar su apoyo a Harris y vídeos de TikTok con cocoteros animando a la ya casi candidata presidencial estadounidense.

De nuevo un árbol como símbolo político, ya que no es una novedad. El uso de árboles ha sido una estrategia recurrente en diversas campañas electorales a lo largo de la historia, y representaban valores como la fortaleza, el crecimiento y la conexión con la tierra y la comunidad. Antes de Kamala Harris ha habido otros casos.

El uso de árboles ha sido estrategia recurrente en diversas campañas

En EE.UU., por ejemplo, el árbol de Hickory se convirtió en un símbolo asociado a las dos campañas presidenciales, en 1828 y 1832, de Andrew Jackson (apodado Old Hickory). Sus seguidores eran conocidos como los Hickory Clubs.

En 1995, Jacques Chirac utilizó un manzano como imagen emblemática de su campaña, evocando la Francia rural, su tradición y sus raíces. En el 2006, David Cameron asumía el liderazgo del Partido Conservador británico y se modernizó el logotipo incorporando la imagen de un roble. Más reciente es la campaña chilena, en la que Gabriel Boric utilizó un árbol de arrayán, donde se subía de niño, como parte de su simbología. Los árboles pueden ser elementos simbólicos potentes si consiguen, valga la redundancia, enraizarse en el imaginario colectivo de la ciudadanía. Fortaleza, territorio, estabilidad. Todo comunica. ●

GARABATOS–KAP



La belleza de lo que se pierde

Jordi Nadal



Cuentan que el gran guitarrista Paco de Lucía una vez, durante un ensayo, grabó una sesión. Al acabarla, la escuchó de nuevo y, ante el estupor del otro músico con el que tocaba, la borró. Según la leyenda, su acompañante le preguntó asombrado y con estupor: "Pero ¿cómo borra esto, maestro?" y el genio de la guitarra respondió: "No tiene duende". Así quedó todo. Los genios tienen buenas respuestas.

A veces, podemos borrar las cosas porque son irrelevantes, contingentes o rutinarias. De hecho, algunas ni siquiera necesitamos borrarlas porque nunca se registran. Pero en otras ocasiones, nos encontramos frente a momentos únicos, momentos afortunados que reconocemos y apreciamos cuando suceden. En esos instantes, un silencio se impone a nuestro alrededor. Y hay que estar muy alerta para capturar esa fugacidad y retenerla.

La belleza es comprender que la vida a menudo tiene bellísimos momentos que son elegíacos. A veces, con tintes épicos. Hace poco un buen amigo me anunciaba algo así como su despedida de "todo esto" con humildad, serenidad, vulnerabilidad y ternura. Me tomó de las manos y me dijo: "Ya no tengo nada que decir".

Estas lecciones sobre nuestra contingencia y nuestra fugacidad tienen una belleza inmensa, porque nos colocan, desnudos y vulnerables ante el tiempo. Nos hacen sentir pequeños y también grandes, al quitarnos las alfombras bajo las cuales escondemos tantas tonterías. Sí, las cosas que no se pueden reproducir pueden ser doblemente mágicas. Deberíamos aprender a reconocer y a borrar las cosas que no tienen duende.

Mi amigo compartió conmigo aquello por lo que quiere ser recordado, y cuando le pregunté si quería añadir algo más, mencionó la importancia de leer a Séneca y a... (su memoria frágil se detuvo brevemente), hasta que recordó a Montaigne.

He tenido el privilegio de conversar con mi amigo muchas veces. En una ocasión, le pregunté: "¿Qué consejo le darías a alguien que empieza a aprender en la vida?". Su respuesta fue sencilla y profunda: "Que escuche". Escuchar, tal vez, sea una forma de vida futura. ●

¡Que viene la ultraderecha!

Laura Freixas



Ha estallado una crisis en un grupo de WhatsApp al que pertenezco. Resulta que, con motivo de la muerte de Marta Ferrusola, una de sus miembros colgó un artículo sobre las mujeres en política. A algunas no les gustó. Lo tildaron de "discurso de odio", "desinformación", "de ultraderecha"; hablaron de aplicar un "cordón sanitario", y ante el desacuerdo, se fueron dando un portazo.

A mí, el tema en cuestión no solo me parece interesante, sino peliagudo. Tengo muchas dudas sobre el papel de las mujeres que se dedican a la política y son parejas de políticos. Me alegré de leer el artículo de marras. Que me convenciera o no es lo de menos: lo importante es que me hizo pensar.

Y eso es lo que nos estamos perdiendo con la polarización. El "cordón sanitario" que tan de moda se ha puesto no sé si es legítimo, pero no parece que esté siendo eficaz: la ultraderecha no deja de crecer. Eso, en lo político. Y en lo intelectual, es un desastre. El terreno de debate se estrecha cada día más. En el que yo conozco mejor: la izquierda, el feminismo, apenas se cruzan ya argumentos. Los sustituyen descalificaciones: "discurso de odio", "ultraderecha", "¡islamófobo!", "¡racista!", "¡fascista!"... o lo que era la respuesta favorita de Irene Montero, cuando alguien dudaba de si es lo mismo ser que sentirse mujer, o de que sea justo que hombres (autoidentificados como mujeres) compitan con mujeres en deportes: "¡Eso es transfobia!". Me quedé muy sorprendida la primera vez que, al retuitear yo una frase que me había parecido estimulante, me cayeron chuzos de punta porque quien la pronunciaba era (yo no lo sabía) un presentador de Fox News. Ahora ya he aprendido que de lo que se trata es de no tomarse la molestia de pensar, y a tal fin se aplican dos criterios. Uno: cualquier cosa que diga alguien (o se publique en un medio) de los nuestros es incontestable. Dos: si lo dice alguien, o se publica en un medio, del bando contrario, tampoco hace falta examinarlo. A la hoguera, sin más trámite.

Pero yo ya he decidido desobedecer. Por eso acabo de leer *Los engreídos*, de Sahra Wagenknecht. Wagenknecht, como saben, era la vicepresidenta del partido de izquierda Die Linke, pero, alarmada ante el descalabro de este, lo dejó y fundó otro, BSW (Por la Razón y la Justicia). Al BSW, que en su primera cita electoral, las europeas, obtuvo un 6,20% de los votos (frente al 2,70 % de Die Linke), se le ha definido como una mezcla de izquierda y de derecha, o sea, "rojipardo", otro sambenito para demonizar, sin escucharlo, al discrepante.



LV

Tengo muchas dudas sobre el papel de las mujeres que se dedican a la política y son parejas de políticos

Yo he leído su libro intentando entender algo que me intriga hace tiempo: ¿cómo es que cada vez más las clases populares dan la espalda a la izquierda? ¿Es porque se han quedado atrás respecto a una izquierda que se ha modernizado; porque son, como dijo Hillary Clinton, un hatajo de "deplorables"?...

Wagenknecht contraataca desde el título: es la izquierda, dice, la que se ha convertido en un hatajo de "engreídos". Gente culta, formada, urbanita, cosmopolita, que constituyen los ganadores de la globalización, y desde lo alto de sus privilegios, que confunden con virtudes morales, dan lecciones a los perdedores, esos paletos que viven en suburbios, comen hamburguesas grasientas, están apegados a su patria chica, rechazan a los inmigrantes y contaminan con sus viejos cacharros.

Sahra *la rojiparda* explica el punto de vista de esas y esos votantes que se están pasando a la extrema derecha. Explica por ejemplo cómo la inmigración les perjudica, en tanto hace bajar los salarios, dificulta las luchas laborales (los recién llegados "no hacen huelgas, no exigen nada, mantienen la boca cerrada"), disuelve la antigua vida de barrio y fragmenta la clase trabajadora en distintos colectivos. Los empresarios, en cambio, se benefician de la mano de obra barata, y, en cuanto a esas personas cultas y cosmopolitas que lideran hoy la izquierda, para ellos la inmigración no solo no es competencia, sino que les proporciona ventajas, como cuidadoras a un precio asequible.

La izquierda hace políticas identitarias, que ahondan las divisiones, y tacha de racista a cualquier discrepante. Los que discrepan, entonces, callan... y se pasan a la ultraderecha. ¿"Engreídos" contra "deplorables"...? El libro de Sahra Wagenknecht puede ayudarnos a plantear el debate en otros términos. A salir de una polarización que no trae nada bueno.●

El wifi, en el aire

Ignacio Orovio



Era fantástico: subías a un avión, enviabas algún watsap final y ponías el móvil, justamente, en "modo avión". Una, tres o diez horas para leer, ver películas o dormitar con las piernas enrampadas. Qué delicia. Esa paz de espíritu y dopamina se acabó cuando las compañías empezaron a ofrecer wifi. Funcionara bien o mal, nuestra atención había quedado de nuevo secuestrada.

Ahora, el wifi del avión supone otra amenaza. La policía australiana detuvo hace pocos días a un tipo de 42 años que hackeaba a los usuarios del wifi aéreo. Había creado webs falsas de compañías aéreas con las que se hacía con los datos de sus usuarios. Había actuado en vuelos internos australianos y en los aeropuertos de Perth, Melbourne y Adelaida. La Policía Federal de Australia (AFP) no detalló qué había hecho con los datos, pero sí que había accedido a las comunicaciones en línea de la víctima, sus fotos, vídeos y datos bancarios. Todo. La inspectora de delitos cibernéticos de la AFP Andrea Coleman recordó –una vez más– las precauciones que cabe tomar: no dar ningún dato, proteger con una VPN y bla bla.

Un hacker australiano saqueaba en pleno vuelo a los usuarios del wifi a bordo

¿Será suficiente? Hace cinco años, equipos varios del GRU, el servicio secreto militar ruso, siete agentes en total, se desplazaron a las sedes de diversos organismos para hackearlos: las agencias antidopaje en Colorado, Brasil, Canadá, Mónaco y Suiza; la Westinghouse Electric Company (WEC), y la Organización para la Prohibición de las Armas Químicas (OPAQ) en Holanda. Las primeras eran objetivo por las acusaciones de dopaje contra Rusia el 2016 y el 2018; la WEC, porque suministra combustible nuclear a Ucrania, y la OPAQ, en venganza por sus investigaciones sobre el ataque con gas Novichok a un desertor ruso en el Reino Unido.

Los siete agentes solo se acercaron a esas sedes. Aunque era más arriesgado que actuar desde Rusia, en remoto, aparcaron sus coches de alquiler frente a los edificios, con detectores de wifi con los que se entraron en sus equipos para robar credenciales e instalar *malware* de espionaje. En los Países Bajos los pillaron. Apostados ante la OPAQ, activaron una potente antena que fue inmediatamente detectada por los servicios secretos holandeses, no se sabe cómo. Sí se sabe que la habían ocultado bajo una chaqueta, que no fue suficiente.●

EL PATIO DIGITAL



Isabel Garcia Pagan



La "farsa" democrática

Nicolás Maduro ha ganado las elecciones (o no) en Venezuela, pero el resultado digital tiene tan poco que ver con el recuento como las denuncias de la oposición. Cuando el chavismo se apresura a asegurar que se respetarán los resultados y los abanderados del cambio ven fraudes antes y después de votar es que lo mejor y lo peor de la democracia está por llegar. Las redes confirman la división más allá del país caribeño y, ante la prudencia del Gobierno de Pedro Sánchez, la *yenka* tuitera va del PP y Vox por el cambio a los *maduros* Podemos y la CUP.

"¡Vaya farsa!", tuitea Elon Musk tirando de datos del *Wall Street Journal* de Rupert Murdoch. La encuesta de Edison Research daba la victoria a Edmundo González frente a Maduro (65%-31%) y el comité electoral la convierte en un 51% a 42% a favor del chavismo. Y es que si el CIS de Tezanos se equivoca, los sondeos venezolanos son tan fantasmas como la realidad. Durante la jornada electoral, Juan Carlos Monedero publicaba una encuesta que daba la victoria a Maduro por 21 puntos. El problema es que la empresa Miami Lewis&Thomson es un agujero negro demoscópico. Narciso Michavila, alma mater de GAD3, lanza el aviso: "Ojo. Tiene toda la pinta de *fake poll*". "No nos consta la existencia de ningún instituto de investigación en USA con ese nombre y con capacidad de hacer *exit poll* en Venezuela". De hecho, el dominio web y la cuenta en X se crearon hace 18 días, apuntan los tuiteros.

Para Monedero lo que cuenta es que los resultados le cuadran con otra encuesta de alguien a quien él sí conoce, aunque lo que no cuadra son los porcentajes de los resultados oficiales emitidos por la televisión venezolana. Con el *hashtag* #pucherazo, uno descubre que "si se suman todos los porcentajes, el resultado no da 100% sino 132,2%. Por si fuera poco, 4,6% es el mismo porcentaje que han sacado 8 partidos diferentes. ¿El mismo?". Más pucherazo. Un selfie indiscreto en un centro de recuento electrónico enseña pantallas de resultados donde Edmundo González se impone a Maduro.

Putin felicita a Maduro; Uruguay, Argentina, Costa Rica, Ecuador, Panamá, Paraguay y Perú avisan en un comunicado conjunto de que no reconocerán el "fraude" electoral. Chile pide transparencia... "¿Dónde está el Gobierno de España?", saltan en las redes el PP y Vox. El ministro José Manuel Albares va de la mano de la UE pidiendo "transparencia". Y la respuesta de las redes ultras es un beso fabricado por IA entre José Luis Rodríguez Zapatero y Maduro. Otra farsa.●

CARTAS DE LOS LECTORES



Los lectores pueden enviar sus cartas a **cartas@lavanguardia.es**. *La Vanguardia* las agradece y escoge para publicar aquellas cuyo texto no supera los mil caracteres. Es imprescindible que vayan firmadas con nombre y apellidos y debe constar su DNI o pasaporte, la dirección y el teléfono. No se publicarán escritos firmados con seudónimo o iniciales. *La Vanguardia* se reserva el derecho de resumir o extractar el contenido de las cartas y de publicar aquellas que crea oportuno. No se mantendrá correspondencia ni se atenderán visitas o llamadas telefónicas sobre originales no publicados.

Que tornin els peatges

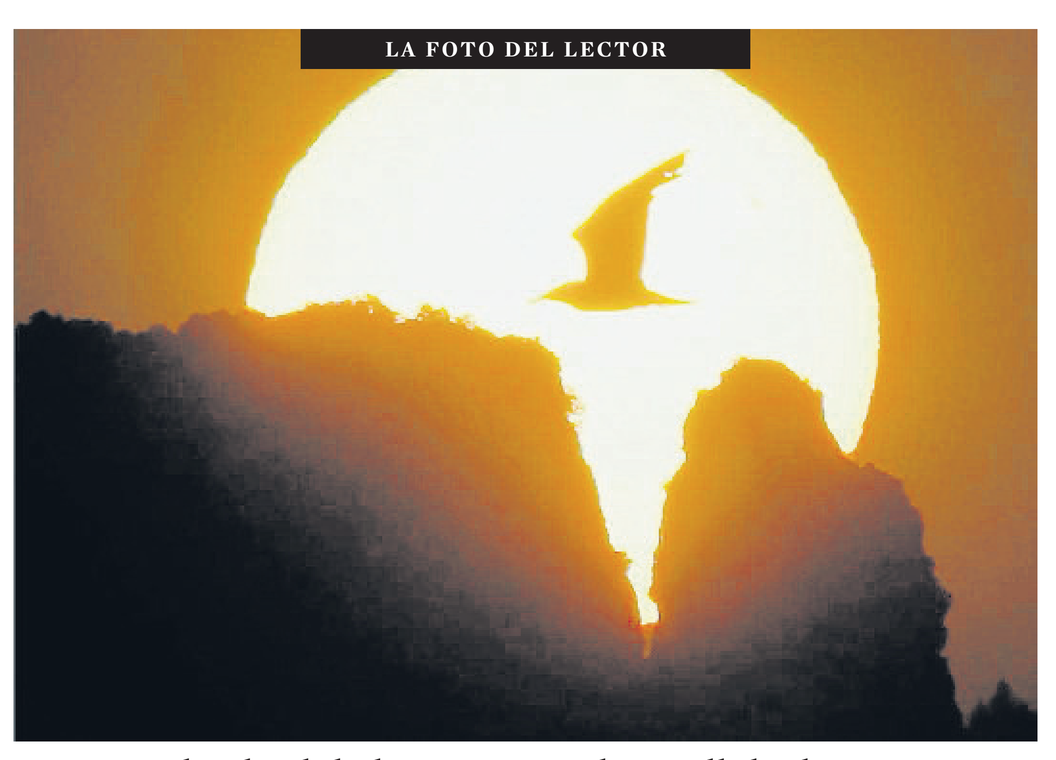
Quin desgavell! A l'AP-7 dia sí i dia també hi ha accidents i cues interminables. La desaparició dels peatges ha convertit aquesta via ràpida en lenta i plagada de sinistralitat. El trànsit desproporcionat de camions de gran tonatge l'ha convertit en una trampa mortal. Quin país d'Europa es pot creuar sense pagar per utilitzar les seves autopistes? Com se'n paga el manteniment? Amb els nostres impostos, oi?

Els camions, que ocupen dos carrils tot sovint i moltes vegades fins i tot tres, canvien de carril sense mirar res, ni tan sols si s'acosta cap altre vehicle.

És urgent la implantació de nous peatges, siguin per via telemàtica, vinyeta o d'una altra manera. És urgent la redistribució de tot aquest volum de camions. L'AP-7 s'ha emportat una quantitat important de vides humanes.

Jordi Manobens
Sant Just Desvern

LA FOTO DEL LECTOR



Vuelo al sol de la gaviota en la Agullola de Rupit

Emili Vilamala ha captado el vuelo de la gaviota en el momento de la salida del sol en la Agullola de Rupit, en la comarca de Osona. Se trata de uno de los peñascos más emblemáticos del Collsacabra. Compartan sus fotos en el correo participacion@lavanguardia.es

Cerimònia massa llarga

Em va agradar la idea de la cerimònia d'inauguració dels Jocs Olímpics de París. Detalls culturals. Història del país. Innovació. Novetats. Tot molt bonic fins al final, amb el magnífic peveter. Ara, amb el seu permís, quatre apunts. A la cerimònia li va faltar agilitat. Va ser lenta i amb moments inacabables. Soporífera. Massa llarg i repetitiu el trajecte pel Sena, tant de les delegacions com el cavall mecànic final, còpia del cavall de la cavalcada de Reis de Barcelona. El passeig etern amb la bandera olímpica. La sortida ridícula, al final, del portador encaputxat de la torxa. I la inacabable i soporífera arribada de la torxa fins al peveter. Ja no sabien quin programa de llums de làser posar mentrestant a la torre Eiffel. Però bé, el final, no vist fins aleshores, va valer la pena. El peveter amb aquest pla general de París. Preciós. El que podrien fer ara és donar un resum curtet per a totes les persones que es van quedar adormides en la retransmissió.

Pere Huguet i Millán
Barcelona

Rodarán cabezas

El desfile de los barcos con las delegaciones por el río Sena resultó decepcionante, poco dinámico y nada vistoso. Impactó, eso sí, la singular actuación heavy metal de Gojira en la Bastilla, con la decapitación simbólica de María Antonieta antes de entrar en el número de *Liberté* en un guiño a la historia que, aunque controvertido, mostró el orgullo francés por su pasado. Ver las caras de los monarcas europeos presentes fue todo un poema.

También fue un acierto el maravilloso homenaje rendido a las diez mujeres más inspiradoras de la historia y la inclusión del parkour en la ceremonia, con un desconocido portando la antorcha por los tejados, resultó graciosa y creativa. Y el juego de luces en la torre Eiffel fue espectacular y original, aunque el costo de 100 millones de euros es discutible y, eso sí, el desfile de moda con las 3.000 formas de vida no binarias y otros integrantes del colectivo LGTB+ fue innecesario. Ridiculizar *La última cena* con esos esperpentos estaba de más y se alejó del espíritu olímpico.

París, con su impresionante arquitectura, merecía una ceremonia mejor ejecutada. La realización fallida y los planos inadecuados empañaron lo que podría haber sido un evento memorable. "Estamos orgullosos de haber revolucionado los códigos de la ceremonia de inauguración", declaró Tony Estanguet, presidente del Comité Organizador. Yo lo que creo es que rodarán cabezas, tiempo al tiempo.

Verónica González M.
Barcelona

Ayudas que son parches

Estamos en la cuenta atrás de empezar el nuevo curso y las familias hemos recibido los vales escolares que un año más nos *regala* la Generalitat de Catalunya. Somos muchas las familias que desde que tenemos hijos, y alguno con necesidades especiales, somos expertas en recorrer las alcantarillas del sistema educativo de Catalunya. Cuanto más lo recorro, más miedo me da, solo me lleva a decepciones y dolor. Únicamente yo como madre puedo ayudar a mi hijo, ya que no podemos confiar en el sistema. Es un auténtico colador. Todo son parches. ¿Cuál será el parche de este año? ¿Vale escolar de 60 euros? Un año más, los niños con necesidades especiales seguirán con dos horas de cuidador a la semana, pero, eso sí, con su mochila último modelo, que es para lo que da el vale.

Anna Cots Soler
Barcelona

Fauna ibérica: el Rodríguez

Joaquín Luna



Hemos salvado de la extinción al lince ibérico y, sin embargo, el más ibérico ejemplar de la fauna peninsular no volverá ni en pintura: el Rodríguez, animal de costumbres al que la soledad estival transformaba en un depredador urbano, si bien ladraba mucho y mordía poco.

¿Cómo describir el Rodríguez a las generaciones jóvenes?

Los expertos –o sea, yo– estiman que apareció a principios de los años sesenta y se extinguió a finales del siglo XX. Se trataba de un bípedo casado con mujer abnegada y prole, que de julio a septiembre se inmolaba para que los suyos disfrutaran de unas largas vacaciones en pueblos de la costa o el interior, privilegio que sus obligaciones laborales le impedían.

¿Los precursores de la madre Teresa de Calcuta? Aquí es donde los expertos discutimos. Según el testimonio de algunos hijos de Rodríguez, articulaban palabras

Era un animal de verano al que la soledad urbana volvía depredador

compungidas el fin de semana en el que depositaban a la prole y se despedían a lo Churchill:

–¡Cómo me gustaría quedarme con vosotros, hijos míos!

El Rodríguez se esfumaba el domingo y regresaba a la ciudad para reaparecer el viernes en el pueblo de veraneo y con un cartel virtual en la frente: no molesten.

¿Cómo sobrevivía en una urbe desierta este ejemplar de varón incapaz de freírse un huevo? El animal buscaba un bar o restaurante de confianza –muchos cerraban en agosto– donde aparecían otros Rodríguez y socializaban. En algunos casos, se han hallado rastros de comida en la nevera, pero al ser imperecederos –los alimentos no caducaban– el hombre los dejaba para otro día...

El calor apretaba y no se conocían los aparatos de refrigeración, por lo que el Rodríguez sobrevivía en los primeros refugios climáticos: cabarets y salas de fiesta que cerraban cuando se iba el último cliente.

El Rodríguez superaba las adversidades con alegría, champán y dispendios –un poco a lo Pedro Sánchez–, pero con el paso de las noches se pasaba al dominó y hasta tenía ganas de volver a la rutina. No volverán a enriquecer la fauna ibérica, pero cuando agosto asoma, su recuerdo siempre agrada...●

grupoGodó
JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ *Presidente*
Carlos Godó Valls — Consejero Delegado
Màrius Carol — Consejero Editorial
Ramon Rovira — Director General de Presidencia
Ana Godó — Directora de Libros de Vanguardia y V. Dossier
Jaume Gurt — Director General Corporativo
Pere G. Guardiola — Director General Comercial y de Expansión
Xavier de Pol — Director General de Negocio Media
Jorge Planes — Director de Estrategia y Desarrollo Corporativo

LA VANGUARDIA
JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ *Presidente-Editor*
Óscar Rodríguez — Director General
Javier Martínez — Director Digital y Suscripciones
Xavier Martín — Director Económico Financiero
Juan Carlos Ruedas — Director de Marketing y Desarrollo de Negocio

Edita LA VANGUARDIA EDICIONES SL
Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona
Tel.: 93 481 22 00 / 93 481 25 00
Fax: 93 481 24 55
Internet www.lavanguardia.com
Depósito legal B-6.389-1958
ISSN 1133-4940 (edición impresa)
ISSN 2462-3415 (edición en línea en pdf)
Imprime CRE-A IMPRESIONES DE CATALUNYA SL
Polígono Zona Franca, calle 5, sector C. 08040 Barcelona
ROTOMADRID, SL. C/ Meridiano, 19. 28850 Torrejón de Ardoz, Madrid
Distribuye MARINA BCN DISTRIBUCIONS SL
Calle E, 1 (esq. c/6). Pol. Industrial Zona Franca. 08040 Barcelona
Tel.: 93 361 36 00

Difusión controlada por OJD

ANUNCIOS Y ESQUELAS
GODÓ STRATEGIES SLU
Por teléfono 902 178 585
Barcelona Av. Diagonal, 477. 08036
Tel.: 93 344 30 00. Fax: 93 344 31 88
Madrid María de Molina, 54, 4.º. 28006
Tel.: 91 515 91 00. Fax: 91 515 91 09
ATENCIÓN AL SUSCRIPTOR
Tel.: 933 481 482
ATENCIÓN AL LECTOR
Tel.: 93 481 22 00. Fax: 902 185 587
Cartas de los lectores
cartas@lavanguardia.es
Defensor del lector
defensor@lavanguardia.es

Rosa Cendón Heroína de la lucha contra el tráfico de seres humanos /Día contra la Trata de Personas

"Cada vez más se trafica con personas para obligarlas a delinquir"

ENTREVISTA

DAVID DUSSTER
Barcelona

Rosa Cendón luce con orgullo en la pechera un corazón azul de la fundación Cor Blau Cat que ella misma creó en el 2014 para concienciar sobre esta explotación humana. La pedagoga y trabajadora social lleva 22 años intentando erradicar esta lacra, primero en la congregación de las Adoratrices y ahora como técnica de la Conselleria d'Igualtat i Feminismes. Su labor acaba de ser reconocida por Estados Unidos, que la ha elegido como una de las 10 heroínas mundiales que cada año distingue el Departamento de Estado.

¿Qué significa esta distinción en Estados Unidos?
Reconoce el trabajo que se ha venido desarrollando en Catalunya de forma colectiva, premia la trayectoria de muchos profesionales que estamos implicados en este tema. A nivel personal también es una oportunidad de renovar mi compromiso personal.

¿Cómo surge el compromiso?
Hace 22 años y yo no lo busqué, sino que vino a mí. Trabajaba en las Adoratrices y la Policía Nacional nos pidió si podríamos acoger a las mujeres que liberaban en los operativos.

¿Cómo ha evolucionado el tráfico de personas?
Antes, los traficantes se repartían el territorio. Y durante un tiempo, en Catalunya, lo que nos encontrábamos eran, mayoritariamente, mujeres explotadas sexualmente procedentes de Rumania y Bulgaria. Luego llegaron mujeres de origen subsahariano, y eso nos planteó nuevos retos porque eran víctimas de muchos años y cuando las acogíamos ya llegaban con criaturas, algunas de ellas fruto de la violencia sexual. Y después empezaron a llegar menores, ese fue otro cambio.

¿Qué se puede hacer, además de las operaciones policiales?
Deberíamos profundizar más en una educación centrada en los derechos humanos, comprender que estos conllevan una responsabilidad intrínseca, que es la de velar para que todo el mundo pueda disfrutarlos. Debemos replantearnos el rol de consumidor e introducir el respeto a los derechos humanos. Es decir, lo de las camisetas a tres euros, o la tecnología que viene de menores que están siendo explotados sin escolarizar en las minas, nos debe preocupar. Deberíamos plantearnos cuestiones cuando vamos a un supermercado y vemos, sea la hora que sea, a la misma persona atendiendo.

¿Las víctimas logran reintegrarse en la sociedad?
Los procesos de recuperación son complejos, porque haber vivido una situación de esclavitud tiene un impacto brutal. Aquí dependeremos mucho de sus herramientas personales y del tiempo que haya durado su explotación. No es lo mismo haber sufrido situación de esclavitud tres semanas que tres años. También influye quién había detrás de su esclavitud, si existía un vínculo emocional con los traficantes o no.

> **Rol como consumidores**
> Nos deben preocupar las camisetas a 3 euros o la tecnología que viene de niños sin escolarizar"

¿En qué sentido?
Muchas víctimas son captadas por personas de su círculo familiar o por amistades, y, claro, sufrir tal traición deja una herida que cuesta mucho cicatrizar. Por eso los procesos de recuperación son muy largos. Pero también es verdad, y eso lo he podido comprobar, que las personas tenemos una capacidad de resiliencia que es alucinante. Y si les damos la oportunidad, tiempo y medios, las personas salen adelante.

¿Algunas se pasan al bando de los traficantes, no?
Eso lo hemos visto, pero casi siempre se ven forzadas a aceptarlo. Si te dicen que si eres controladora te perdonarán parte de la deuda, lo aceptas. Tú y yo también lo haríamos. Desde fuera es fácil hacer juicios de valor... Recuerdo un caso en el que a la persona traficada la habían amenazado con matar a su hijo si no era capaz de reclutar a su hermana para que fuera esclava sexual.

¿El otro día denunciaba casos de esclavitud incluso en las plantaciones de marihuana?
España y la UE han dedicado sus esfuerzos a las víctimas de tráfico con finalidad de explotación sexual. Y en su radar se ha perdido de vista otros tipos de tráfico, como los matrimonios forzados, la mendicidad, la extracción de órganos, el trabajo forzoso, la servidumbre o esclavitud. Y ahora también hay una criminalidad forzada. De hecho, en algunos casos, comenzamos a hablar ya de *poliexplotación*, es decir, tenemos a mujeres que están explotadas sexualmente, pero a las que también se las obliga a vender drogas, por ejemplo, a sus clientes. O matrimonios forzados en los que a las esposas se les obliga a cometer hurtos.

¿Personas a las que se las obliga a robar?
Los traficantes utilizan a las víctimas para otros fines, que además les genera mayor impunidad, como es la criminalidad forzada, que significa que estamos obligando a una persona a cometer algún delito, ya sea un hurto, el cultivo de la marihuana, estafas online, etcétera. Los traficantes consiguen que las víctimas sean las que acaben yendo a prisión, y la estructura criminal que hay detrás queda impune. Y eso plantea un gran reto a nivel policial y judicial, porque policías y jueces deben decidir si enfrente tienen a una víctima o a un delincuente, y eso no es fácil.

> **Retroceso**
> Cada vez hay más refugiados en el mundo, más feminicidios y todo tipo de violencia"

¿En Catalunya cada vez hay más matrimonios forzados?
Desde la pandemia hay un gran incremento a nivel mundial. En Catalunya lo que más se está detectando son chicas ya nacidas aquí de familias de otro origen que sufren esta forma de violencia machista; y estas jóvenes, precisamente porque están en contacto con el sistema educativo, se plantean que no quieren sufrirla.

¿Si hubiera tenido la oportunidad de dar un discurso el día que le entregaron el premio, qué habría dicho?
Me hubiera gustado decir que mientras la movilidad humana sea un privilegio y no un derecho, mientras no erradiquemos las violencias machistas que sufren mujeres y niñas en todo el mundo, mientras no logremos eliminar los discursos racistas de discriminación y las desigualdades, y no tengamos sistemas de protección de infancia más robustos, difícilmente podremos erradicar el tráfico de personas.

¿Vamos en la buena dirección?
Pues en general estamos yendo hacia atrás. Hay trabas a las políticas migratorias, cada vez hay más refugiados en el mundo, vemos por ejemplo la cantidad de feminicidios que hay en España, el aumento de todo tipo de violencias. Los menores no suelen estar en la agenda política, hay partidos animalistas, pero no otros que pongan el foco en defender los derechos de los niños. Seguimos viendo al otro como una amenaza también.●



PAULA SAMA

Cendón empezó a trabajar en la congregación de las Adoratrices y ahora es técnica de la Conselleria d'Igualtat i Feminismes

Castilla y León incumplió el derecho europeo al autorizar la caza de lobos

El TJUE alega el estado desfavorable de conservación de la especie

ANTONIO CERRILLO
Barcelona

El Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE) ha ratificado y reforzado la protección del lobo en España, especialmente al norte del río Duero. El TJUE dictamina que la normativa de caza que permitía matar lobos en Castilla y León (vigente antes de la protección estatal de esta especie en el 2021) viola el derecho europeo. El fallo sostiene que el lobo no puede ser considerado en la práctica una especie cinegética en una región de un país comunitario cuando el estado de conservación de este animal es desfavorable a nivel nacional.

El tribunal con sede en Luxemburgo se ha pronunciado de esta manera al responder a una cuestión prejudicial planteada por el Tribunal Superior de Justicia de Castilla y León, que acudió a esta instancia europea a raíz de un recurso de la Asociación para la Conservación y el Estudio del Lobo Ibérico (Ascel) contra una resolución aprobada por el Gobierno regional de esta comunidad del 2019 que permitía matar a este animal. Concretamente, esa resolución permitía cazar un total de 339 lobos entre el 2019 y el 2022; y para ello la Junta se dotó de un plan de aprovechamientos comarcales del lobo en los terrenos situados al norte del río Duero para las temporadas 2019/2020, 2020/2021 y 2021/2022.

El tribunal basa su posición en gran medida en un informe del período 2013-2018 enviado por España a la Comisión Europea en el 2019, cuando el lobo se encontraba en un estado de conservación "desfavorable-inadecuado" en las tres regiones que ocupa en el territorio nacional (mediterránea, atlántica y alpina), las dos primeras en Castilla y León.

Se concluye que esta especie no puede ser declarada como *cazable*, ya que no disfruta de una protección estricta en la región conforme a la directiva de Hábitats, la cual está destinada a la conservación de los hábitats naturales y de la fauna y flora silvestres.

Esta cuestión prejudicial fue planteada por el tribunal castellano-leonés porque en el momento de ser suscitada, en España había una ambivalente situación que convenía aclarar. Así, según la legislación, las poblaciones de lobos ibéricos situadas al sur del río Duero disfrutaban de una protección rigurosa y estricta (sin posibilidad de autorizar la caza), mientras que las manadas localizadas al norte de dicho río tenían solo la calificación de especie animal de interés comunitario, lo que le permitía ser objeto de medidas de gestión; y eso, a juicio del Gobierno regional, le daba pie a fijar cupos de caza. Estas dudas jurídicas han quedado posteriormente dilucidadas por cuanto en el 2021 el Gobierno español, mediante una orden ministerial, incluyó el lobo en el listado de especies silvestres en régimen de protección especial (Lespre), de manera que su protección ya es integral, al norte y al sur del Duero.

El TJUE avisa de que el hecho de que una especie animal pueda ser objeto de medidas de gestión no implica que su estado de conservación sea favorable.

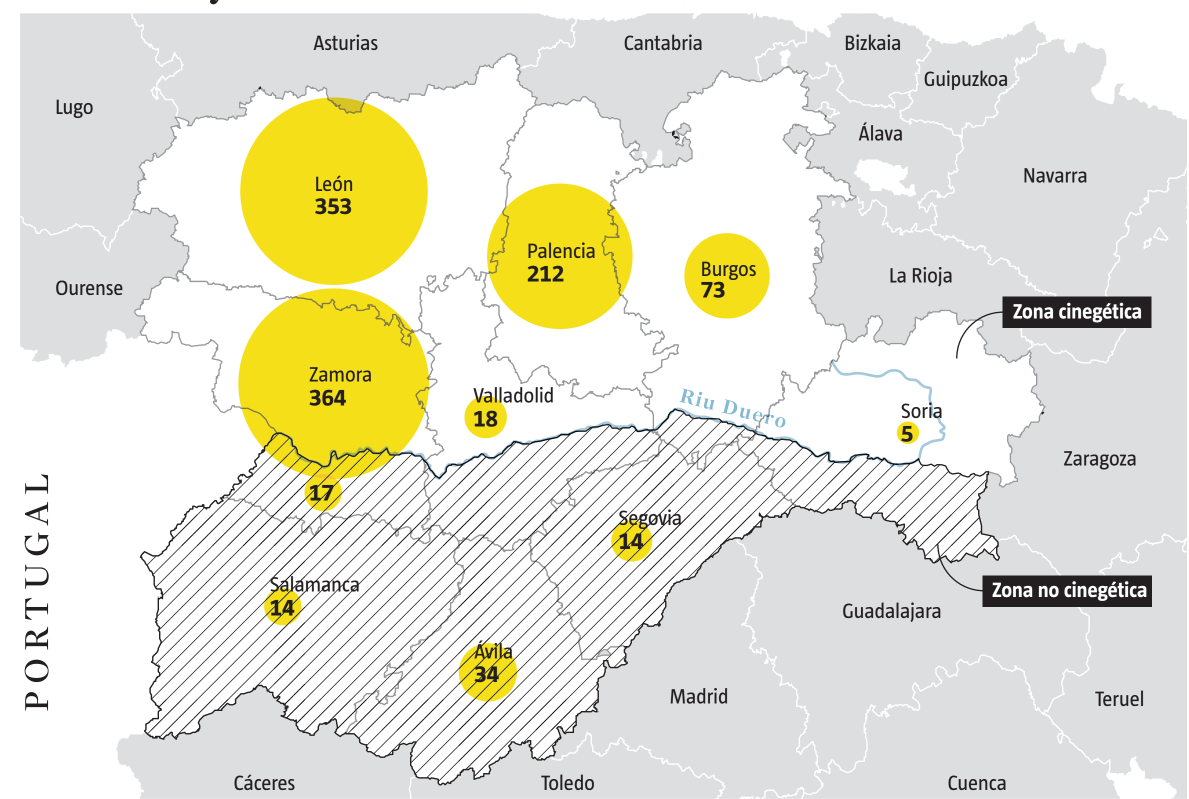
Se argumenta también que cuando dichas medidas de gestión incluyen normas relativas a la caza, están destinadas a restringirla, y no a ampliarla. Por consiguiente, si es necesario, la caza incluso puede prohibirse, indica el fallo.

Además, el tribunal europeo explica que una decisión que autorice la caza de una especie debe estar justificada y basarse en los datos relativos a la vigilancia del estado de conservación de dicha especie. En este caso, el TJUE señala que la comunidad de Castilla y León no tuvo en cuenta al elaborar el "controvertido plan", el informe del año 2019, según el cual el lobo se encontraba en un estado de conservación desfavorable.

También recalca que, en caso de incertidumbre sobre los riesgos existentes para el mantenimiento de una especie en un estado de conservación favorable, pueden ser necesarias medidas de protección, como la restricción o la prohibición de caza.

El debate sobre la protección del lobo sigue abierto, por cuanto diversas comunidades gobernadas por el PP mantienen su rechazo a la protección integral del lobo. Además, el grupo popular ha presentado en el Congreso una proposición de ley destinada a anular la orden ministerial que protege el lobo. "Desproteger el lobo requeriría en todo caso un largo proceso administrativo, de consultas y de participación; no se puede llevar a cabo una iniciativa parlamentaria que incumple la ley de Biodiversidad", señalan desde Ascel, el grupo que promovió en su día la protección del lobo.●

Durante 15 años se ha cazado un total de 1.104 lobos en Castilla y León



FUENTE: **Dirección general de Patromonio Natural y Política Forestal, Junta de Castilla y León** LA VANGUARDIA

El TJUE se pronuncia a requerimiento del Tribunal Superior de Justicia de Castilla y León

El PP es partidario de derogar la orden ministerial que condujo a la protección del animal en el 2021

Las temperaturas suben algo más y rebasarán los 40ºC en el Empordà

REDACCIÓN Barcelona

Alrededor de 30 zonas de España estarán a partir de hoy en alerta naranja por altas temperaturas. La previsión es que en área interiores y del norte de Catalunya ronden los 40ºC, mientras que en las áreas interiores del centro y sur peninsular rozarán los 42ºC. En paralelo, una DANA marcará el ritmo meteorológico durante toda la semana y dejará tormentas secas y polvo en suspensión.

En Catalunya, el calor será el gran protagonista. Hoy, los termómetros subirán ligeramente, sobre todo en la Catalunya central y en la plana de Lleida, mientras que en las zonas del noreste bajarán un poco, sin que se descarten algunas tormentas en el Pirineo.

En Catalunya, el punto álgido de este episodio de calor se registrará mañana, cuando se espera que las temperaturas alcancen los 40ºC y 41ºC en el Empordà y en las comarcas centrales, según el Servei Meteorològic de Catalunya (SMC).

La Agencia Estatal de Meteorología (Aemet), prevé que mañana continúe la alerta naranja en amplios lugares del país e, incluso, apunta que se extenderá a la Comunidad Valenciana, Murcia, País Vasco y Aragón, y persistirá en las zonas interiores de Andalucía y en Catalunya. Estas zonas superarán los 40ºC en su mayor parte durante mañana, mientras que el resto de la semana habrá una situación similar en todo el territorio, con incertidumbre por la inestabilidad que pueda generar el paso de la DANA.

Según informó uno de los portavoces de la Aemet, Marcelino Nuñez, hoy las temperaturas máximas tenderán a descender en el extremo norte y el oeste, mientras que aumentarán en el área mediterránea y el cuadrante sureste. Es probable que se continúen superando los 35ºC en interiores de la mitad sur e interior nordeste peninsular, meseta Norte y zonas de Baleares. Girona y Granada tendrán 41ºC, y otras ciudades como Madrid, Bilbao o Ciudad Real rondarán los 39ºC y 40ºC. Desde eltiempo.es explican que la formación de una DANA al oeste de la Península traerá consigo inestabilidad atmosférica en forma de chubascos y tormentas, pero también va a traer más calor a algunos puntos y calima desde el desierto del Sáhara. Y la Aemet prevé que la DANA recorra la Península, con nubes medias y altas y que se desplace de suroeste a nordeste.

Por otra parte, un hombre de 77 años falleció el domingo, día 28, a causa del "exceso de temperaturas" en el área de salud de Badajoz, según informó ayer la Junta de Extremadura. De igual modo, desde este sábado, día 27, hay una persona ingresada en el área de salud de Cáceres por la misma causa y su estado es estable.●

Un hombre de 77 años fallece por exceso de calor en el área de salud de Badajoz

Barcelona dificulta la continuidad de un proyecto pionero contra el alcoholismo

Un comedor social regentado por exbebedores se quedará sin paraguas municipal

DOMINGO MARCHENA
Barcelona

Tiempos inciertos para Rauxa, una entidad altruista de Barcelona que ha recibido incluso los parabienes de la reina Sofía. Pionera en el tratamiento del alcoholismo y el sinhogarismo, que muchas veces van de la mano, la asociación afronta su mayor incertidumbre desde 1989, cuando nació para ayudar a personas sin hogar y esclavizadas por la bebida. Uno de sus proyectos estrella es el restaurante La Terrasseta, en Gràcia.

Esa iniciativa social ve su continuidad en peligro. El Ayuntamiento de Barcelona ha anunciado que a partir del 31 de octubre expirará un contrato que había renovado o prorrogado desde el año 2000. Ya no lo hará más porque entiende que Rauxa no se ha presentado al concurso público convocado a tal efecto y porque en noviembre entrará en funcionamiento un nuevo comedor social en la zona y que absorberá a este.



IGNACIO RODRIGUEZ

Una de las personas rehabilitadas de la bebida que trabaja en el comedor social de La Terrasseta

La Terrasseta es más que un comedor social, aunque cada noche cenan aquí 150 personas sin recursos. Da trabajo a una decena de exbebedores rehabilitados. Su función no es solo servir comidas saludables y caseras, que se preparan en la cocina del local (nada de menús precocinados o de catering). También liberan de las cadenas entre plato y plato a otros bebedores, redirigiéndoles a Rauxa.

La alusión a la esclavitud no es una exageración. Los alcohólicos son enfermos que no beben por vicio. El cerebro tiene el centro de recompensa y el de raciocinio: el alcohol activa el primero en los grandes bebedores y desactiva el segundo. La Terrasseta es, por lo tanto, un comedor social, pero mucho más que un comedor social. Su origen está en el activismo de un grupo de voluntarios, entre ellos el escritor Paco Candel.

La furgoneta con literas del principio dio paso a inserciones laborales, comunidades terapéuticas, pisos y un comedor social. El primero estuvo en el Clot y cedió el relevo al de Gràcia. La doctora María Luisa Marín, el alma mater de Rauxa, niega que su asociación hiciera caso omiso al concurso público para optar al servicio. “Nos enteramos solo con una semana de antelación, sin tiempo material para poder concurrir”.

La Terrasseta (150 cenas diarias) es también un salvavidas para quienes quieren liberarse de la bebida

Las versiones difieren. El Ayuntamiento dice que quiere “mejorar y ampliar su modelo de atención integral” y que propuso reuniones a Rauxa para informarle del concurso, pero la otra parte alegó problemas para aplazar las citas. La asociación responde que creía que los encuentros eran para prorrogar el contrato, como desde hace 24 años, y que se enteró del concurso el 10 de abril, cuando el plazo para optar acababa el 17.

David, el encargado de La Terrasseta, es una excepción en la asociación Rauxa. Él *solo* estuvo un año durmiendo en la calle. Pero otras personas que se han rehabilitado gracias a esta entidad “llegaron a estar 15 o 20 años”. La doctora Marín asegura que “no podemos ni queremos cerrar”. Incluso con la inyección económica municipal, el restaurante tenía problemas, pero salía adelante gracias a donaciones y patrocinios.

Rauxa, que compró pisos para alojar a sus beneficiarios, estudia vender patrimonio para poder mantener abierto el comedor “hasta que se pueda” y mientras sigan recibiendo la ayuda de, entre otros, el Banc dels Aliments, Mercabarna, Mercadona, Ametller, Consum, Supercor, el mercado de La Fraternitat... Pero esos son los transatlánticos, luego están los remeros. “Cada semana nos ayudan pequeños profesionales, como un pastelero de Llinars del Vallès, que para San Juan nos regaló sus deliciosas cocas”.●

El nanosatélite Enxaneta acaba su misión y se desintegra en la atmósfera

REDACCIÓN Barcelona

Más de tres años después de su lanzamiento, en marzo del 2021, el primer nanosatélite puesto en órbita por la Generalitat ha completado la fase de reentrada y se ha desintegrado al entrar en contacto con las capas altas de la atmósfera.

Tras tres años en órbita, Enxaneta inició a mediados de abril la fase de fin de misión y reentrada, en la que ha ido perdiendo altitud hasta reentrar en la atmósfera terrestre y desintegrarse completamente. Ha sido una reentrada controlada y rápida del satélite, de acuerdo con las guías de la Agencia Espacial Europea (ESA) sobre la mitigación de la basura espacial.

Durante su vida en el espacio, Enxaneta ha logrado con éxito el objetivo principal de la misión: desplegar servicios de conectividad global de internet de las cosas (IoT) para permitir la comunicación y la obtención de datos de sensores ubicados en todo el territorio catalán, especialmente en zonas que no tienen cobertura de las redes de telecomunicaciones terrestres convencionales, según informó ayer el Govern en un comunicado.

Actualmente, la Generalitat cuenta con dos nanosatélites más en órbita. Menut fue lanzado en enero del 2023 para obtener datos de observación terrestre y monitorizar los efectos de la crisis climática. Y en abril de ese mismo año, se produjo el lanzamiento de Manairó, pensado para mejorar la tecnología 5G. A finales del 2025, Catalunya contará con un cuarto satélite, que servirá para observar la Tierra y recoger datos de calidad para potenciar estudios y el tejido empresarial sobre el espacio.●

Llegan 201 inmigrantes a El Hierro y Fuerteventura, entre ellos cinco niños

LAS PALMAS Efe

Salvamento Marítimo rescató ayer a 201 inmigrantes localizados a bordo de un cayuco en El Hierro y de una lancha neumática en Fuerteventura, entre ellos seis mujeres y cinco niños.

La primera embarcación, una neumática, fue avistada antes de mediodía por el pesquero *Amaranda* a unos 65 kilómetros al sureste de Fuerteventura y fue socorrida por la Salvamar Ízar.

Esta embarcación de rescate navega con sus 63 ocupantes –60 hombres y tres mujeres de origen subsahariano y magrebí– hacia el puerto de Gran Tarajal, adonde tenía previsto llegar sobre las 14 horas (hora canaria), indicó una portavoz de Salvamento Marítimo.

En El Hierro, alrededor de las 12.45 horas se detectó un cayuco a menos de dos kilómetros de la costa, que llegó poco después navegando por sus propios medios al puerto de La Restinga.

A bordo viajaban 138 personas, entre ellas tres mujeres, tres niños y dos niñas en buen estado de salud, según datos recopilados por los servicios de emergencia.

Sus ocupantes explicaron a las asistencias en el muelle que partieron desde Dakar hace seis días.

En este sentido, el presidente de Canarias, Fernando Clavijo, señaló ayer que la consejera de Bienestar Social, Candelaria Delgado, va a solicitar a las organizaciones dedicadas a acoger a los menores inmigrantes no acompañados que llegan al archipiélago la “capacidad real” que hay para, en función de ello, “empezar a poner las carpas en los puertos”.

La medida se toma después de que desde el Gobierno canario se considera que, previsiblemente, hoy el Gobierno de España no lleve al Consejo de Ministros el decreto ley para afrontar la emergencia migratoria actual de las islas.

“Si llegan [menores] como nos llegaron en el mes de octubre, que hubo una media de 100 menores diarios, ¿qué hacemos? Tenemos que buscar, no podemos dejarlos a la intemperie”, apuntilló Clavijo, para agregar que mañana el Consejo de Gobierno del Ejecutivo canario aprobará un plan de choque para incorporar a 22 personas con el fin de “desatascar el caos” en el que está el archipiélago “en estos momentos por incapacidad de gestionar los cinco mil y pico de menores”.

Mientras tanto, Clavijo aseguró que su Gobierno, con la colaboración del tercer sector, va a seguir trabajando durante todo el mes de agosto para que si hay algún otro Consejo de Ministros “se pueda llevar el decreto ley” o si se consigue cerrar el acuerdo, “para meter esa proposición de ley en los primeros días de septiembre”.●

Canarias estudia la “capacidad real” con la que cuenta para atender a los menores no acompañados

Energía

Liberalización y modernización de redes eléctricas: clave para el desarrollo económico



ISTOCK

La antigüedad media de las infraestructuras eléctricas en los países de la UE es de 40 años

La Europa que sueña con descarbonizar sus industrias y sociedades necesita desarrollar las infraestructuras energéticas para atender las crecientes necesidades de electrificación

Con una media de antigüedad superior a 40 años, la Comisión Europea ha tomado conciencia de la necesidad crítica de mejorar y ampliar unas infraestructuras de transmisión y distribución eléctricas que todavía no soportan las nuevas tecnologías.

La institución estima que será necesario inyectar 584.000 millones de euros hasta 2030, atendiendo a demandas de organismos internacionales como la Agencia Internacional de la Energía, que insta a intensificar el esfuerzo inversor para evitar el colapso en la transmisión de energías limpias, o el Banco Europeo de Inversiones, que destina gran parte de su presupuesto a financiar las inversiones.

La patronal eléctrica europea Euroelectric va más allá y estima que las inversiones en redes de distribución en Europa deben aumentar de un promedio de 33.000 millones de euros a 67.000 millones por año entre 2025 y 2050. Este esfuerzo, equivalente al 0,4 por ciento del PIB europeo, fue mencionado en un consejo informal de Energía en Budapest a mediados de julio. El ministro húngaro de Energía dijo que sin esa cifra de inversión la UE no podrá alcanzar los objetivos de descarbonización fijados para mediados de siglo.

Pero a pesar de estas evidencias, de que centenares de proyectos renovables esperen para conectarse a la red y de los grandes desperdicios (conocidos bajo el término anglosajón de *curtailment*) de producción renovable como consecuencia de la congestión de la red, España regula y limita estas inversiones.

La Comisión Europea estima que será necesario inyectar 584.000 millones de euros para mejorar las infraestructuras eléctricas

El Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico acaba de presentar una consulta pública para reformar un marco que da la espalda a la realidad y a la política energética y medioambiental europea al limitar al 0,13% del PIB las inversiones en redes de distribución y al 0,065% las de transporte. Hace tiempo que los especialistas consideran rota la correlación otrora histórica entre demanda eléctrica y crecimiento económico por la digitalización y los profundos cambios tecnológicos.

Diversos sectores han aprovechado la consulta para instar al gobierno a liberalizar el desarrollo de unas infraestructuras que están limitando no solo la descarbonización, sino también la modernización y la competitividad de la industria.

Gran parte de la infraestructura existente fue diseñada y construida en un contexto industrial y tecnológico muy distinto al actual, y su obsolescencia no solo representa un riesgo para la fiabilidad del suministro eléctrico, sino que también pone trabas a la integración eficiente de las energías renovables, un pilar fundamental en la lucha contra el cambio climático.

La Asociación para la Transición Energética (ATE) se ha unido a las voces que reclaman un nuevo marco jurídico que permita afrontar la creciente demanda eléctrica y el aumento de generación derivado del fuerte desarrollo de las renovables. El *think tank* considera que la legislación que frena el desarrollo de las redes se ha convertido en un cuello de botella que estrangula el crecimiento de la demanda eléctrica por la denegación de permisos de conexión y la paralización de proyectos industriales y de servicios.

La liberalización de las inversiones es una necesidad inaplazable para modernizar y automatizar la infraestructura eléctrica

En su propuesta, presentada con ocasión de la fase de consultas abierta por el ministerio, la asociación advierte de que el país tendrá un problema de competitividad si no modifica una legislación que actualmente solo permite a las empresas invertir unos 1.700 millones anuales en redes de transporte y alrededor de 800 millones en las de distribución. Según sus cálculos, sería necesario multiplicar por cinco este tope para atender el crecimiento de las renovables. En concreto, estiman que para cumplir los objetivos de descarbonización es necesario asegurar una inversión acumulada en redes de 55.920 millones de euros hasta 2030, de los cuales la mitad debería dedicarse a las redes de distribución.

Su receta es simple: liberalizar las inversiones o crear un sistema flexible y ajustable con carácter anual, basado en la demanda y bajo parámetros de eficiencia y coordinación con la política energética. La ATE propone también reformar el modelo de financiación para hacerlo más flexible y dinámico.

La ATE también sugiere aprovechar los fondos europeos disponibles, creando un Fondo Nacional para la Financiación de las Redes Eléctricas, gestionado por el IDAE y financiado con créditos del Plan de Recuperación y colaboración público-privada. Este fondo permitiría financiar las nuevas necesidades de inversión en redes hasta que los ingresos de peajes de la nueva demanda puedan cubrir estos costos, facilitando así la inversión en proyectos con un impacto diferido en el tiempo y mejorando la seguridad del suministro.

La liberalización de las inversiones es una necesidad inaplazable para modernizar y automatizar una infraestructura eléctrica que no acompaña ese boom de un país que ya produce más de la mitad de su energía con fuentes renovables. Además de nuestra posición privilegiada por las condiciones meteorológicas, en España también tenemos el dudoso honor de liderar los proyectos de energías limpias en fase avanzada esperando conexión a la red, con una estimación de unos 130 gigavatios que triplicarían la capacidad instalada actual. Esta brecha entre la demanda de expansión de renovables y la infraestructura eléctrica se agrava al constatar que la inversión proyectada en redes es considerablemente menor a lo recomendado por distintas instituciones.

In Memoriam

✝

Purificació Puchal Fernández

"Pura"

Ha mort a Barcelona, als 89 anys, el 29 de juliol del 2024. (A.C.S.) Els seus fills, Marc, Bernat, Marcel i Pol Antràs i les seves esposes, Roser, Marta, Mireia i Lucia; els seus nets, Eric, Oriol, Xènia, Sílvia, Mar, Irene, Eva, Cloe, Daniela i Martina; el seu germà, German i la Pepita, i l'Aurora, i la resta de familiars ho comuniquen a tots els amics i coneguts i preguen de tenir-la present en el seu record. La sala de vetlla s'obrirà avui dia 30, a les 16 hores, al Tanatori Sant Gervasi. La cerimònia de comiat es farà el dimecres 31, a les 11.30 hores, al mateix tanatori.



Eulàlia Folch i Camarasa

Vídua de Marcel·li Gili Serra, metge

Ha mort cristianament a l'edat de 103 anys, el dia 28 de juliol del 2024, confortada amb els Sants Sagraments. Els seus fills, Eulàlia, Isabel, Marcel·li, Mercè, Lluís, Marta, Mariola i Berta; fills polítics, nets, besnets i rebesnets, Gema, Mari, Ana, Marisol, Carmen i família tota, ho fan saber als seus amics i coneguts i els preguen de tenir-la present en les seves oracions. La cerimònia tindrà lloc avui, dia 30 de juliol, a les 13 hores, a la parròquia de la Bonanova, per l'etern repòs de la seva ànima.

ANTONIO PIÑERO SALAR

✝ Ha mort a Barcelona, a l'edat de 79 anys, el dia 29 de juliol del 2024. (A.C.S.) La seva esposa, fill, germana, cunyada, nebots i família tota, ho fan saber a llurs amics i coneguts i els preguen de voler-lo tenir present en el vostre record. La cerimònia tindrà lloc demà, dia 31 de juliol del 2024, a les 9.50 hores, al Tanatori Sancho de Ávila.

MANEL MATEU RATERA

Metge homeòpata. Ens deixà el passat diumenge, dia 28 de juliol, a l'edat de 73 anys. Tingueu-lo sempre present en el vostre record. L'acte de comiat tindrà lloc avui dimarts, a la basílica de Santa Maria, a les 10 hores del matí. – Igualada, 30 de juliol del 2024.



María Gloria Sáenz Gómez

Abogada

Ha fallecido cristianamente en Barcelona, a la edad de 67 años, el día 29 de julio del 2024. (E.P.D.) Su hija, Claudia y su yerno Diego; su madre, María Gloria Gómez Masdeu; sus hermanos, Francisco Javier (✝), Yolanda, Esther y Javier; familia Fuentes; sobrinos; primos y amigos, te recordarán como una persona amiga de sus amigos, empática, generosa y vital. Ruegan una oración por su alma. El velatorio será hoy martes, a partir de las 17 horas, en el Tanatori Sant Gervasi. La ceremonia tendrá lugar mañana, día 31 de julio, a las 13.30 horas, en el mismo tanatorio.



Mercè Egido Moliné

Ha mort cristianament el dia 29 de juliol del 2024. El seu marit, Lluís M. Ginjaume; els seus fills, nets, besnets i família tota, ho comuniquen als seus amics i preguen un record en les seves oracions. La cerimònia tindrà lloc avui, 30 de juliol, a les 13.30 hores, al Tanatori Sant Gervasi.

Hoy hace un año



Aurora Morlanes Pérez	Agustin Riera Domenech
Maria Eusebia Campos Soto	Jaime Garcia Delas
Marta Benach Torrens	Arturo Granda Rodríguez
Josefa Pauner Hernandez	Maria Rosa Rialp Vilalta
Jose Luis Fernandez Sanchez	Tomas Luz Blasco
Joaquin García Maestre	Pilar Puyo Ferras
Elena Etcheverria Rodríguez	Margarita Puig Gabarró
Claudia García Pérez	Ramón Pinto Alonso
Manuel Pages Pinell	Francisco Rodrigo Pérez
Rosario Arcusa Gual	Pedro Serra Vilella
Irene Canales Castillón	

Listado publicado por cortesía de Serveis Funeraris de Barcelona.

Barcelona plantea descentralizar la fiesta hacia el área metropolitana

La concesión de licencias en las afueras descongestionaría las zonas masificadas



ÁLEX GARCIA

Las discotecas del frente marítimo son una de las zonas con concentración de locales de ocio nocturno de Barcelona

TONI MUÑOZ
Barcelona

El Ayuntamiento de Barcelona lleva un tiempo reflexionando sobre cómo gestionar el ocio nocturno. La concentración de locales en determinadas zonas, el turismo masivo y la poca oferta en los municipios vecinos están saturando la ciudad, que no puede absorber ni más clientes ni más ruido mientras los jóvenes, ante la poca oferta y tras la época covid, apuestan por hacer botellones en las calles y fiestas en pisos. La Administración, junto con el sector y los vecinos, estudian qué formulas podrían aplicarse para descongestionar las zonas sometidas a una mayor presión y reducir las molestias.

Una de las propuestas que genera más consenso es la de descentralizar el ocio nocturno y que se puedan abrir discotecas y bares musicales en el área metropolitana, donde la oferta escasea por la negativa de los municipios a otorgar nuevas licencias. "En l'Hospitalet solo hay dos discotecas, y en Santa Coloma de Gramenet, una. Es muy poco", lamenta Fernando Martínez, presidente de Fecalon, la Federación Catalana de Locales de Ocio Nocturno. La idea que barajan es que la ciudad trabaje con los municipios de los alrededores para que ayuden a reducir la presión de Barcelona y ofrezcan opciones de ocio para sus vecinos que les queden más cerca de casa.

2
discotecas tiene únicamente l'Hospitalet, la segunda ciudad de Catalunya y una de las más densas de España

La idea es que estos locales se sitúen en zonas apartadas de los núcleos urbanos, como polígonos industriales, para minimizar las molestias y proporcionar una oferta de ocio más cercana a sus ciudadanos.

"Los estudios realizados en el conjunto de la provincia de Barcelona y en el entorno metropolitano demuestran la falta de locales de ocio nocturno para satisfacer tanto las necesidades de la población residente como la de los turistas que nos visitan durante el año", advierten en un comunicado suscrito de forma conjunta el sector del ocio nocturno y la Federació d'Associacions de Veïns de Barcelona. El objetivo del debate abierto es ponderar el derecho a la diversión y el derecho al descanso.

El alcalde Jaume Collboni aplaudió esta insólita alianza que debe ayudar a redefinir la oferta nocturna de Barcelona. De la configuración de los espacios que surja del trabajo conjunto dependerá la labor del alcalde de noche, la figura anunciada, pero aún no creada, que deberá regular la actividad nocturna de la ciudad.

El acuerdo de los representantes del ocio nocturno con los vecinos plantea la creación de un observatorio en el que recoger las quejas y adoptar mejoras. Durante los primeros días, tras el acuerdo, ya se ha hablado de las molestias que ocasionan cinco locales y de cómo evitarlas. A una discoteca se le ha pedido que deje de tirar las botellas de vidrio al contenedor a las cuatro de la madrugada y que lo haga durante el día. El local lo ha aceptado. Las propuestas que salgan del trabajo conjunto deberán desembocar en un plan director para que sea aprobado a finales de este año o principios de 2025.

El Consistorio también sopesa abrir más locales en otros barrios para restar presión al centro de la ciudad

Otra de las propuestas que baraja el Ayuntamiento es apostar por el ocio de proximidad. Siguiendo la misma línea de descongestionar el centro y las zonas más masificadas de Barcelona, sopesa conceder más licencias de restaurantes, bares e incluso discotecas en barrios menos concurridos para evitar así que los vecinos se desplacen a otras zonas. "La gente en su propio barrio se contiene más y cuida más las cosas", apunta un responsable municipal. Esta idea debe aún desarrollarse para que se conjuguen los intereses de todas las partes. "Quieren que nos pongamos a trabajar para ver qué zonas de Barcelona pueden ser ideales o más amables para tener conceptos actuales de ocio. La idea pasa por que hayan pequeñas zonas de ocio", explica Adrià Bonell, secretario general de Fecalon. Bonell añade que "la oferta se ha reducido tanto que los jóvenes no tienen donde ir. Y por eso hacen fiestas en pisos, botellones, etcétera".

Los vecinos y el sector del ocio nocturno coinciden en que "un ocio reglado es esencial para evitar conflictos con los residentes de la ciudad" y recuerdan que durante la época poscovid hubo muchos episodios de macrobotellones que desembocaron en multitud de problemas, como molestias por ruidos y suciedad en las calles.●

Esperando al alcalde de noche

■ En los próximos meses, el gobierno municipal tiene entre sus tareas pendientes definir la figura del alcalde de noche o cualquier otra denominación que se le quiera dar a una figura con autoridad para velar para que la actividad nocturna minimice molestias y haga compatibles en la medida de lo posible intereses que suelen colisionar. Muy probablemente, si el pacto de gobierno entre PSC y ERC hubiera prosperado, Barcelona estaría a punto de tener esta figura con un carácter eminentemente mediador. De hecho, la del alcalde de noche es una propuesta de la que el candidato de ERC, Ernest Maragall, ganador de las elecciones del 2019, hizo bandera y que los republicanos querían incluir en un acuerdo con el PSC que podría reactivarse en septiembre.

AQUÍ SÍ HAY PLAYA

3



La soportable levedad



Carlos Zanón







RICHMATTS / RICHMATTS-ISTOCK

En la esquina de Prudente de Morais con Montenegro, en la playa de Ipanema, hay un bar que en 1962 recibe el nombre de Veloso. Vinícius de Moraes y Antônio Carlos Jobim quedan allí a tomar, charlar y mirar el mundo para componer sus canciones. Vinícius está por aquellos días componiendo temas para una comedia musical titulada *Dirigível*.

El Veloso no tiene nada en particular que lo diferencie de otros bares como Farolito, El Bofetada, Zeppelin o Mal Olor. Simplemente, Vinícius y Tom suelen quedar allí. Llegamos a la encrucijada Liberty Valance, es decir, aquello de que “cuando la leyenda se convierte en hecho, imprime la leyenda”. Este es uno de los casos, sin duda. Hay una joven de 17 años de cabello oscuro y ojos verdes que cada día pasa por delante del Veloso en dirección a la playa. En ocasiones se detiene para comprar cigarrillos para su madre. La levedad, la armonía de sus movimientos, así como la melancolía de la belleza que siempre huye por ser un regalo del azar, posibilita que naciera escrita en una servilleta *Menina que passa*, que acabó siendo *Garota de Ipanema*, y que un año después inmortalizaron el saxofonista Stan Getz, el propio Tom Jobim y João Gilberto. Más tarde, la esposa de este último, Astrud, añadiría su voz cantando una parte en inglés. Otro hallazgo enorme porque Astrud la canta con morosidad, sin ninguna necesidad, como si la estuviera cantando a un grupo de amigos sentados, al atardecer, en un círculo en la playa y, en medio de la canción, decidiera levantarse e irse. A la melancolía de la *menina* que pasa delante del bar Veloso, ahora se añade la voz de Astrud.

> Con Ipanema empezó todo, también el concepto de playa como lugar mágico y especial, de dejación de funciones militares de la vida cotidiana

La canción, elegante, lenta y letal, fue un éxito brutal en todo el mundo y colocó a la playa de Ipanema en el corazón de la bossa nova (Copacabana, la otra playa, fue destruida décadas más tarde por Barry Manilow, una suerte bíblica como la de Caín y Abel). En 1965, los compositores del tema confesaron en rueda de prensa que la chica de Ipanema era un personaje real. Se llamaba Heloisa Eneida Menezes Paes Pinto y, según Vinícius, el impacto y la inspiración de su presencia aquella tarde y las anteriores representaban “el paradigma del tipo carioca, una mujer dorada, mezcla de flor y sirena, llena de luz y de gracia, pero cuya versión es también triste pues lleva consigo, camino del mar, el sentimiento de lo que pasa, la belleza que no es nuestra, es un don de la vida en su lindo y melancólico fluir y refluir constante”.



Playa de Ipanema
Rio de Janeiro (Brasil)

Extensión: **305,49 hectáreas**
Arena: **Finita y mar bravío**
Banda sonora: **‘Garota de Ipanema’/Stan Getz, Joao Gilberto, Tom Jobim y Astrud Gilberto**

La historia no tiene final trágico. Todos los componentes de la misma –su leyenda y los hechos– sacaron réditos y beneficios de aquel momento y de la canción. Hasta la chica de Ipanema, que hizo una exitosa carrera como modelo, presentadora y empresaria de una cadena de bañadores. También el bar Veloso y las calles que eran su encrucijada cambiaron sus nombres por los protagonistas, y es que, en cierto modo, como dijo aquel, con Ipanema empezó todo. También el concepto de playa como lugar mágico y especial, de encuentros y sombras, de momentos de inspiración entre montañas de desidia en los que no parece pasar nada, y la obligatoria dejación de funciones militares de la vida cotidiana. La bossa nova, la samba y los cientos de ritmos de esa caja de música maravillosa que era Brasil hicieron el resto. Y su concepción del cuerpo, del disfrute y del carpe diem también. Quedaba poco para Pelé y el Mundial de 1970 y mucho pero nunca demasiado para Bolsonaro.●

Cada día se sustrae en Catalunya el agua de 11 piscinas olímpicas

REDACCIÓN Barcelona

Al fraude del pinchazo de las líneas eléctricas se suma ahora el robo de agua. En Catalunya se roban cada año más de 10.000 millones de litros de agua potable, el equivalente a unas 11 piscinas olímpicas cada día, según avanzó ayer RAC1.

La cifra está extraída de los datos que los ayuntamientos catalanes facilitan a la Agència Catalana de l’Aigua (ACA), que ha llegado a detectar municipios en los que se llega a robar el 5% del agua que sale de los depósitos municipales. La ACA incluye en la categoría de “consumo no autorizado” las conexiones ilegales a la red, la manipulación de contadores y extraer agua de las bocas de riego, una práctica que suele vincularse con las construcciones no autorizadas

La ACA recoge estos datos en una guía dirigida a las empresas que gestionan el servicio de agua para facilitar las auditorías sobre el nivel de eficiencia de la red. Un total de 85 municipios, en los que viven tres cuartas partes de la población catalana, han presentado dichas auditorías. De ellas se desprende esa suma de más de 10.000 millones de litros de agua, que vienen a representar el 2,25% del total de agua que se consume en Catalunya Según los datos de la ACA, hay municipios en los que el nivel de fraude supera el 5%, como Olesa de Montserrat, Girona, Salt, Caldes de Montbui y Esparreguera, donde según los datos oficiales a los que ha tenido acceso RAC1 alcanza el 6,6%. Algunos de estos municipios ponen en duda, no obstante, estos datos, que consideran que no se corresponden del todo con la realidad.●

Libertad tras robar a un hombre en silla de ruedas

MAYKA NAVARRO
Barcelona

Los Mossos d’Esquadra detuvieron la semana pasada a dos delincuentes, uno con más de una veintena de antecedentes, que días antes robaron con violencia a un hombre de 69 años que iba en silla de ruedas.

Las cámaras de seguridad grabaron con nitidez la secuencia de los dos sospechosos. Uno vigilando mientras el otro estiraba con violencia la cadena que la víctima llevaba en el cuello, hasta arrancársela y dañarle.

La policía catalana difundió ayer las imágenes del robo. Un vídeo que se puede ver en la web de *La Vanguardia* y que provoca indignación. Tras la investigación de la comisaría de los Mossos de Cornellà, los dos individuos fueron arrestados y pasaron a disposición judicial. Tanto la fiscal como el juez visionaron las imágenes aportadas por los policías. La fiscal solicitó prisión para ambos, pero el magistrado les dejó en libertad. Y allí siguen.●

EN NOCHES COMO ESTA
y 7





¡Silencio, fiesta mayor!

Joaquín Luna



Termina esta serie como terminan muchas noches de verano en el Mediterráneo: con un castillo de fuegos de artificio, estruendoso, lumínico, acaso contaminante y sin duda ruidoso. Algún día –y ese día llegará–, los fuegos de artificio en Barcelona serán silenciosos para no perturbar el descanso vecinal ni sobresaltar a los perros de Barcelona, que han desplazado a Copito de Nieve en el podio de barceloneses ilustres.

–Aquí no queremos morir de éxito.

Sergi Gàxquez preside la Associació de Veïns del Poble Sec y despacha bocadillos y vasos de cava gratuitos en la plaza de las Tres Xemeneies del barrio, minutos antes de las diez de la noche del domingo, la hora prevista para los fuegos artificiales que cierran nueve días de fiesta mayor *de toda la vida*.

Faltan cinco minutos para las diez y, sorprendentemente, apenas hay unas decenas de espectadores, para que luego digan que Barcelona es puro tumulto. En términos taurinos, se podría decir en esta plaza de las Tres Xemeneies aquello de que "no ha venido ni el Tato", un torero sin suerte cuya pierna amputada tras una cornada –en un frasco de formol– hacía de reclamo en el escaparate de una droguería de Madrid, allá por el siglo XIX. Pese a la adversidad, era el hombre juerguista y se apuntaba a todas, de ahí que cuando en una fiesta había poca gente se decía la frase.



ÀLEX GARCIA

Fuegos artificiales el domingo en la plaza de las Tres Xemeneies en la fiesta mayor del Poble Sec

> Gràcia 2024 y su jornada del silencio anticipan el día en que los fuegos artificiales serán silenciosos, no como los de la fiesta mayor del Poble Sec

Y a las diez comienza el gran espectáculo, embelesador. Pim, pam, pum, patamam para terminar la fiesta mayor del Poble Sec, hecha por y para los vecinos, invisible en el calendario estival de Barcelona. "Mucha gente cree que solo Gràcia y Sants celebran fiestas mayores en verano. No nos molesta porque queremos seguir siendo una fiesta de barrio", afirma Sergi Gàxquez.

Rosana, una inglesa de 24 años que vive en el Poble Sec desde hace cinco, se extraña de que no haya aglomeración en la plaza, donde abundan las familias de pakistaníes y filipinos, muchas de ellas venidas del cercano Raval. "Llegaba con el tiempo justo y me ha sorprendido tan poca gente. La otra noche estuve en una cena en la calle con los vecinos", dice la joven en catalán.

Las fiestas de Gràcia son otra cosa, cosas del éxito. Han sido devoradas por su propio discurso y el afán –hoy esfumado– de que viniese todo el mundo por aquello de que el pueblo unido jamás será vencido. Ahora, la fiesta mayor de la ex villa de Grácia se dispone este 2024 a innovar y el domingo día 18 de

La fiesta mayor del Poble Sec es vecinal, sin experimentos, y se cierra con fuegos de artificio sin apreturas

agosto ha sido declarado algo así como un "día sin ruido" en el que no habrá concierto ni actos con amplificadores de sonido. Toma castaña. A esto se le llama un antes y un después.

¡Silencio, fiesta mayor!

Frente a El Molino, feriantes de escopeta de balines, muñeca chochona y camas elásticas, incluso venden algodón de azúcar, de ese que pringa los dedos. La gente cena después en las terrazas del Paral·lel, sin pretensiones, eso que nos pierde.●

Los árboles que se talarán en el parque Joan Miró están en muy mal estado

Un estudio del Creaf constata que la absorción de CO_2 de la arboleda es mínima

DAVID GUERRERO
Barcelona

Los árboles del parque Joan Miró condenados a la tala por las obras de prolongación de la línea 8 de Ferrocarrils de la Generalitat (FGC) se han convertido en un símbolo intocable para los vecinos que se oponen a la desaparición de la zona verde. En cambio, los expertos quitan valor a estos ejemplares y constatan que los pinos en cuestión distan mucho de ejercer las mismas funciones que una arboleda en buen estado.

Es la conclusión a la que llegan los autores de un informe elaborado por el Centro de Investigación Ecológica y Aplicaciones Forestales (Creaf) por encargo de Infraestructures.cat al que ha tenido acceso *La Vanguardia*. Según las mediciones realizadas por los profesionales en los pinos que serán talados, la absorción de CO_2 de la atmósfera que llevan a cabo es muy inferior a la de otros árboles de su especie y edad.



MARTI GELABERT

Los vecinos protestan cada mañana alrededor del parque

Los autores del estudio atribuyen el bajo crecimiento de los árboles durante los últimos años a "la pobre calidad del sustrato donde se encuentran plantados", además del cambio climático, que afecta en general a todas las masas forestales de Catalunya. El mal estado del suelo, que no les ayuda a desarrollarse, se remonta, como mínimo, a los últimos diez años.

Ese crecimiento inferior al normal es la principal razón que provoca una absorción de CO_2 alrededor de las 0,69 toneladas anuales por hectárea, una cifra por debajo de la previsible. Por comparar, un bosque de pino blanco de la misma extensión en el Vallès Oriental secuestra 6,51 toneladas anuales de CO_2. Esto es, 9,3 veces más que el parque Joan Miró. En el peor de los casos comparados, una zona del Garraf, secuestra 2,8 toneladas de CO_2 más que los árboles que se cortarán en uno de los escasos parques del Eixample.

Con el estudio de este centro dependiente de la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) en la mano, en el Departament de Territori de la Generalitat consideran que "la afectación de esta arboleda representa una oportunidad para transformar el parque, mejorando el sustrato mediante la sustitución o mejoras del suelo y la plantación de especies adaptadas". En ese sentido, tanto la Generalitat como el Ayuntamiento hace tiempo que piden a los vecinos comprensión por la ocupación temporal de la zona para las obras de la L8 con la promesa de que, cuando todo acabe, dispondrán de un parque mucho mejor.

Para que llegue ese horizonte lejano, primero deberán avanzar los trabajos de prolongación de la línea de FGC de plaza Espanya a Gràcia. La ocupación del parque está prevista de manera prácticamente inminente, para hoy mismo o algún día de esta semana a más tardar. Con todo, la tala de los árboles no será inmediata y afectará a menos ejemplares de los que se preveía en un primer momento, por debajo del centenar.

La cifra se redujo hace unos meses a 118 árboles, un 40% menos de los 178 que planteaba el proyecto inicial, reubicando parte de los espacios de obras para dar respuesta a las demandas vecinales aunque eso represente un sobrecoste de seis millones de euros más en el presupuesto global de la obra. Aunque la cifra final dependerá de las necesidades sobre el terreno, se trabaja con la intención de talar finalmente 93 árboles, de los cuales 19 se trasplantarán y los otros 74 no se podrán salvar precisamente debido al mal estado en el que se encuentran.●

La ocupación de la zona verde para seguir avanzando en las obras de prolongación de la L8 es inminente

Familia numerosa
Pau Gasol y Cat McDonnell esperan su tercer hijo

El exjugador de baloncesto (44) y la financiera californiana (44) han anunciado que van a ampliar la familia el próximo otoño. “¡Hemos fichado un nuevo rookie!”, han escrito en sus redes sociales. La pareja ya tiene a Ellie, de 3 años, y Max, de uno.



Tras seis meses ingresado
El marido de Patricia Pérez recibe el alta

Luis Canut, esposo de la presentadora, ha superado la meningitis criptocócica que le mantuvo hospitalizado medio año. “La frase ‘Luis, ya estás recuperado’ la recordaré toda la vida”, escribió en redes. La pareja pasó por el altar en el 2007 en Vigo.



Recepción de hola y adiós en Marivent

Los Reyes y la reina Sofía reciben a la sociedad balear en su verano más atípico




MARIÁNGEL ALCÁZAR
Palma



Un hola y también un adiós. Los Reyes, junto a la reina Sofía, ofrecieron anoche en los jardines de Marivent la tradicional recepción a los representantes de la sociedad balear con la que cada año saludan su estancia en Mallorca. En esta ocasión, el encuentro además de una bienvenida tuvo también el aire de una despedida, ya que la estancia de la familia real en Palma va a ser un ir y venir a París.

La coincidencia de la cita olímpica con el inicio de las vacaciones oficiales prácticamente imposibilita que durante estos días la familia real coincida en la isla, y menos aún que realicen salidas para ir a cenar o al cine, como otros veranos. Hasta el habitual posado familiar que ha tenido lugar todos los años desde el 2014, e incluso antes cuando los Reyes eran príncipes de Asturias y sus dos hijas, infantas por igual, está en el aire.

Tal como se comprometió el Rey ante el equipo olímpico español, la familia se irá turnado para estar presente en el mayor número de competiciones en las que participen deportistas españoles. El primer relevo, tras la presencia de los Reyes en los actos convocados con motivo de la ceremonia inaugural, lo recogieron la princesa Leonor y la infanta Sofía, que desde que llegaron a París el pasado sábado están realizando su propia maratón yendo de un escenario a otro para cubrir el mayor número de deportes, del tenis al waterpolo, de la natación al hockey y del bádminton al volei playa. En unos días será la reina Letizia quien viaje a París, mientras el Rey, que hoy recibe en el palacio de la Almudaina al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, cumplirá desde mañana hasta el sábado con su compromiso en la Copa del Rey Mapfre de Vela. El domingo y ayer mismo, el Rey se entrenó con la tripulación del *Aifos*.

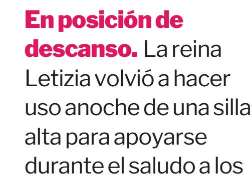
Una vez concluidas las regatas, será el Rey quien viaje a París y también lo hará la reina Sofía. La madre del Rey, además, dejará Palma este jueves para asistir en Atenas al funeral por su pariente, el príncipe Miguel de Grecia.

Una vez clausurados los Juegos, los Reyes empezarán sus vacaciones privadas, que igualmente quedarán interrumpidas con el viaje del Rey a República Domini-


X CASA DEL REY

La maratón de Leonor y Sofía

La princesa Leonor y la infanta Sofía repitieron ayer el maratón del domingo acudiendo a las sedes olímpicas donde participaban deportistas españoles. En la foto, las dos hermanas, ayer por la mañana, en la pista de voley playa con la torre Eiffel de fondo.


En posición de descanso. La reina Letizia volvió a hacer uso anoche de una silla alta para apoyarse durante el saludo a los más de 600 invitados de la recepción debido a su dolencia en los pies. Lució un vestido boho de la firma Maksu en tonos marrones y sandalias planas, mientras la reina Sofía, que permaneció de pie, escogió un pijama con estampados en verde y zapatillas plateadas de cuña


BALLESTEROS / EFE

En cuidados paliativos

La abuela de Grimes no ve a los hijos de Elon Musk

La madre de Grimes criticó al magnate por supuestamente "impedir" que los tres hijos de la expareja visiten a su bisabuela en Canadá: "Mi madre de 93 años se encuentra en cuidados paliativos. Anhela ver y abrazar a sus bisnietos por última vez".



SANTORAL

Pedro Crisólogo, Abdón, Senén, Justino de Jacobis, Julita, Rufino, Urso, Braulio, Segunda, Gerardo, Germán, Máxima, Augusta, Segunda, Septiminia

ANIVERSARIOS

50 ***Hilary Swank*** *actriz*

54 ***Christopher Nolan*** *cineasta*

33 ***Carolina Yuste*** *actriz*

40 ***María León*** *actriz*

75 ***Gay Mercader*** *promotor musical*

BALLESTEROS / EFE

cana, entre el 14 y el 16 de agosto, para asistir a la toma de posesión del presidente electo Luis Abinader. Los Reyes también tienen previsto estar en Barcelona el 22 de agosto para asistir a la ceremonia que dará inicio a las competiciones de la Copa del América. La princesa Leonor ingresará en la escuela naval de Marín el 29 de agosto, y la infanta Sofía se reincorporará a las clases del Atlántic College, en Gales, el 23 de agosto.

Un verano muy movido, que anoche comenzó plácidamente con una velada a la que acudieron unas 600 personas en representación de sectores de la sociedad balear. Junto a las autoridades autonómicas, estuvieron presentes representantes de colegios oficiales, premios Ramon Llull, organizaciones empresariales y sindicales, asociaciones y fundaciones y un poco de todo lo que se mueve en las Baleares.

En la explanada frente a la entrada del palacio de Marivent, los invitados degustaron un menú elaborado por las chefs mallorquinas Marga Coll y Maca De Castro, que incluyeron platillos como berenjenas rellenas de carne de cerdo negro mallorquín; coca de pimientos asados y paté de Felanitx; crujiente de lechona de Can Company, tumbet; pa amb oli con queso mahonés y, entre los dulces, ensaimada con crema pastelera.●

Lady Gaga presenta a su prometido

El empresario Michael Polansky y la cantante llevan saliendo cuatro años

REDACCIÓN Barcelona

La presencia de Lady Gaga en París no está pasando desapercibida. Tras el protagonismo destacado de la cantante en la inauguración de los Juegos Olímpicos con la interpretación de una versión muy aplaudida de la canción *Mon truc en plume*, la artista ha sorprendido a sus seguidores con una noticia que ha dado sin querer: está prometida. La estadounidense, de 38 años, presentó a su novio, el empresario Michael Polansky, como su prometido al primer ministro francés, Gabriel Attal. La intérprete habló de su futuro marido con naturalidad y no se dio cuenta de que este detalle causaría un gran revuelo social.

Lady Gaga y el empresario mantienen una relación desde hace cuatro años, y fue durante una competición olímpica de natación, a la que asistía con él, cuando la diva del pop se encontró con el político. "Este es mi prometido, Michael", se oye decir al primer ministro en un vídeo, probablemente capturado por un aficionado, difundido en TikTok. Esta presentación se produjo cuando Attal saludó a la intérprete y elogió su "impresionante actuación" durante la ceremonia de apertura de los Juegos el viernes.

Antes de llegar a París, la cantante ya había desatado rumores de compromiso con Polansky entre sus fans cuando reapareció el pasado mes de abril con un enorme diamante montado en un anillo que portaba en el dedo anular.



JEANNE ACCORSINI/SIPA / GTRES

Planes de boda La cantante Lady Gaga y el empresario Michael Polansky, en La Défense Arena de París durante una competición de natación tras su actuación el viernes

Gaga y Polansky, un empresario tecnológico y filántropo, hicieron público su romance por primera vez en Instagram durante el fin de semana de la Super Bowl en el 2020. La pareja ha llevado su relación con bastante discreción. No han asistido juntos a fiestas ni tampoco es común que los paparazzi les pillen por las calles. Aun así, ambos han compartido algunos mensajes en las redes sociales sobre su noviazgo.

La artista y su pareja mantienen una discreta relación, pero se muestran cariñosos en las redes

"Te quiero, cariño. No puedo esperar a estar en casa contigo y nuestros perros, es todo lo que necesito", escribió la cantante en una publicación de Instagram refiriéndose a Polansky hace unos meses.

La única ocasión en la que Stefani Joanne Angelina Germanotta, el nombre real de Lady Gaga, ha hablado con la prensa sobre su romance fue durante una entrevista con *Hollywood Reporter* en noviembre del 2021. Entonces, la cantante halagó efusivamente a su hombre y lo llamó "toda su vida". El mismo año por el cumpleaños de la cantante, ella compartió una imagen de un espectacular arreglo floral junto al que escribió: "Cuando tu mejor amigo te envía todas la flores de Roma por tu cumpleaños".

Gaga estuvo previamente comprometida con el actor Taylor Kinney del 2015 al 2016 y con el agente de talentos Christian Carino del 2017 al 2019.●

La cantante Sinéad O'Connor falleció por una enfermedad pulmonar

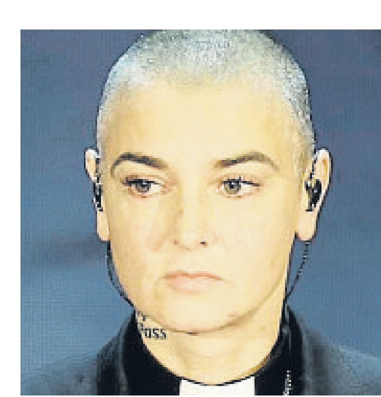
REDACCIÓN Barcelona

Cuando se ha cumplido un año del fallecimiento de la cantante Sinéad O'Connor –el 26 de julio del 2023– ha salido a la luz la causa de la muerte. La artista falleció a los 56 años como consecuencia del agravamiento de la enfermedad pulmonar obstructiva crónica (EPOC) y asma, según reveló ayer el diario *Irish Independent*, que tuvo acceso al certificado de defunción.

La cantante dublinesa fue hallada muerta el 26 de julio del 2023 en un domicilio del sur de Londres, ciudad a la que se había trasladado a vivir ese mes desde su Irlanda natal. Seis meses después, un juez forense del Reino Unido informó de que O'Connor falleció debido a "causas naturales", pero no dio más detalles al respecto. Esta instancia judicial ya explicó al poco del suceso que llevaría a cabo una autopsia para determinar las circunstancias de la muerte, después de que la policía metropolitana (MET) confirmara entonces que no se consideraba "sospechosa".

El *Irish Independent* precisó ahora que, de acuerdo con el certificado de defunción, la cantante padeció una "exacerbación de la enfermedad pulmonar obstructiva crónica y del asma bronquial, junto con una infección leve del tracto respiratorio inferior". Este medio agregó que John Reynolds, exmarido de O'Connor, "registró formalmente" el fallecimiento el pasado miércoles en Londres.

La cantante de *Nothing Compares to You* no estaba pasando por un buen momento los meses previos a su fallecimiento.



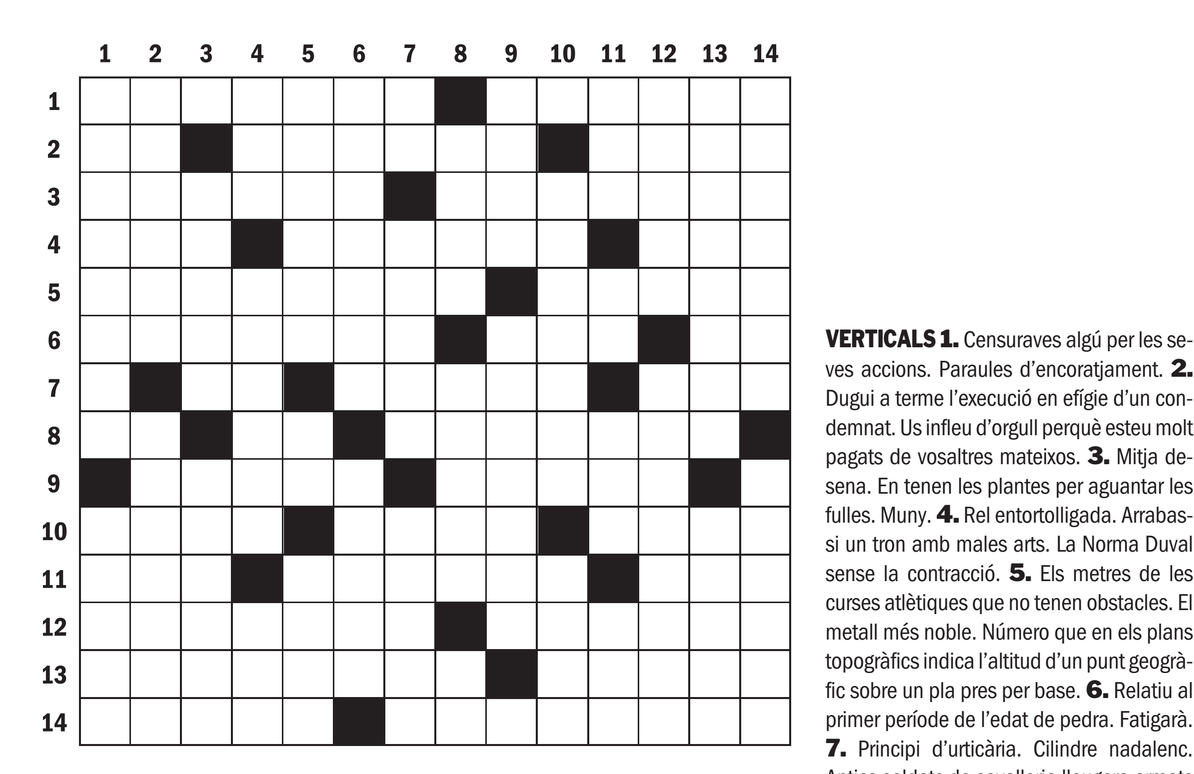
ANTONIO CALANNI / AP-LAPRESSE

La artista dublinesa

Un año y medio antes, Shane Lunny, su hijo de 17 años, se suicidó después de escaparse de un centro de salud mental. Fue en ese momento cuando ella misma decidió alejarse del mundo de la música.●

ELS MOTS ENCREUATS Màrius Serra

Núm. 12341



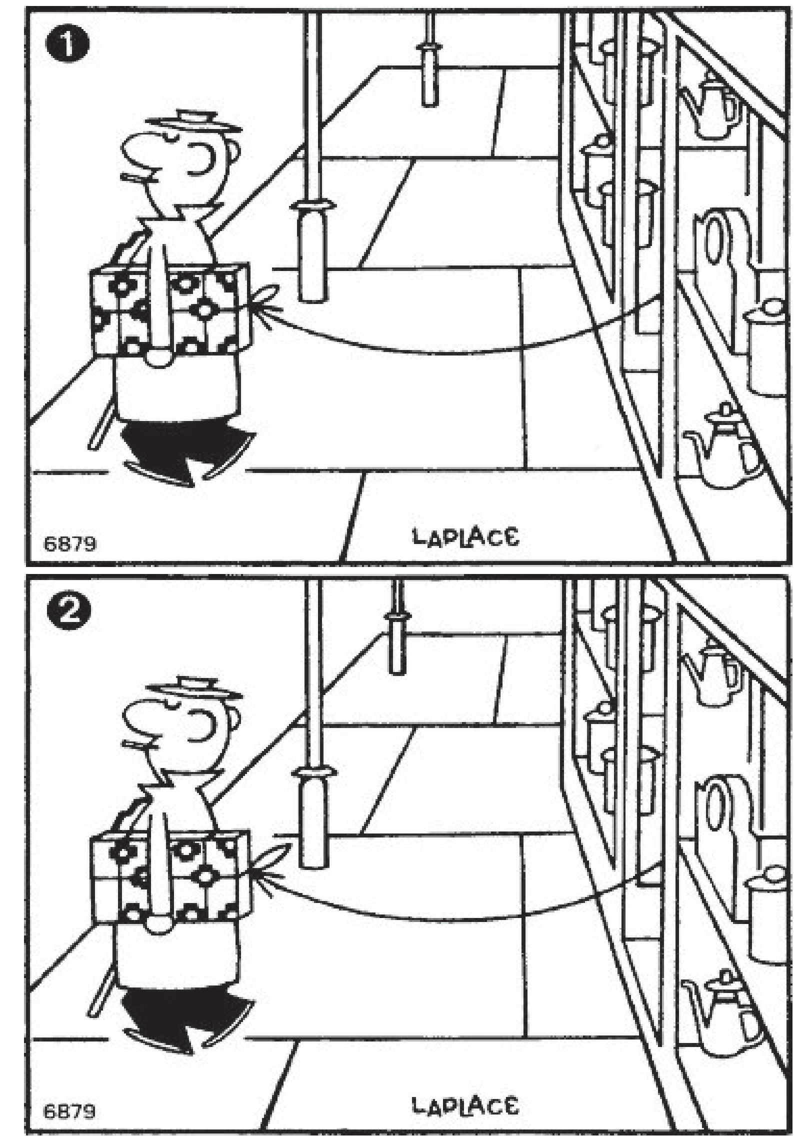
HORITZONTALS 1. Divulgueu secrets sobre la fotografia analògica. Xuclar cap a una nau extraterrestre. **2.** Invertim en creença. Bruts. Mesura de longitud medieval equivalent a la distància entre el colze i la mà, aproximadament. **3.** Compost que conté el grup –CN. Accions de parar orella per captar converses alienes. **4.** Tres de nyigui-nyogui. Sinclinal, també. Principi arquitectònic. **5.** Licors sense força. El forat del nas. **6.** Ratlléssiu la roba del ferroviari. Accepta pujar a un tren d'alta velocitat. La trencadissa de l'alfabet. **7.** Al bell mig del cel. Superes l'aversió a la fruita dolça. Clofolla amb ressons troglodites. Ase entortolligat. **8.** Ho conec i sé on és de la brúixola. La més grega de Roma. Donant un bany d'àcid als filats. **9.** En un cert sentit, esgarrapen fort. Benaurats finals salats, encara que siguin d'àcid úric. Creu abandonada pel presoner fugitiu. **10.** Faci fora de la residència tants ancians com pugui. Caçadora de cuir. Objecte. **11.** Tres del Natxo. Calitja, també. Fugiu de Girona! **12.** Substància que no ofèn el nas. Tallar fusta. **13.** Fent l'esborrany d'un contracte. Enderroc. **14.** Transpirava. Doctes i savis.

VERTICALS 1. Censuraves algú per les seves accions. Paraules d'encoratjament. **2.** Dugui a terme l'execució en efígie d'un condemnat. Us infleu d'orgull perquè esteu molt pagats de vosaltres mateixos. **3.** Mitja desena. En tenen les plantes per aguantar les fulles. Muny. **4.** Rel entortolligada. Arrabassi un tron amb males arts. La Norma Duval sense la contracció. **5.** Els metres de les curses atlètiques que no tenen obstacles. El metall més noble. Número que en els plans topogràfics indica l'altitud d'un punt geogràfic sobre un pla pres per base. **6.** Relatiu al primer període de l'edat de pedra. Fatigarà. **7.** Principi d'urticària. Cilindre nadalenc. Antics soldats de cavalleria lleugera armats de llança en l'exèrcit alemany. **8.** Zones dels ports per on circulen els badocs. Entri en una casa abandonada i s'hi quedi. Tarima prosaica. **9.** Residència de la tercera edat. Conjunts de gallinàcies i altres volateries. Fòsfor. **10.** A les portes de Birmània. Reduïda. El transport més veloç. **11.** Daré allò que no vibra. Vistes aèries de la costa gallega en un dia de boira. Tac de billar sacsejat. Carrer del Percebe. **12.** Cubital. Sotmetin alguna cosa a l'acció de l'anhídrid sulfurós. **13.** Embolicat. Transpirant. **14.** Grates enfredorit. Perdràs la posició vertical.

LOS 8 ERRORES

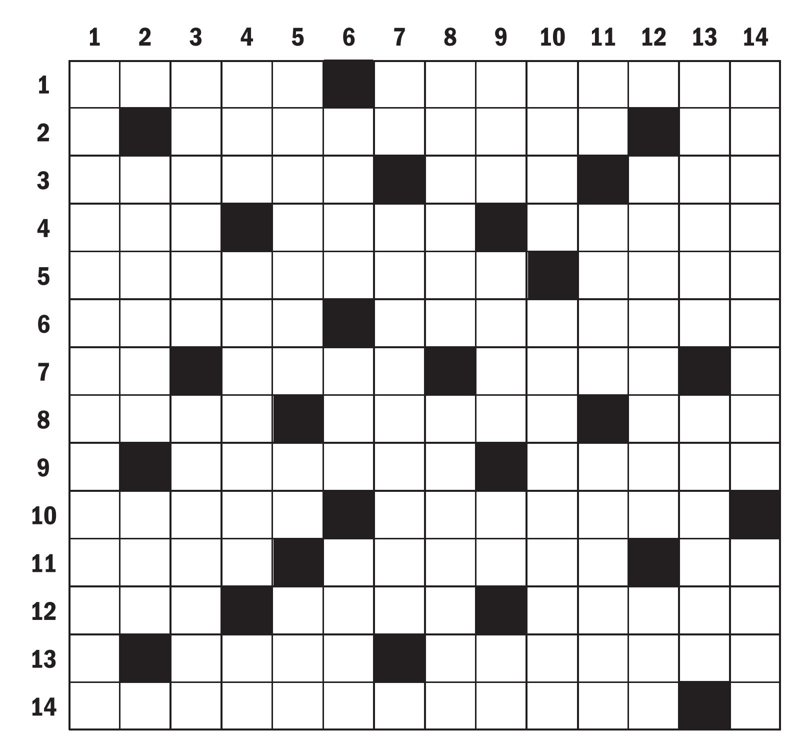
Original publicado en La Vanguardia entre 1982 y 1999

En el dibujo de arriba hay ocho diferencias con respecto al dibujo de abajo



CRUCIGRAMA Fortuny

Núm. 13796



HORIZONTALES 1. Hace soplar a los virtuosos. Echarse el ganado para pasar la noche en Salamanca. **2.** De ancho y de largo. Las medidas temporales les dan trabajo. Insinúan un plante. **3.** Bajada fría y sinuosa. Su planta desprende a menudo un poderoso aroma. Prometen una promoción profesional. **4.** La emoción la pone temblorosa. Permite dar un respiro a los tabaquistas. Dar una vuelta en sentido contrario. **5.** El enfado se le nota en la cara. Caballo de poca alzada. **6.** Su sonido hace cantar a muchos turcos. Hace algunas tallas, pero no todas. **7.** No forman diptongo. Cedió por la cara. Si bien se mira es un servicio privado. Inicia la demostración. **8.** Pringue. Si bien se mira, bien acompaña al lacón. Inicialmente pertenecen a Perfecto Delgado Obeso. **9.** Tiene forma de zig-zag. Cioran se volvió loco para conseguir una cantidad razonable. Suele ser lacrimógeno. **10.** Signo de tierra. Levantar la cresta y alardear de espolones. **11.** Tiene unos espiráculos de narices. Proporciona un cierto alivio al ciclista que va de culo. Seguidas por un espía. **12.** El pájaro fósil de los maoríes. El póquer de la mala pata. Tocar y retocar. **13.** Doblada para hacer gracia. Saturno le dotó con la facultad de conocer el pasado y el porvenir. Palanca de tiro. **14.** Esto de quedar mal, en el caso que nos ocupa, va bien. Marca los límites de la albufera.

VERTICALES 1. Recomienda dar más valor al presente imperfecto que al futuro indefinido (varias palabras que ocupan casi toda la última fila). **2.** Se dobla para hacer efecto. Líquido para masajes. Círculo en el que se menean mucho las caderas. Hace humo. **3.** Hacer garabatos. Acción de efectos especiales. **4.** Rafael se quedó sin combinado. Alardea de mala manera y acabará torciéndose por algún lado. Pone límites a la austeridad. **5.** A menudo necesita muchos pañuelos. Período de reconocimiento. Anillo grande. **6.** Árabe de armas tomar. Sube hacia el polo. En los templos antiguos estaba detrás del pronaos. **7.** Curso central del Tajo. Cualquier mal le parece interesante. Hace que lo inmoral se haga eterno. **8.** Tiene muy buena cepa para hacer carbón. Figura que consiste en el uso no estrictamente correcto de alguna parte de la oración. **9.** Incita a decir barbaridades mirando al cielo. Emanación de ciertos cuerpos. Extracto de tomillo. Unidas por el radio. **10.** Hace aguas, como el moaré. Prefiere una injusticia legal a que se haga justicia fuera de la ley. **11.** Copa que nos pone contentos. Toro sagrado. Prestar muy poca atención. **12.** Hace ruido. Es casta y se pone de manifiesto con una prosa piadosa. Terminan de una manera agradable. **13.** Obliga a actuar con prisas para alcanzar una meta. Espina que todos llevamos dentro. **14.** Las ideólogas perversas los pusieron por las nubes. Corta el agua.

SOLUCIONES

MOTS ENCREUATS ANTERIORS

A	L	I	A	R	E	N	■	A	C	C	E	D	I
G	L	■	S	E	■	I	U	Q	U	E	S	■	N
R	O	S	T	I	R	E	S	■	R	A	P	A	T
E	B	O	■	A	I	M	I	E	S	■	A	M	E
G	I	R	S	■	E	■	T	R	O	S	S	A	R
E	■	N	O	D	U	L	A	R	■	A	M	N	I
M	A	U	L	A	■	A	D	I	G	U	E	S	■
■	E	D	I	T	A	R	E	■	A	L	■	A	C
L	R	A	■	I	R	I	S	A	V	E	M	■	A
L	I	■	C	L	I	N	■	V	I	D	U	A	L
A	F	E	R	S	■	G	U	I	N	A	R	D	A
C	E	R	A	■	R	E	G	L	E	■	S	V	N
E	R	O	S	I	O	■	I	O	T	A	■	E	C
M	A	L	I	C	I	E	S	■	A	B	O	N	A

CRUCIGRAMA ANTERIOR

N	I	P	A	R	A	P	I	P	A	S	■	E	L
O	■	R	I	E	L	E	S	■	M	I	A	M	I
C	E	O	■	P	A	R	■	S	A	R	G	E	N
T	R	A	G	O	■	I	R	O	N	I	A	■	E
A	U	■	O	S	A	P	E	R	■	A	L	T	A
M	I	S	M	A	M	E	N	T	E	■	L	I	S
B	■	M	A	R	A	C	A	■	E	L	E	T	■
U	N	T	A	■	R	I	N	O	L	O	G	I	A
L	I	■	R	O	G	A	I	S	■	L	A	■	C
O	R	N	A	T	O	■	A	N	H	I	D	R	O
■	V	I	B	O	R	A	■	E	I	■	A	E	S
R	A	M	I	R	■	E	D	I	P	O	■	T	T
A	N	E	G	■	G	R	A	P	A	D	O	R	A
M	A	S	A	C	R	A	R	■	R	A	C	O	R

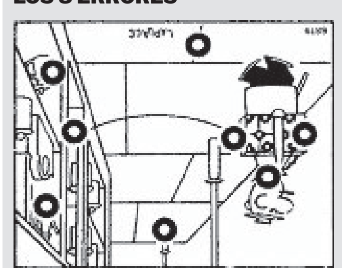
PROBLEMA AJEDREZ ANTERIOR

1.♕h6 ♖g8 2.♘f3! ♕f8 [2...♕c6 3.b5!] **3.♘g5!! ♖xg5** [3...♕xh6 4.♘xf7#] **4.♕xg5 h6 5.♕b5 ♖xc3 6.♖xd7 ♕g8 7.♕h5 ♗e3 8.♕xf7 1–0** Twitter: @illescasmiguel YouTube: ChessFM

JEROGLÍFICO ANTERIOR

BÁRBARO
BAR / BAR / O

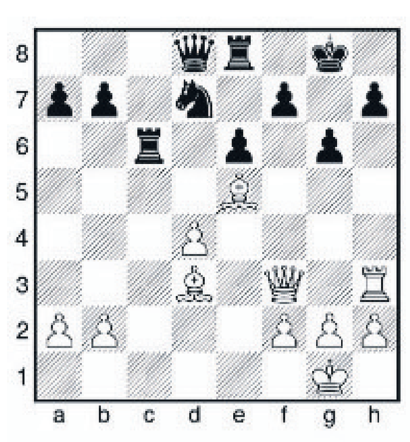
LOS 8 ERRORES



AJEDREZ Miguel Illescas

Núm 6797

DIFICULTAD BAJA, DE 2 A 10 MINUTOS



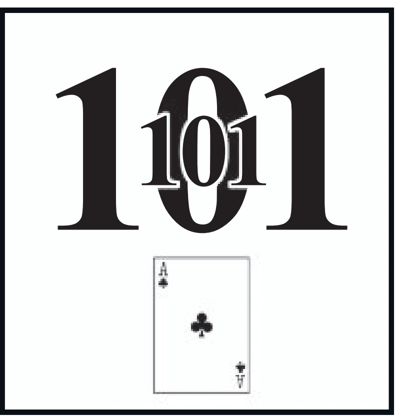
BLANCAS JUEGAN Y LOGRAN TABLAS

Plachetka – Meduna (Hradec Králové, 1981). La agresiva situación de las piezas blancas no puede ocultar la seria desventaja material, además de problemas inmediatos como el ataque sobre e5 o el jaque en c1, que dificultan mucho el ataque sobre el enroque negro. Por ello, no sorprende que el experimentado GM Plachetka optara por un movimiento que fuerza el empate.

Información proporcionada por www.ajedrez21.com

JEROGLÍFICO

Gracias a ellas avanzamos



PASATIEMPOS

FRED BASSET Alex Graham







SUDOKU

FÁCIL

		4			1	2		
		9	3		2	5		
	1				9		7	
5	8	3					2	
	9					7	6	1
	4		2				5	
		6	5		7	1		
		1	6			9		

INTERMEDIO

					1	3		
	9				2	6		
		7	5					
	4	6						
1	5						4	8
						5	7	
					5	9		
		3	8				5	
		8	7					

DIFÍCIL

	9				7		4	
4		5						8
					9		5	
7		8		1				
				2				
				6		3		1
	7		6					
6						4		9
	1		5				3	

CÓMO JUGAR. Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y 9 columnas) rellenando las celdas vacías con un número del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, ni en una misma columna ni en cada cuadrado

SOLUCIONES DE AYER

FÁCIL

2	8	6	9	4	7	3	1	5
4	5	9	8	3	1	2	6	7
1	7	3	5	6	2	9	4	8
7	9	4	1	5	3	6	8	2
3	2	5	6	8	9	4	7	1
8	6	1	7	2	4	5	9	3
6	3	2	4	1	8	7	5	9
9	4	8	3	7	5	1	2	6
5	1	7	2	9	6	8	3	4

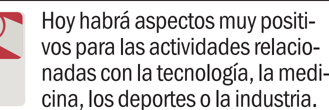
INTERMEDIO

4	1	9	3	6	2	8	7	5
7	8	3	1	4	5	2	6	9
5	6	2	7	8	9	4	3	1
9	7	1	8	2	3	5	4	6
2	4	5	6	1	7	9	8	3
6	3	8	5	9	4	1	2	7
1	5	6	4	3	8	7	9	2
8	9	7	2	5	6	3	1	4
3	2	4	9	7	1	6	5	8

DIFÍCIL

5	6	8	7	1	4	3	2	9
2	9	7	6	3	8	4	5	1
3	4	1	5	2	9	6	8	7
6	3	5	4	8	1	9	7	2
7	1	4	2	9	5	8	6	3
9	8	2	3	6	7	1	4	5
8	2	3	1	7	6	5	9	4
4	7	6	9	5	3	2	1	8
1	5	9	8	4	2	7	3	6

ASTROLOGÍA Blanca Herrero



Aries 21 de marzo al 19 de abril — Hoy habrá aspectos muy positivos para las actividades relacionadas con la tecnología, la medicina, los deportes o la industria.

Tauro 20 de abril al 20 de mayo — Sus relaciones con las personas del entorno tenderán a la conflictividad; tendrá que pensar muy bien en la forma de expresar sus ideas.

Géminis 21 de mayo al 20 de junio — El ingenio, la diplomacia, el análisis y la individualidad serán lo que le caracterice hoy; contará con un gran poder de concentración.

Cáncer 21 de junio al 22 de julio — Las actividades desarrolladas en el ámbito de la enseñanza, la comunicación, la psicología y las finanzas tienen un día muy positivo.

Leo 23 de julio al 22 de agosto — Hoy habrá aspectos muy positivos para las actividades relacionadas con el deporte, la psicología, la investigación y la enseñanza.

Virgo 23 de agosto al 22 de septiembre — Su capacidad de concentración se encontrará dentro de un día muy positivo, y no dudará en usarla, especialmente en el trabajo.

Libra 23 de septiembre al 22 de octubre — Hoy deberá actuar de una forma madura, sabia y educada en el trabajo; debe trabajar con empeño para conseguir sus sueños.

Escorpión 23 de octubre al 21 de noviembre — Hoy sentirá amor por el placer y por la faceta más mundana de la vida. Su estado mental podrá ser muy bueno, quizá dé a luz nuevas ideas.

Sagitario 22 de noviembre al 21 de diciembre — Hoy tendrá una vitalidad extraordinaria para empezar nuevos proyectos, además de la energía física que hará falta.

Capricornio 22 de diciembre al 20 de enero — Tenga mucho cuidado durante todo el día con la falta de disciplina y la tendencia a iniciar proyectos sin considerar todos los detalles.

Acuario 21 de enero al 19 de febrero — Es posible que hoy sienta cierta inseguridad en su vida; además, se comportará de una manera demasiado franca y combativa.

Piscis 20 de febrero al 20 de marzo — Es posible que la desilusión llegue a usted hoy; debería cuidar más su salud: podría intoxicarse con alimentos en mal estado.

blanca.herrero@astro.virtualmedia.es

EL TIEMPO

MÁS INFORMACIÓN EN: http://eltiempo.es

TIEMPO Y TEMPERATURAS PREVISTAS

Información proporcionada por www.taikometeorologia.com

ANDORRA
Girona 21°/40°
Lleida 23°/41°
Barcelona 25°/35°
Tarragona 24°/32°
Palma 25°/38°
N

°C <-5° -5-0° 0-5° 5-10° 10-15° 15-20° 20-25° 25-30° 30-35° 35-40° 40°<

A Coruña 18°/26°
Bilbao 20°/37°
Zaragoza 25°/41°
Barcelona 25°/35°
Madrid 24°/39°
València 24°/33°
Murcia 23°/38°
Sevilla 23°/37°
Sta. Cruz de Tenerife 21°/27°

CALIDAD DEL AIRE EN BARCELONA

Contaminación Pésima ventilación hasta el mediodía y mejoría por la tarde

Polen Niveles moderados de amarantáceas

FASES LUNARES

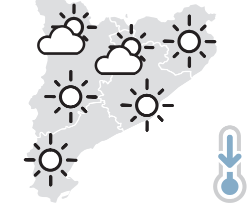
04/08 **Luna nueva** · 12/08 **Cuarto creciente** · 19/08 **Luna llena** · 27/08 **Cuarto menguante**

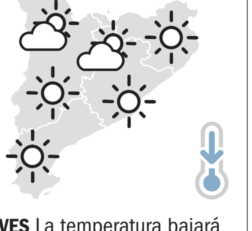
LOS ASTROS

Hora de mañana

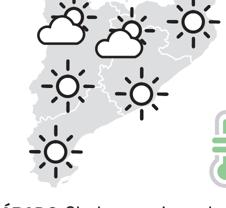
SOL	Salida	06 h 44 min
	Puesta	21 h 11 min
LUNA	Salida	02 h 20 min
	Puesta	18 h 37 min

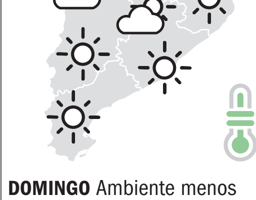


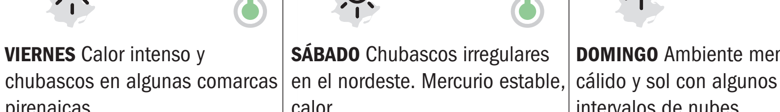












MIÉRCOLES El mercurio se mantiene bien alto en un día totalmente soleado

JUEVES La temperatura bajará ligeramente y aparecerán chubascos en el Pirineo

VIERNES Calor intenso y chubascos en algunas comarcas pirenaicas

SÁBADO Chubascos irregulares en el nordeste. Mercurio estable, calor

DOMINGO Ambiente menos cálido y sol con algunos intervalos de nubes

Alfred Rodríguez Picó



Rozando récords

Hoy el calor será extremo, quizás se bata algún récord, aunque será difícil superarlo a causa de los registros de los últimos años. “Siempre ha hecho calor en verano” es una frase que de vez en cuando se oye, incluso de algún político con muchos seguidores. Los registros de los observatorios son la prueba irrefutable de que antes hacía calor, pero no tanto, ni las máximas eran tan elevadas, ni se registraban con tanta frecuencia y persistencia. Hoy y mañana serán jornadas tórridas, el jueves la temperatura se moderará un poco y el viernes se normalizará.

Catalunya. Termómetros desbocados, con máximas que rozarán los 35°C en zonas de la costa y los 40°C en amplias zonas del interior. Mañana la misma situación, quizás uno o dos grados menos. La madrugada del viernes y el viernes, alguna tormenta y temperatura en descenso moderado.

España y Europa. Temperaturas muy altas en Francia y países alpinos, máximas rozando los 40°C localmente. La próxima noche y mañana, alguna tormenta en estas zonas. Calor extremo en el centro y este de la Península, calor también en el Cantábrico, mañana y el jueves refrescará en esta zona. Alguna tormenta de calor por la tarde en el interior.

@AlfredRPico

Apple + sube la apuesta hispanohablante

Estrena 'Las azules', serie mexicana sobre un cuerpo de policía formado por mujeres

GABRIEL LERMAN
Los Ángeles

Apple + viene subiendo la apuesta para generar contenido que apunte tanto al inmenso mercado hispanoparlante como al general, dejando claro que los doblajes automáticos no molestan a los usuarios. Tras la llegada a finales de junio de la coproducción bilingüe con España *La tierra de las mujeres*, rodada en Catalunya y coprotagonizada por Carmen Maura y Eva Longoria, ahora llega el turno de su primera producción mexicana, *Las azules*, aunque inicialmente ese honor lo iba a tener *Familia de medianoche*, basada en el documental homónimo, con Yalitza Aparicio, Diego Calva, Joaquín Cosío y nuestro Óscar Jaenada.

Sin embargo, esta propuesta basada también en una historia real debuta mañana, y su elenco no tiene nada que envidiarle a todas las producciones de Apple llenas de celebridades.

Las azules transcurre en 1971, cuando por cuestiones puramente políticas el flamante jefe de policía, encarnado por el colombiano Christian Tappan, uno de los actores más prolíficos de su país, decide crear un cuerpo femenino y convoca a un oficial despedido a pesar de haber tenido una carrera brillante, Octavio Romandía, papel a cargo de la estrella del cine mexicano Miguel Rodarte.

La indudable protagonista es Barbara Mori, una de las actrices jóvenes más populares en México, que encarna a María, una clásica ama de casa y madre de dos hijos que cree haber encontrado todo en su matrimonio con un exitoso arquitecto (nada menos que Leonardo Sbaraglia). Cuando descubre que este le es infiel, en lugar de echarle de casa decide seguir un viejo sueño, el de convertirse en detective.

Su hermana más joven, Valentina (Natalia Téllez) es exactamente lo opuesto, una joven feminista involucrada en las luchas políticas de la época que encuentra en la convocatoria una oportunidad para tratar de cambiar desde adentro una institución a la que detesta. Se les suma Gabina (la ascendente Amorita Rasgado) y Ángeles, encarnada por otra estrella mexicana, la cantante Ximena Sariñanana.

Si bien el grupo será puesto a vigilar parques para cuidar a los niños, armadas solamente con un silbato, pronto demostrarán que pueden con mucho más que eso cuando se pongan tras la pista de un asesino en serie que tiene en vilo a Ciudad de México masacrando a mujeres jóvenes.●


APPLE TV+

Un fotograma de la serie 'Las azules'

Desestimada la demanda de los productores de 'OT' a 'Eufòria' por plagio

REDACCIÓN Barcelona

La jueza desestimó ayer la demanda por plagio de los promotores de *Operación Triunfo (OT)*, Toni Cruz i Josep Maria Mainat, contra la Corporación Catalana de Medios Audiovisuales (CCMA) y la productora Veranda Media por el programa *Eufòria*.

La sentencia, según la agencia ACN, argumenta que no se aportó "ninguna prueba" que permita considerar que se trata de un programa ideado o creado por los demandantes.

La defensa de Mainat y Cruz señaló que el concurso musical de TV3 era un plagio que infringía los derechos de los dos creadores, por ello reclamaron en el 2023 una indemnización de 25.000 euros a cada uno.

PARRILLA ELABORADA POR ONEDATA. COMERCIAL@ONEDATA.ES

PROGRAMACIÓN TV


Consulte aquí la programación de hoy y de los próximos dos días de todos los canales
http://parrilla-tv.lavanguardia.com

ST SUBTITULADO / **R** REPETICIÓN

1

8.00 **Juegos Olímpicos de París 2024** (triatlón). Final masculina.
10.00 **Juegos Olímpicos de París 2024** (remo).
11.00 **Juegos Olímpicos de París 2024** (baloncesto): España-Grecia (M).
13.00 **Juegos Olímpicos de París 2024.**
14.50 **Juegos Olímpicos de París 2024** (fútbol): España-Egipto (M).
17.00 **Juegos Olímpicos de París 2024** (vóley-playa): Francia-España (M). La pareja formada por Pablo Herrera y Adrián Gavira se miden a los franceses Krou y Gathier-Rat, que buscan aprovechar su condición de anfitriones.
18.15 **Juegos Olímpicos de París 2024** (gimnasia artística). Final por equipos. Categoría femenina.
21.00 **Telediario 2.** Presentadora: Marta Carazo. Deportes: Arsenio Cañada. Incluye El tiempo. (ST)
21.30 **París en juegos** (magacín). Presentador: Marcos López. (ST)
22.05 **4 estrellas** (serie): Noche de desenfreno. Luz y Fabiola están que se salen ya que no paran con sus noches de desenfreno. (ST)
22.50 **HIT** (serie): La sirenita. Cuando empieza a integrarse en la comunidad, Hugo se da de bruces con el huracán de Nora: una joven inestable y provocadora, acostumbrada desde pequeña a ser un objeto de deseo y a llenar su vacío interior con un frenesí de sexo y sustancias.(ST)
23.50 **Los Iglesias. Hermanos a la obra** (docu-reality).

2

8.00 **Grans documentals.** Els grans rius de la Terra: El Danubi. (ST) (R)
8.50 **Agrosfera.** (ST) (R)
9.25 **Zoom tendencias.** (ST)
9.50 **París 2024** (Hockey hierba): España-Francia (M).
11.40 **Las rutas D'Ambrosio.**
12.35 **Mañanas de cine: Las cuatro plumas.** R.U., 1939. Dir.: Zoltan Korda.
14.35 **Verano azul.** (ST)
15.40 **Saber y ganar.** (ST) (R)
16.25 **Grans documentals.** Mèxic indòmit: Encreuament camins a l'oasi.
17.15 **Grans documentals** (serie documental). Quatre estacions al regne del panda: El naixement d'un gegant. (ST)
18.05 **Turisme rural al món:** Israel. (ST)
19.00 **El Paraíso de las Señoras.** Emisión de dos capítulos. (ST)
20.15 **¡Cómo nos reímos! Xpress.**
20.25 **Diario de un nómada. Carreteras extremas:** El Pamir. Miquel Silvestre recorre la carretera del Pamir en su tramo más salvaje y desolado. (ST)
20.55 **Juegos Olímpicos de París 2024** (Waterpolo). España-Hungría. La victoria ante Australia en la primera jornada de la fase de grupos masculina ha dado mucha confianza a una selección española acostumbrada a hacer buenos resultados olímpicos en esta disciplina.
22.20 **El comisario Montalbano.** Emisión de dos capítulos. (ST)
1.40 **Documentos TV.** La niña del napalm. (ST) (R)
2.45 **Festivales de verano:** 47º Jazz Vitoria-Gasteiz 2024. (ST)

3

6.00 **Notícies 3/24.** (ST)
11.15 **El convidat** (entrevistas). Presentador: Albert Om. (ST)
12.55 **Atrapa'm si pots** (concurso): Especials. Presentador: Llucià Ferrer. Programa de preguntas y respuestas que invita al espectador a participar desde casa. (ST)
14.00 **Telenotícies comarques.**
14.30 **Telenotícies migdia.** (ST)
15.45 **Doctor Martin** (serie). Emisión de dos capítulos. La crisi de la llevadora: El doctor Ellingham va superando poco a poco su fobia a la sangre. No molesteu: Pauline abre una carta confidencial para Martin. (ST)
17.25 **Hotel Voramar** (serie). Emisión de dos capítulos. Conseqüències fatals: Fie sueña que su padre pierde el conocimiento y quiere decirle a la señora Andersen que deja el trabajo para ir a cuidarlo. La tempesta està furiosa: La tormenta es el principal tema de discusión. (ST)
19.05 **Atrapa'm si pots.** (ST)
20.00 **Tens un minut?** (ST)
21.00 **Telenotícies vespre.** Presentador: Toni Cruanyes.
22.05 **Nits Sense ficció** (documental). Incluye Ashé Massai, Riu amunt, riu avall y L'últim viatge. (ST)
23.55 **Partit amistós** (fútbol): FC Barcelona-Manchester City FC. Previa y partido (01.00h.). Primer encuentro de pretemporada del FC Barcelona, que se ha desplazado a los Estados Unidos para jugar la Soccer Champions Tour. Hansi Flick hace su debut como entrenador blaugrana frente al Manchester City.
3.05 **Notícies 3/24.** (ST)

cuatro

7.30 **¡Toma salami!** (zapping).
8.30 **Callejeros viajeros:** Salvador de Bahía.
9.25 **Callejeros viajeros:** Florianópolis, Brasil.
10.15 **Viajeros Cuatro** (reportajes): Fortaleza. (R)
11.30 **En boca de todos** (actualidad). Presentador: Nacho Abad.
14.00 **Noticias Cuatro.** Presentadora: Alba Lago. (ST)
14.55 **ElDesmarque Cuatro.**
15.15 **El tiempo.** (ST)
15.30 **Todo es mentira.** Con la actualidad y el humor por bandera, este espacio habla del mundo de la política, la sociedad, la televisión, los deportes y la cultura y lo somete a su visión del universo.
18.30 **Tiempo al tiempo** (magacín). Presentadores: Mario Picazo, Alex Blanquer y José Luis Vidal.
20.00 **Noticias Cuatro.** Presentador: Diego Losada. (ST)
20.45 **ElDesmarque Cuatro.** Presentador: Ricardo Reyes. (ST)
20.55 **El tiempo.** (ST)
21.05 **First Dates** (entretenimiento). (R)
21.40 **First Dates.** (R)
22.50 **Código 10.** Presentadores: David Aleman y Nacho Abad. El programa cuenta con la intervención en directo de las monjas de Belorado, que rompen su silencio tras la confirmación de su excomunión y la salida del autodenominado obispo de Rojas y de su ayudante, José Ceacero, para contar su versión acerca de lo acontecido en los últimos meses y explicar las diferencias que mantienen con el arzobispado.
2.10 **The Game Show.**

5

7.00 **Informativos Telecinco.** Presentadoras: Carme Chaparro, Laila Jiménez y Arancha Morales. (ST)
8.55 **La mirada crítica** (magacín). Presentadora: Ana Terradillos. Colaborador: Antonio Texeira.
10.30 **Vamos a ver** (magacín de actualidad): Verano. Presentador: Joaquín Prat. Colaboradora: Adriana Dorronsoro.
15.00 **Informativos Telecinco.**
15.25 **ElDesmarque Telecinco.** Presentadora: Lucía Taboada. (ST)
15.40 **El tiempo.** (ST)
15.45 **El diario de Jorge.** (talk show). Presentador: Jorge Javier Vázquez.
17.30 **TardeAR** (magacín). Presentadora: Beatriz Archidona. Espacio que abre una nueva ventana para informar con rigor, pero también para entretener, a través de multitud de secciones, desde la cercanía, el buen rollo y la diversión.
20.00 **Reacción en cadena** (concurso). Presentador: Ion Aramendi.
21.00 **Informativos Telecinco.**
21.35 **ElDesmarque Telecinco.**
21.45 **El tiempo.** (ST)
22.00 **¡Allá tú!** (concurso).
22.50 **First Dates Hotel.** Las puertas del hotel más romántico de la televisión se abren para recibir a nuevos solteros dispuestos a enamorarse. El primer encuentro se produce entre Nerea, una joven que busca a un hombre que se cuide y que sea muy sensible, y Álvaro, que viene al hotel con la esperanza de encontrar a su media naranja.
0.25 **Una vida perfecta.**

laSexta

7.15 **¿Quién vive ahí?** (reportajes). Emisión de dos capítulos. Capítulo 24 y Capítulo 25. (ST)
9.00 **Aruser@s fresh** (entretenimiento). Presentador: Alfonso Arús. (ST)
11.00 **Al rojo vivo** (debate). Presentador: Antonio García Ferreras. (ST)
14.30 **La Sexta noticias 1ª edición.** Presentadora: Helena Resano. (ST)
15.15 **Jugones.** (ST)
15.30 **La Sexta meteo.** (ST)
15.45 **Zapeando.** Presentador: Dani Mateo. Programa que desmenuza con humor y desenfado los mejores momentos de las cadenas nacionales e internacionales. (ST)
17.15 **Más vale tarde** (actualidad). Presentadoras: Marina Valdés y María Lamela. Espacio de actualidad que analiza con espíritu crítico los acontecimientos del día y pone cara a los problemas. (ST)
20.00 **La Sexta noticias 2ª edición.** Presentadores: Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez. (ST)
21.00 **Especial La Sexta noticias.** (ST)
21.20 **La Sexta meteo.** Presentadores: Francisco Cacho y Joanna Ivars. (ST)
21.25 **La Sexta deportes.** Presentadores: Carlota Reig y Óscar Rincón. (ST)
21.30 **El intermedio Summertime** (entretenimiento). Presentadora: Sandra Sabatés.
22.30 **¿Quién quiere ser millonario?** (concurso). Presentador: Juanra Bonet. (ST) (R)
0.25 **¿Quién quiere ser millonario?** (concurso).
2.25 **Pokerstars** (entretenimiento).

Antena 3



6.00 **Ventaprime** (promocional).
6.15 **Las noticias de la mañana.** Incluye Deportes y El tiempo. (ST)
8.55 **Espejo público** (magacín). Presentadora: Lorena García. (ST)
13.20 **Cocina abierta con Karlos Arguiñano** (gastronómico). (ST)
13.45 **La ruleta de la suerte** (concurso). (ST)
15.00 **Antena 3 Noticias 1.**
15.30 **Deportes.** (ST)
15.35 **El tiempo.** (ST)
15.45 **Sueños de libertad** (serie). Digna tiene su primer momento como abuela con Julia. Andrés, por su parte, visita a Mercedes para apoyar a Begoña.
17.00 **Pecado original** (serie). Ender le cuenta a Dogan que está embarazada, pero al hacerse una ecografía descubre que no lo está. Paralelamente, Yildiz le dice a Dogan que tiene novio y él intenta descubrir si es verdad, ya que sigue enamorado de ella.(ST)
18.00 **YAS Verano.** (ST)
20.00 **Pasapalabra** (concurso).
21.00 **Antena 3 Noticias 2.**
21.30 **Deportes.** (ST)
21.35 **El tiempo.** (ST)
21.45 **El hormiguero 3.0** (talk show). (ST) (R)
22.45 **Hermanos** (serie). Ayaz y Asiye ven cómo unos delincuentes matan a un hombre y salen huyendo del lugar del crimen. Más tarde, Asiye se queda muy preocupada por si les han visto y van a la policía a declarar. Paralelamente, Ayla escucha que Gokhan apostó todo el dinero de Berk y lo perdió. (ST)
2.30 **The Game Show** (entretenimiento).

Cultura

Un nuevo espacio para las artes escénicas

Muntaner 4 volverá a ser un teatro

La productora Corta el Cable Rojo gestionará el histórico local barcelonés



ÀLEX GARCIA

Sandra Reyes, Toni Cano i Carlos Ramos, de la productora Corta el Cable Rojo, que reabre el teatro Muntaner

MAGÍ CAMPS
Barcelona

Echamos cuatro cuentas muy cortitas, porque la pasión nos pudo más que la cabeza y nos tiramos a la piscina”. Con estas palabras entusiastas, el showman Toni Cano describe la decisión de él y sus socios de embarcarse en la aventura de volver a abrir el espacio que hay en los bajos del número 4 de la calle Muntaner de Barcelona, en la Esquerra de l’Eixample. Cerrado en el 2018 cuando era la sala Muntaner, Cano explica que el local cambia de género gramatical y que, a partir de octubre, ya no será *la sala* en femenino, sino *el teatro* en masculino: por lo tanto “el Muntaner”.

En declaraciones en exclusiva a *La Vanguardia,* el actor y la productora Sandra Reyes, de Corta el Cable Rojo, detallan que han buscado un local “para ofrecer una programación estable”. El tercer socio principal es Carlos Ramos, más José Andrés López y José Ramon Salgado. Su historia empieza hace quince años en Madrid y se consolida cuando, hace más de doce años, estrenan el espectáculo de improvisación *Corta el cable rojo,* que continúa en cartelera.

“La productora nace de aquí, con el mismo nombre del espectáculo –manifiesta Reyes–, y hace tres temporadas que presentamos este improshow en Barcelona con la compañía de aquí. Es a raíz de eso que nace la necesidad de encontrar un teatro propio en Barcelona. Aunque hemos estado encantados en el Apolo y con Smedia, como no somos la primera compañía, lo que ha sucedido es que ha habido mucho movimiento de horarios. Aun así, ha funcionado muy bien”.

Cano añade: “Una de las reivindicaciones que tenemos desde hace mucho tiempo es que en Barcelona no se pueden cerrar más teatros. Y nosotros hemos tenido la oportunidad de abrir uno y de hacer realidad esta reivindicación. Ojalá un día de estos se anuncie que vuelve a abrir el Capitol o el Arnau”.

Reyes refiere que no buscaban tanto alquilar o comprar una sala, sino algún teatro que los programara. “Entonces, Toni Cano obtuvo el contacto y sopesamos el proyecto. Por suerte, ha sido un proceso corto. Es como que tenía que ser para nosotros: pusimos los pies en el teatro y lo tuvimos”. La nueva sociedad que gestionará la sala es Muntaner Teatre, SL, que se añade a la productora Corta el Cable Rojo y a la escuela homónima que tienen en Madrid.

La programación del nuevo teatro Muntaner será sobre todo de comedia. Aparte del improshow estrella, “queremos programar todo tipo de espectáculos, pero siempre con la comedia como nexo de unión”, continúa Reyes. “De todos modos, ahora estamos dando prioridad a las cuestiones técnicas. Nos llevará trabajo, porque se tiene que actualizar la iluminación y el sonido. Programar sabemos que no nos costará, porque hay mucha demanda. Lo único es encajar los espectáculos y acertar con los que escojamos”.

Cano declara que, además de espectáculos como alguno de los suyos, quieren que haya magia: “Pero magia con un mago que sea showman. Es decir, magos que hagan comedia”. Por lo tanto, habrá comedia a través de muchas manifestaciones artísticas. E insiste en que los espectáculos de improvisación, como *Corta el cable rojo,* “es muy importante que se hagan con actores locales, que conozcan los referentes, y los barrios de Barcelona y los pueblos de Catalunya, para poder reaccionar deprisa cuando interactúan con el público”.

La comedia será la protagonista de la programación del nuevo espacio, que también ofrecerá magia

El aforo es de más de doscientas personas y Reyes apunta que están trabajando en una decoración que rendirá homenaje a esta sala emblemática, que se acerca al centenario, y a todas las épocas que ha tenido, como cuando fue sala de baile o cuando ofrecía variedades. Así pues, a partir de octubre Barcelona ganará un nuevo teatro, que es memoria de la ciudad.●

De sala de baile a teatro, en un local casi centenario

■ El local de la calle Muntaner número 4 fue la sala Emporium de 1927 a 1979. Terenci Moix, vecino del barrio, escribía en *La Vanguardia* en 1999: “Se da la casualidad de que junto al Cosmopolitan estuvo en tiempos la sala Emporium, cuyos carteles solía observar yo con envidia, dolor acaso, cuando me atrevía a traspasar los límites de la Ronda, dejando atrás los entresuelos de la calle Ponent para internarme en lo que juzgaba el mundo de los ricos”.

En 1927, pocos días antes de la inauguración, un anuncio a *La Vanguardia* rezaba: “Inauguración jueves, 13 corriente, de bailes modernos, todos los días laborables de 7 a 9 y de 10 a 12 noche. Enseñanza y prácticas con señoritas. Orquestina”. Al día siguiente se publicaba el mismo anuncio, con un añadido entre paréntesis: “Faltan entrenadoras”.

Con la República, los anuncios pasaron a ser en catalán, como este del 2 de noviembre de 1932: “ACADEMIA DE BALL /Local Sala Emporium — Muntaner, 4. Des de avui, dimecres, actuaran 2 orquestrines: THE CATALONIA JAZZ i la formidable orquestra cubana LOS CUBANOLAS. Tarda de 7 a 9 i nit de 10 1/2 a 1”.

Llegó la dictadura y después la democracia, y en 1979 el Emporium cerró como sala de baile. Entonces los hermanos Riba (Scala Barcelona) convirtieron el local en Muntaner 4 Discorama, con pista y escenario giratorios, que funcionó de 1985 a 1995, y entonces pasó a ser la discoteca Shadows.

En 1996 hubo un giro radical al pasar a ser teatro como sala Muntaner, que se mantuvo activa hasta el 2018. Ahora, en el 2024, la comedia vuelve a Muntaner, 4.

ENTREVISTA

SERGIO LOZANO
Barcelona

“Antepongo la libertad a la coherencia”

Luz Casal

Cantante, actúa en los festivales Sons del Món y Mar d’Estiu

Dice Luz Casal que no le gusta hablar de ella misma, pero que debe hacerlo para explicar su música porque su vida va “absolutamente pareja” a su carrera. “Todos los grandes momentos de mi vida están en relación a la música”, comenta de visita por Barcelona para promocionar los conciertos que dará en los festivales Sons del Món (Roses, 7 de agosto) y Mar d’Estiu (Malgrat de Mar, 15 de agosto). Ambos forman parte de los más de 50 conciertos que ha dado ya para presentar *Las ventanas de mi alma*, último álbum y tal vez el más introspectivo en la larga carrera de esta coruñesa de 65 años que ha hecho de la libertad su bandera personal y musical.

¿Siempre encuentra la manera de poner música a su vida?
Una de mis suertes es tener olfato para saber que puedo cantar una canción determinada. Todo lo que he cantado me representa emocionalmente y a veces de manera privada, muy íntima. Además, si no siento las canciones soy mala cantante, no puedo cantar una canción que no tenga algo melódicamente. Si hay una palabra que no entra, se me viene abajo todo el edificio.

¿Resulta difícil cantar temas muy personales?
El intérprete es como un actor, tú estás con tu instrumento que es la voz, y con tu cuerpo, que es también tu instrumento y lo complementa. Yo canto dos canciones que son vocalmente muy intensas y que necesitan prácticamente toda la expresión de mi cuerpo, *Besaré el suelo* y *Te dejé marchar*, o como *No aguanto más*, una canción del primer álbum que canto pocas veces porque, de tanto repetir, “no aguanto más, no aguanto más”, me dan ganas de huir.

El público no entendería que saliera corriendo
En el estudio lo cantas de una manera más suelta pero en directo, entre el público, el ambiente y el sonido, se magnifica y se convierte en una cosa desgarradora. Pero hay que saber llevarla, no te puedes echar a llorar porque entonces no cantas.

¿De dónde saca fuerzas para hacer tantos conciertos?
Hay un desgaste emocional que solo conoces tú, no es evidente, y otro físico que sí lo es. Pero está compensado por hacer lo que quieres y por la reacción del público. Saber que vas a un lugar lleno de gente que desea escucharnos es una enorme responsabilidad, pero tienes una enorme sensación de agradecimiento. Supongo que he nacido para hacer esto.

Alimentar el ego a veces es bueno.
Yo lo traigo bastante a raya, me he salvado de tener episodios de arrogancia por haber empezado tan pequeñita, desde el suelo, y haber aprendido de los mayores que el que tenía éxito este año, al año siguiente ya no está ni va a estar nunca más. Es fundamental saber por qué estás metida en esto, que es fundamentalmente vocacional. Te expresas, pero quieres que esa expresión le llegue o le sirva a alguien.

> **Ego**
> **Me he salvado de tener episodios de arrogancia por haber empezado tan pequeñita”**

Esta sensación ¿conlleva una responsabilidad?
Sí, desde el momento en que tienes gente que te sigue y te admira. En mi caso llevo 13 años con el Festival de la Luz, que nace porque me dedico a la música, porque tengo suerte y porque esa suerte la quiero compartir. Este año va para la lucha contra el ELA, es una responsabilidad que tengo junto con todos los que trabajamos, algunos muchísimo más que yo

> **Imagen**
> **“Hay gente que necesita los estereotipos, yo desde luego no”**

¿También hay exigencias a nivel personal?
Eso tiene que ver más con el ego. Como cantante no puedo mentir ni expresar algo que no sienta. No puedo cantar una letra misógina, o que hable de sexo explícito. Mi responsabilidad con la gente es ser coherente y mostrar lo más puro que tengo, eso implica no fallarme a mí como persona y no fallar a la gente.

¿Darles lo que desean?
No, eso es otra cosa, yo le ofreceré a la gente lo que yo creo que tengo que ofrecer.

Ser coherente.
Coherente y libre, antepongo la libertad a la coherencia. Yo podría haber sido coherente si hubiera seguido la estela del primer éxito popular en lugar de meterme en caminos inexplorados. ¿Por qué pegué ese cambio brusco? porque soy libre para hacerlo, y porque hay una coherencia que es mostrar lo más puro de mí aunque sea enseñando los defectos, tampoco pasa nada. No tengo vergüenza en decir que tengo fea una parte del cuerpo.

A nadie le preocupa que Bruce Springsteen tenga una parte fea del cuerpo.
No, ni que tenga la edad que tiene, en cambio con Madonna sí se preocupan de eso, o de qué se ha metido en la cara.

La imagen es una parte muy importante para el artista, para bien y para mal.
Con mis primeros álbumes, el día que no iba vestida de cuero era como si no fuera la misma persona. Hay gente que necesita los estereotipos, yo desde luego no.

El público necesita referentes.
Yo soy un referente de mujer libre desde hace un montón de años, con todas las circunstancias adversas que he sabido manejar con tesón y, por decirlo de alguna manera, elegancia.

En sus directos sigue interpretando *Boig per tú*, 25 años después de la muerte de Carles Sabater
Siempre tuve la sensación de que eso que Carles provocaba en la gente era por algo que se tiene o no se consigue, que es un ángel, algo que te hace amar a esa persona, que no tiene que ver ni con el físico, aunque era un tipo atractivo. Tenía eso que no todos los que nos dedicamos a la música tenemos, y él sí. Ha sido una canción que me ha dado muchas cosas, casi te diría que todas las veces que la canto tengo presente a Carles.●



MIQUEL GONZÁLEZ / SHOOTING

Luz Casal visitará Catalunya dentro de la gira de presentación del álbum *Las ventanas de mi alma*

CRÍTICA DE CIRCO

Contra el presente

Qui som? ★★★★☆
De: Camille Decourtye y Blaï Mateu Trias
Intérpretes: Lucia Bocanegra, Noëmie Bouissou, Camille Decourtye, Miguel Fiol, Dimitri Jourde, Chen-Wei Lee, Rita Mateu Decourtye, Blaï Mateu Trias, Pep Ramis, Yolanda Sey, Julian Sicard, Martí Soler, Maria Carolina Vieira, Guillermo Weickert
Lugar y fecha: Teatre Grec (25/VII/2024)

JUAN CARLOS OLIVARES

El presente no hay quien lo salve. La humanidad solo se afana en situarse al filo del abismo, abrazados a la inercia de un sistema insostenible. El dictado es no hacer nada, aferrados a los brillos de nuestra gloriosa civilización. Vestir de elegante negro y entonar con educada voz el *Cum Dederit* del *Nisi Dominus* de Vivaldi. Y mientras se cantan bíblicas loas al sueño, una viscosa mancha blanca se extiende bajo los pies de un circunspecto coro. El anuncio deslizante del caos. *Qui som?*, inicio de una nueva trilogía de Baró d’evel reivindica desde el primer momento el accidente (el prólogo es una inoportuna vasija de barro hecha añicos) como elemento disruptivo del orden establecido, como nos ha enseñado entre carcajadas liberadoras el slapstick.

Que el presente no tenga remedio no significa que la compañía francocatalana –cada vez más extensa e internacional– se haya resignado al apocalipsis. En su nueva encarnación se erigen en esperanzador ejército de salvación del futuro. Su conjura es una obra de arte total que quizá adolece de cierta sensación de sucesión de números aislados. Un cabaré onírico con Camille Decourtye y Blaï Mateu Trias como maestros de ceremonias. Pareja cómica atónita ante la independencia artística que adquiere la incógnita del devenir. Si importante es la pregunta ¿quiénes somos?, también lo es ¿qué pasará después? Y sobre este misterio –doble apelación, colectiva y metateatral– se desarrolla un espectáculo que explota con radical belleza las artes plásticas, el circo, la música, el teatro y la danza, con la colaboración de Mal Pelo. Un desfile de disciplinas que cromáticamente van del negro al blanco, pasando por todos los matices arcillosos del gris.

El pequeño peaje de la dispersión del teatro orgánico que, sin embargo, agita sin descanso la imaginación del espectador. Un imparable juego de sugerencias. Desde los personajes nómadas de Kantor, el pasacalle de una troupe de clowns de Fellini, los *pasos dobles* de Miquel Barceló y Josef Nadj, la caricatura burguesa de Tatí, las ratas cínicas del belga Ptiluc, las películas de serie B, como la amenaza amorfa de *The Blob* o los cuerpos dislocados alienígenas, hasta recrear en un escenario y con materiales físicos la fluidez digital de una imagen en 3D de una pieza del festival Art Futura. Un teatro del asombro en el que cuerpos y escenografía alcanzan el mismo nivel de excelencia. El mismo perfecto hermanamiento que el del humor, la reflexión crítica y la poesía. Al mismo tiempo monumental –como el misterioso tótem que preside el escenario– e íntimo, como el paso de un pequeño perro o una niña. Simplicidad y virtuosismo, operístico y naíf, cómico y sombrío. Un mundo de la metamorfosis –como en Ovidio conviven el amor y la violencia– en el que sumergirse ojiplático, aunque no siempre la belleza sea inocente. A veces las olas más hermosas son de plástico.●

CRÍTICA DE ARQUITECTURA

Salto a la gran escala

LLÀTZER MOIX

Obras de media escala como el Centro Ambiental del Ebro o el Auditorio de Illueca han acreditado en lo que va de siglo el sentido de la oportunidad y del lugar, así como el buen hacer, de Magén Arquitectos, hasta convertirlos en referentes de la arquitectura aragonesa actual. Ahora, con la inauguración de su reforma y ampliación de la facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza, operativa desde el segundo semestre del último curso académico, los hermanos Jaime y Francisco Javier Magén han dado un exitoso salto a la gran escala. Estamos hablando de la reforma de los 11.000 metros del edificio iniciado por Regino Borobio y José Beltrán antes de la Guerra Civil, e inaugurado a su término, y la construcción de un volumen de nueva planta adosado, que suma otros 9.000 metros. En total, 20.000 metros, exteriores aparte, usados por 2.500 alumnos y cinco centenares de profesores.

La nueva facultad relaciona bien lo viejo y lo nuevo y es una obra de infrecuente empaque

En el edificio preexistente, con su discreto cuerpo longitudinal de ladrillo de cara vista, pabellones añadidos en los cincuentas y dos pisos superpuestos en los sesentas, estos autores han realizado tareas de refuerzo estructural, intervenciones medioambientales mediante pozos canadienses y otras de interiorismo, reemplazando revestimientos de madera oscuros por otros claros que reportan más luz y calidez al edificio. Las cajas vidriadas por las que ahora se accede a los pabellones añadidos dan ligereza y perspectiva al viejo edificio. Y en el vestíbulo de tres alturas, la nueva escalera de caracol en hormigón aporta un elemento escultórico. El respeto a la obra preexistente y la contención han presidido aquí el trabajo de Magén Arquitectos. Pero la vieja facultad parece rejuvenecida.

Esto último es, claro, más patente en la ampliación de nueva planta, en la que destacan dos elementos. En primer lugar, una gran caja de fachada, con retranqueos y ecos chipperfildianos, hecha con pilastras, cuyos ritmos y alturas remiten sutilmente a los del edificio histórico, y cuya doble piel contribuye decisivamente a la climatización pasiva. Y, en segundo lugar, un gran atrio interior y un gran patio de varias alturas, con revestimientos de vidrio y también de láminas de corcho, material no siempre hermoso, menos aún en tonos oscuros, pero eficaz bioclimática y acústicamente.

La nueva Facultad de Filosofía y Letras relaciona bien lo viejo y lo nuevo, sin servidumbres ni imposiciones, y es una obra de infrecuente empaque. “Concursos como este salen uno cada veinte años en Zaragoza”, admite Jaime Magén. Pero cuando salen hay que saber darles respuesta adecuada. Y eso es lo que han hecho los arquitectos, apostando por la continuidad histórica sin renunciar en absoluto a su propia expresión, y preocupándose –no puede ser de otra manera en nuestros días–, por la eficiencia ecológica de lo construido y por minimizar el consumo energético.

Por todo ello, esta incursión de los Magén en la gran escala acredita su talento versátil, afirmativo y a la vez discreto, que confiamos revaliden en futuras obras de tamaño también importante, como el Centro de Investigación de Química Orgánica para el CSIC en Madrid.●



RUBÉN P. BESCÓS

La facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS DE LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA
AUTORES: MAGÉN ARQUITECTOS
UBICACIÓN: ZARAGOZA. CAMPUS DE SAN FRANCISCO. CALLE PEDRO CERBUNA, 12



DAVID GONZÁLEZ / EFE

La escritora irlandesa Edna O’Brien

La escritora irlandesa, considerada por muchos maestros como la mejor autora en lengua inglesa de su tiempo, fallece a los 93 años

Sin adioses para Edna O’Brien

DAVID CASTILLO
Barcelona

Edna O’Brien ha muerto, y pocos recordarán en nuestro país a la escritora irlandesa que, más allá de la provocación, fue considerada por muchos maestros como la mejor autora en lengua inglesa de su tiempo. Lo dijo, por ejemplo, Philip Roth, que en su ensayo *El oficio: un escritor, sus colegas y sus obras* (Seix Barral) la equiparaba a los Bellow, Malamud, Kundera, Appelfeld, Bruno Schulz y Primo Levi, entre otros: “La escritora en lengua inglesa con más talento de nuestros días”.

Nacida en un condado occidental de Irlanda en 1930, su primer libro, *Las chicas del campo* (Errata Naturae/Sidillà) está fechado en 1960. Desde entonces, su actividad fue frenética hasta el 2019, cuando sus publicaciones se pararon para dar paso a la enfermedad que le segó la existencia. Novelas, conjuntos de cuentos, teatro, adaptaciones cinematográficas, incluso una pieza dramática sobre Virginia Woolf y ensayos autobiográficos sobre Lord Byron y James y Nora Joyce completan una sólida obra intelectual para una escritora que huyó de su Irlanda natal y de su familia hasta encontrar refugio en Londres, donde fue editora de mesa y pudo construir una obra que ha sido un referente, seguramente en voz baja, a pesar de haber sido tildada de provocadora en más de mil ocasiones.

Explicaba O’Brien en la entrevista con Roth que tras la muerte de su padre aplacó la ira que guardaba en su interior hasta conseguir una metamorfosis a través de una pieza teatral. Todos sus demonios encarnados en la figura paterna obtuvieron el perdón, incluso su cólera, la sexualidad brutal o la codicia. En esto la reacción fue muy católica, mientras que no le sucedió lo mismo con su madre, con la que había mantenido una relación más estrecha. A ella no le pudo perdonar el sentido de la culpabilidad que le infligió. La aprehensión se movió por límites opuestos porque las heridas más profundas son a menudo las más inaprehensibles. A través de estas sensaciones, O’Brian abasteció de energía gran parte de su obra, que no descartó los conflictos políticos de Irlanda, que la llevaron a enfrentarse al Sinn Féin en 1994 antes de la tregua definitiva.

Describió la opresión en la sociedad rural y el machismo como forma de reacción a cualquier tipo de cambio

De hecho, la historia de Irlanda es uno de los motivos de su primera trilogía, un alegato contra el nacionalcatolicismo formado por *Las chicas del campo*, *La chica de ojos verdes* y *Chicas felizmente casadas*, fechadas en diferentes épocas hasta el nuevo siglo y que Errata incorporó al castellano y Sidillá ha comenzado a hacerlo al catalán. La descripción de la opresión en la sociedad rural y el machismo como forma de reacción a cualquier tipo de cambio fueron su respuesta al mundo conservador.

El párroco de su pueblo quemó tres ejemplares de sus libros en la plaza pública, contribuyendo a promocionar su obra. En cambio, Richard Ford escribió que “no he conocido a nadie que escriba, viva, provoque, se atreva, se emocione y crezca como Edna.” O John Banville: “Una de las mejores de nuestro tiempo”. *Madre Irlanda* (Lumen) obtuvo un sinfín de premios internacionales, la constatación de lo que sintetizo Paul Baumann, “una joya: éxtasis, remordimiento y humor en una escritura bellísima”.

La relación problemática con la isla se resume en un comentario que repitió de manera periódica: “Irme de Irlanda significó para mí ver el mundo que había fuera y traerlo conmigo”. En su escapada rescató el dolor, pero también la belleza. En *Madre Irlanda* traza una autobiografía en paralelo donde afirma que “Irlanda siempre ha sido mujer, útero, cueva, vaca, marrana, novia, ramera...”.

GUÍA TIEMPO LIBRE

TEATROS

CONDAL (Av. Paral·lel, 91. 93 442 31 32). A partir del 20 de setembre torna **Escape Room 2**. teatrecondal.cat i promentrada.com

GOYA (Joaquín Costa, 68. Tel. 93 343 53 23). Del 3 al 12 de setembre torna **Poncia**, amb Lolita Flores. teatregoya.cat i promentrada.com

LA VILLARROEL (Villarroel, 87. 93 451 12 34). Dins Grec 2024: Fins 4 agost **Les mans**, de dt. a dv. 20 h, ds. 17.30 i 20 h, dg. 17.30 h. L’Off: fins 4 agost **L’enterrador**, dl. 20 h, dg. 12.30 h. lavillarroel.cat i promentrada.com

ROMEA (Hospital, 51. 93 301 55 04). Grec 2024: Fins 4 agost **Tirant Lo Blanc**, dt. dc. i dv. 20 h, ds. 17.30 i 20.30 h, dg. 18 h. teatreromea.cat i promentrada.com

TEATRE DEL RAVAL St. Antoni Abat,12. T. 93 443 39 99. **“Oficinats”** | Div, 20h.

TEATRE GAUDÍ BCN Sta. MªClaret 120 T. 93 603 51 61 **‘La festa’** Dj Dv Ds 21h Dg 17h **‘Guitarra quemada. Lorca en el centro’** Dt i Dc 20:30h Propera 15/08 **‘Showgirls. La Comedia’** venda entrades web teatregaudibarcelona.com

TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA (Pl. de les Arts, 1). Informació i venda entrades i abonaments temp. 2024-2025: www.tnc.cat

LUGARES A LOS QUE NO VOLVERÍA 3/7

Crónica sentimental de una puerta giratoria y una declaración de amor al periodismo y a la letra impresa

Los fantasmas de Pelai, 28

Domingo Marchena
Barcelona

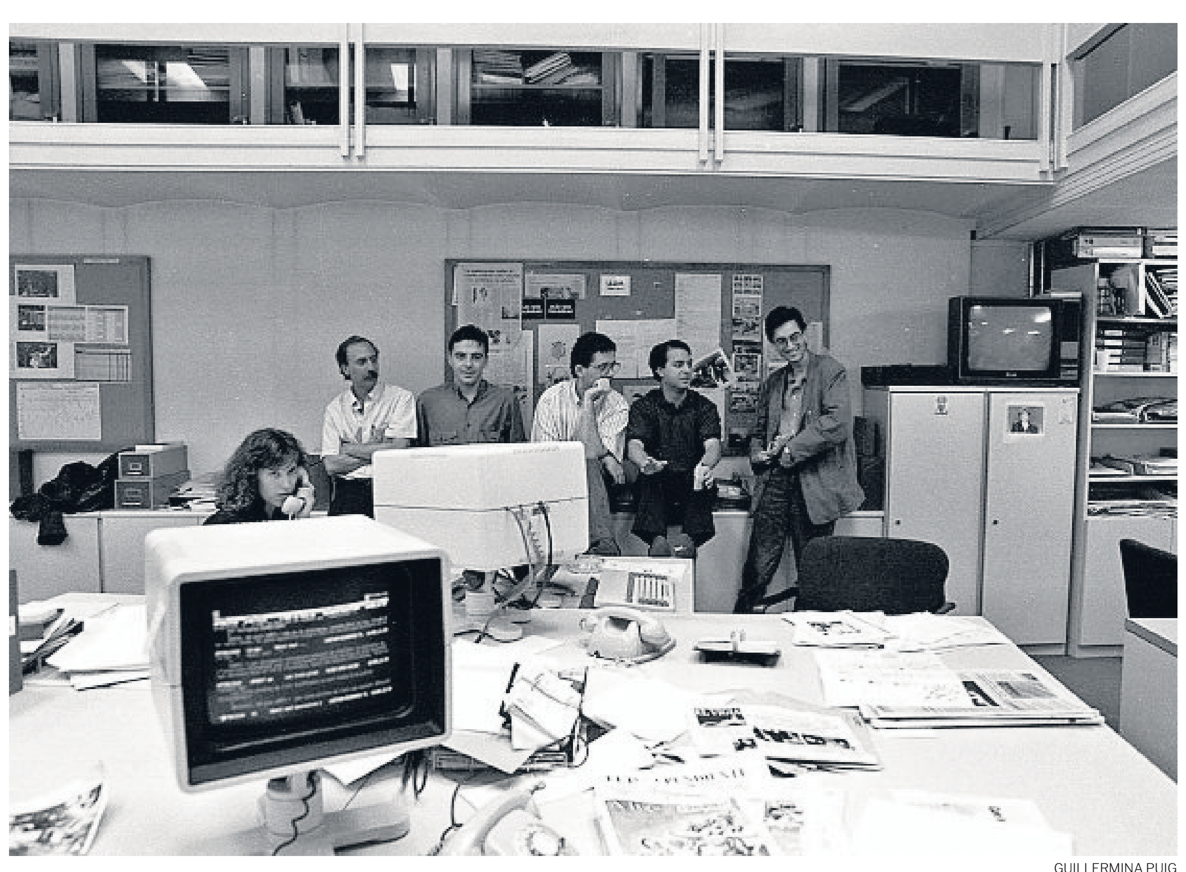


Mi padre fue un niño de la posguerra. Nació en 1929, en Las Cabezas de San Juan (Sevilla), su centro del universo hasta los años sesenta, cuando emigró a Barcelona como cientos de miles de andaluces, de extremeños, de gallegos, de... Con 12 años ya construía carros y tenía las manos encallecidas; el cuerpo "a fuerza de golpes, fuerte, / y a fuerza de sol, bruñido", como *El niño yuntero* de Miguel Hernández.

Murió con 52 años. Decía que uno no es solo de donde nace. También de donde muere. Está en el cementerio de Collserola, con su mujer, mi madre. Catalanes de Andalucía o andaluces de Catalunya. *Cataluces*. *Andalanes*. ¿Qué más da? Mis padres casi no sabían leer y no pudieron estudiar, pero dieron la vida para que sus dos hijos sí lo hicieran y nos inculcaron el valor de la palabra impresa.

Hay niños que quieren ser toreros, astronautas o submarinistas. Algunos son tan tercos que se mantienen firmes en su primer amor. Yo, sin que nadie supiera por qué, dije desde muy pequeño que de mayor sería periodista. Un día, yendo de la mano de mi padre por la calle Pelai (entonces Pelayo), nos detuvimos ante el número 28.

Y mi padre, que nunca compró ni leyó *La Vanguardia*, me mostró el escaparate que exponía varias páginas sábana del diario en blanco y negro de entonces, al tiempo que señalaba la puerta giratoria. "¡Ah, esto sí que es un periódico! ¡Si te viera trabajar aquí!". No pudo verme: murió cinco años antes de que una llamada de la facultad de Ciencias de la Información hiciera llorar a mi madre.



GUILLERMINA PUIG

Alicia Jasanada, Jordi Bordas, Francesc Peirón, Santi Tarín, José M.ª Castro y Víctor Amela, en Pelai 28

Mi padre, que nunca compró ni leyó este diario, me dijo cuando yo era niño: "¡Esto sí que es un periódico!"

Estudiaba Periodismo en la Universidad Autònoma de Barcelona, era verano y había ido a la playa con mi novia desde los 15 años, la chica con la que me acabaría casando. Mi madre estaba muy emocionada porque me habían telefoneado desde el campus para anunciarme que habían aceptado mi solicitud de una beca de prácticas en Pelai, 28, la sede de *La Vanguardia*. "¡Ay, si tu padre te pudiera ver, qué orgulloso, qué orgulloso!".

Mi historia de amor con *La Vanguardia*, que es tanto como decir con el oficio, comenzó mucho antes de que llegara aquí como meritorio. Y no soy el único. Generaciones de periodistas han crecido en esta casa y muchas más crecerán cuando los veteranos de infantería de hoy ya no seamos más que firmas olvidadas en la hemeroteca. Pero *La Vanguardia* seguirá.

Hay tantas vanguardias como lectores y tantas redacciones como redactores. La mía será siempre la de Pelai, 28, la de mi padre. La actual, en la torre Barcelona, junto a la plaza Francesc Macià, tiene unas vistas espectaculares y resulta mucho más acorde con los tiempos que su antecesora, ¿pero ustedes qué prefieren? ¿La brillantez imperecedera de *Primera plana*, de Billy Wilder? ¿O los fogonazos de *Star wars*?



LA VANGUARDIA

Pelai, 28 ya no es mi particular *84 Charing Cross Road*. Hoy alberga un hotel que sigue teniendo una puerta giratoria, pero ya no es *Aquella porta giratòria* (Lluís Foix, premio Josep Pla 2016, editorial Destino). Donde antes estaba la rotativa ahora hay un restaurante. Una vez fui allí con mi amigo Manolo Estapé (1962-2023), que también fue un periodista joven y feliz en aquella redacción sin ventanas y con moqueta.

Manolo Estapé, ¡ay!, mi amigo y uno de mis hermanos de tinta, también fue feliz en aquella vieja redacción

Terminamos de comer con una sensación agridulce y no regresamos nunca más, aunque los platos estuvieron bien. Los paraísos perdidos no vuelven. La juventud, tampoco. Ni los seres queridos que se van, entre ellos el propio Manolo, ¡ay!, uno de mis hermanos de tinta. Manuel Ibáñez Escofet, un nombre clave de la prensa catalana en los años de la recuperación de las libertades, decía que "la memòria és un gran cementiri".

Por eso no he regresado a Pelai, 28. Cada vez voy menos por el centro de la ciudad y si algún día me despisto y camino hasta esta calle, doy la vuelta antes de llegar al lugar donde me detuve una lejana mañana de mi infancia. Allí, sin embargo, regresaré tarde o temprano para cruzar por última vez la puerta giratoria y reencontrarme con mi padre, mi madre y mi novia de la adolescencia. Y con toda mi familia. La de sangre y la otra.●

La biblioteca Gabriel García Márquez cierra por reformas

REDACCIÓN Barcelona

La flamante biblioteca Gabriel García Márquez, del distrito de Sant Martí de Barcelona, cerró sus puertas ayer y hasta el próximo mes de octubre para subsanar los problemas arquitectónicos que habían agrietado los grandes muros de cristal del edificio. El edificio, inaugurado hace tan solo dos años, fue galardonado con el premio Mies van der Rohe de Arquitectura Contemporánea de la UE y del FAD.

Durante las próximas semanas se instalarán apoyos estructurales que quedarán integrados en la volumetría del edificio, y se construirá un nuevo umbráculo en la fachada que permitirá colocar elementos expositivos y luces escenográficas. Esto permitirá condicionar el espacio como posible escenario para diferentes actos. El coste de la obra rondará los 400.000 euros. Los vecinos de Sant Martí tendrán como alternativa la biblioteca Poblenou – Manuel Arranz i la Ramon d'Alós-Moner en el barrio del Besòs i el Maresme, que abrirán todo el mes de agosto.●



MARTI GELABERT

Ayer empezaron las obras de reformas para arreglar los desperfectos en la biblioteca



A Nadal le queda Alcaraz

El balear cae ante Djokovic, pero aun tiene el doble con el murciano

FRANCK ROBICHON / EFE

JUAN BAUTISTA MARTÍNEZ
París
Enviado especial

DJOKOVIC	6	6
NADAL	1	4

ALCARAZ	6	7
GRIEKSPOOR	1	6^{3}

Cuando Novak Djokovic le estaba devorando, Rafa Nadal recordó que esta pista, la Philippe Chatrier, es suya. Que en la puerta hay una estatua en su honor. Que aquí ha sido 14 veces campeón. Y que si algo tiene Rafa Nadal es orgullo, dignidad y carácter. No le sirvió para derrotar a su archienemigo, que le doblegó por 6-1 y 6-4 en 1 hora y 43 minutos, pero sí para marcharse tras haber hecho levantar al público de sus asientos. Se marchó pero hoy regresa, ahora en el doble junto a Carlos Alcaraz. Nadal se despidió del cuadro individual en unos Juegos Olímpicos, pero espera conseguir una cosecha importante formando tándem con el murciano. Anoche Alcaraz venció al neerlandés Tallon Griekspoor, el número 28 del mundo, por 6-1 y 7-6 (3) en 1 hora y 47 minutos. Hoy (hacia las cuatro o cinco de la tarde) se volverá a ver las caras con él y con su compatriota Wesley Koolhof, pues ambos son los rivales en el doble de Nadal y Alcaraz.

El murciano se mostró muy brillante primero y supo apretar los dientes después. Tuvo que aplicarse un vendaje en el muslo derecho en el segundo set, sigue vivo en los dos frentes y en octavos de final de individuales le espera el ruso Roman Safiullin. "Tengo un dolor de antes de los Juegos porque el calendario es muy exigente, pero sé cómo gestionarlo. En el doble voy a volver a salir a tope junto con Rafa".

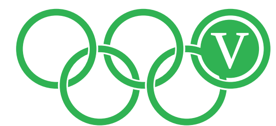
Mientras Alcaraz estaba feliz por seguir adelante, Nadal se mostraba reflexivo. "He perdido con Djokovic porque no he tenido el nivel suficiente, pero me levantaré para jugar el dobles. Actitud seguro que no me va a faltar", analizó Nadal. Tendrá al lado al de El Palmar para animarle, aunque a Rafa le gusta llevar el timón de la pareja como enseñó en primera ronda.

Habrá perdido en individuales, pero lo hizo enseñando agallas. Porque cuando cedía por 6-1 y 4-0, aquello parecía un descabello en toda regla. El enfrentamiento número 60 entre ambos colosos, los dos jugadores con más trofeos del Grand Slam, merecía un epílogo mejor y durante un rato recuperó todo el aroma de siempre. El de las réplicas y contrarréplicas, el de

¿La última vez? Rafa Nadal felicita a Novak Djokovic, ayer al finalizar el partido de segunda ronda de los Juegos Olímpicos, en la pista Philippe Chatrier de París, en el enfrentamiento número 60 entre ambos

Murray protagoniza otro ejercicio de resistencia

■ Justo después de que terminen su partido de dobles hoy en la Suzanne Lenglen Nadal y Alcaraz, saltarán a la misma pista Andy Murray y Daniel Evans. La pareja británica sobrevivió el domingo por la noche a cinco puntos de partido que situaron a los japoneses Taro Daniel y Kei Nishikori cerca del triunfo y lograron la victoria por 2-6, 7-6 (5) y 11-9 para avanzar a la segunda ronda de dobles y evitar la retirada del escocés. Murray renunció al torneo individual para centrarse en el dobles con Evans. Pretende un adiós a su carrera, una despedida desde el podio. Y se aferró a la competición, a los Juegos Olímpicos. Medalla de oro individual dos veces, en Londres y Río, Murray es un enamorado del olimpismo. "Luchamos cada punto para no quedar eliminados, aunque llegamos a pensar que todo había terminado. Nunca había jugado un partido de dobles como este. Es increíble lo que ha sucedido, a los dos nos gusta mucho competir por nuestro país, ya lo demostramos en la Davis", valoraba Murray. No corrió la misma suerte el doble mixto español formado por Marcel Granollers y Sara Sorribes. Cayeron ante los australianos Edben y Pérez (6-3 y 6-4).



Consulte todo el calendario y el medallero capturando este QR

www.lavanguardia.com



los puntos imposibles, el del toma y daca, el de Nadal cerrando el puño y el de Djokovic llevándose la mano a la oreja como respuesta a un público entregado con el español, que consiguió igualar a cuatro. La reacción no pasó de ahí. "Cuando no tienes las piernas de hace quince años ni tampoco una calidad continuada de bola, es difícil causar más problemas al mejor de la historia", se sinceró Nadal, pero todavía no ha dicho su última palabra. "Decidiré tras los Juegos qué hago según mis sensaciones, pero no voy a estar hablando todo el día de retirarme. Aún estoy compitiendo en estos Juegos con Alcaraz y quiero luchar", señaló Rafa.

No le faltará hoy tampoco el apoyo de la grada, porque ayer en una Philippe Chatrier hasta la bandera, con la tribuna de prensa superada por la expectación, todo el público coreó su nombre incluso en los momentos más complejos. Y eso que Djokovic se manejó en modo cyborg durante tres cuartas partes del partido. No fallaba casi ningún golpe. Lo metía todo. Movía a Nadal. Jugaba con él. Lo hacía correr. Lo atraía con una lluvia de dejadas y después lo desbor-

Con 6-1 y 4-0 en contra, Nadal recordó al de siempre con una recuperación que puso al público en pie

Alcaraz brilló primero y supo apretar los dientes después, cuando le aplicaron un vendaje en el muslo

daba. Un recital del serbio, dispuesto a no abrir ni una sola rendija al balear.

Mientras, Nadal se movía a fogonazos. Evocaba su esplendorosa carrera con trazos sueltos. Ahora una derecha buenísima. Ahora una enorme jugada en la red. Ahora una recuperación de esas que levantan al público de sus asientos. Pero eran acciones aisladas. El relato del partido lo escribía Djokovic. Gobernaba con mano de hierro. Le salía todo y demostraba por qué sigue siendo el número 2 del mundo, a pesar de sus 37 años.

El paso y el peso del tiempo estaban pudiendo con un Nadal voluntarioso, trabajador y profesional, pero también disminuido por las lesiones.

Con todo en contra, lo más fácil hubiera sido tirar la toalla. Pero Nadal sacó la rabia y los golpes para romperle el saque en dos ocasiones al serbio, para resistir y para no rendirse. El público le honró y espera que en el doble llegue lo más lejos posible. A Nadal le queda Alcaraz.●

París



EL SEXTO ANILLO

Joan Josep Pallàs

Una playa en París



MAURO PIMENTEL / AFP

La pareja española, formada por Herrera y Gavira, en acción con la torre Eiffel al fondo

Vaya vaya, aquí no hay playa", cantaban The Refrescos en los años ochenta, ejemplo claro de *one hit wonder* hispánico previo al universal (como está el ser humano de mal) *Macarena*. En París no hay playa, tremenda revelación, pero para organizar el torneo de voley playa, que como habrán observado contiene el término playa en su interior, a los franceses se les ha ocurrido transportar toneladas de arena blanca al centro de la ciudad, montar cuatro gradas alrededor y organizar la competición. Vaya cutrez, pensarán. Pues no. Más bien todo lo contrario. El estadio, construido para la ocasión con kilómetros de mecanotubo, lo han ido a colocar, qué pillines los organizadores, a los pies de un edificio de hierro de dimensiones colosales que mide 300 metros (324 si sumamos la antena) y que por lo que sea es el monumento turístico más visitado del mundo. Se llama torre Eiffel y a su manera es un *one hit wonder* con vocación de eternidad.

Hasta allí nos desplazamos, en tranvía primero y en metro, después, es decir utilizando medios de transporte que ayudan a mantener la sostenibilidad del planeta y a sostener, valga la redundancia, el lema de que estos Juegos serán los más ídem del mundo. Cojo el metro además para compensar que en el hotel oficial donde nos alojamos los compañeros de *La Vanguardia* el queso esté servido en lonchas plastificadas una a una, ocurrencia que hace que me pregunte por qué diantre cojo el metro pudiendo pillar un Uber. En fin, entro en el metro y me apeo en Bir-Hakeim, estación que recomienda la organización, y arribo, andando sosteniblemente, a la puerta de prensa 30 minutos después, lo que hace que el planeta y servidor compartamos la percepción de que lo que es insostenible es nuestra paciencia. Lógicamente la parada correcta era otra.

Pablo Herrera, medalla de plata en Atenas 2004, suma sus sextos Juegos Olímpicos

Se escucha a la grada vocear desde la distancia y me calmo, porque escuchar las gradas vocear es la mejor señal de que uno se acerca al sitio que buscaba. Desde la posición de prensa, que tiene altura, se contemplan las vistas de la torre Eiffel. Si la debilidad de uno son las estructuras de hierro de finales del siglo XIX, poco más que añadir. Un pintor a mi espalda (no es broma, con su paleta, sus pinceles y su sombrero de paja, anacrónico él) pinta la bella composición *playa con torre Eiffel al fondo* compartiendo la misma estampa. De aquí a unos días prometo volver a venir para comprobar si ya lo ha acabado.

Por la mañana juegan dos parejas españolas en la fase preliminar. Las dos pierden dos sets a cero. Mención especial merece la masculina, porque la pareja la forman Adrián Gavira y Pablo Herrera y este último suma sus sextos Juegos Olímpicos, un récord absoluto en la especialidad. Herrera tiene 42 años y se colgó la plata hace 20 años en Atenas. Los españoles caen ante la pareja neerlandesa, cuarta del mundo, y las españolas, Daniela Álvarez y Tania Moreno, ante las suizas, que son campeonas de Europa. Pero todos siguen en competición.

En la grada aparecen la princesa Leonor y la infanta Sofía, que están en todas partes porque no deben ir en metro.

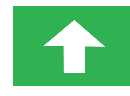
El surf, al contrario que el voley playa, se lo han llevado a Tahití, en la Polinesia francesa, a 21 horas de París en avión. Llamaré a mi director a ver si hay presupuesto para escaparse. Todo por ofrecer la mejor cobertura.



Lucía Martín-Portugués
Esgrimista



"¡Qué vergüenza! Perder en primera ronda y venía a por medalla. Es una decepción muy grande, ni siquiera tristeza".



Equipo femenino de Nigeria
Baloncesto



Las nigerianas dieron la sorpresa al lograr frente a Australia (75-62), número 3 del mundo, su primer triunfo olímpico en 20 años.



Selección de Francia
Balonmano



El equipo masculino francés, vigente campeón olímpico y de Europa, ha perdido sus dos primeros partidos en París ante Dinamarca y Noruega.

PARA NO PERDÉRSELO

BALONCESTO

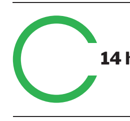


11 h

España-Grecia

Tras ceder en su debut ante Australia, el combinado de Sergio Scariolo buscará su primera victoria ante los helenos para acercarse a la siguiente ronda.

BALONMANO



14 h

Países Bajos-España

Tras caer en los dos primeros compromisos, a priori los más asequibles, la selección femenina necesita un milagro para pasar de ronda. Ganar a los Países Bajos sería el primer paso.

GIMNASIA ARTÍSTICA



18.15 h

Final femenina por equipos

Llega la primera opción de medalla para Simone Biles, una de las estrellas de los Juegos. La texana completó una calificación casi impecable y EE.UU. es la gran favorita al oro por equipos.

WATERPOLO



21.05 h

España-Hungría

Llega el segundo asalto para la selección que dirige David Martín, que solventó su estreno en París con un triunfo ante Australia. Hoy se mide a Hungría, un hueso más duro de roer.

MEDALLERO

		Oro	Plata	Bronce	TOTAL
1	Japón	6	2	4	**12**
2	Francia	5	8	3	**16**
3	China	5	5	2	**12**
4	Australia	5	4	0	**9**
5	Corea del Sur	5	3	1	**9**
6	Estados Unidos	3	8	9	**20**
7	Gran Bretaña	2	5	3	**10**
8	Italia	2	3	3	**8**
9	Canadá	2	1	2	**5**
10	Hong Kong	2	0	1	**3**
26	España	0	0	1	**1**



Waterpolo Aunque todavía en la fase de grupos, España se postula para el oro después de batir a su rival más temible, EE.UU., con una actuación coral soberbia

Una victoria para enmarcar



CHEMA MOYA / EFE

Bea Ortiz, estelar, anotó cinco de los trece goles españoles en la histórica victoria ante Estados Unidos

ESTADOS UNIDOS	11
ESPAÑA	13

JOAN JOSEP PALLÀS
París. Enviado especial

Extraordinario partido de waterpolo el disputado por España en el Centro Acuático de París ante la todopoderosa selección de Estados Unidos, vigente campeona olímpica tras vapulear precisamente a las españolas en la final de Tokio y auténtica pesadilla para las jugadoras de Miki Oca en los últimos tiempos. Once años hacía que el martillo norteamericano golpeaba y golpeaba sin remisión a la moral hispana, hasta en ocho ocasiones consecutivas fueron noqueadas. Pero esta vez no. A base de juego y una mentalidad rocosa y muy mejorada (perder tanto contra el mismo adversario encoge los brazos y la voluntad), España dijo basta y salió vencedora con merecimiento.

Favoritas al oro ambas selecciones, aunque todavía un escalón por encima las norteamericanas, el resultado final (11-13), pese a quedar registrado en la fase de grupos, carga al combinado español de una confianza que perseguía para creer de verdad en escalar hasta lo más alto. De momento, dos victorias de dos desde el arranque de la competición (Francia y Estados Unidos), lo que encarrila su pase a cuartos de final. Buscarán ahora las de Oca quedar primeras de grupo: para ello deberán doblegar también a Italia y Grecia.

El partido fue un homenaje al waterpolo ofensivo, un intercambio de golpes con un ganador justo en el que Ashleigh Johnson y Martina Terré, en las respectivas porterías, sufrieron más de la cuenta ante la efectividad de las lanzadoras.

Se decía en la previa que España le tenía (y tiene) muchas ganas a las americanas, sospecha que dejó patente lo sucedido en el agua. Bea Ortiz, en particular, se puso las botas con cinco goles, aunque el triunfo fue de carácter coral.

España salvó un primer cuarto que cogió mala pinta. En el primer balón que colaron las americanas a su boya Prentice, hubo exclusión, penalti y transformación por parte de la incombustible capitana Maggie Steffens. Reaccionó rápido Elena Ruiz con el empate, pero las americanas volcaron repetidamente su juego apoyándose en su boya, y la cosa dio sus frutos cuando el balón llegaba a manos de expertas lanzadoras como Raney, que anotó dos tantos consecutivos aprovechando sendas superioridades, colocando a su equipo con 3-1.

España, forzada por la defensa feroz de sus adversarias, agotaba el tiempo de cada posesión y seleccionaba mal los tiros, agigantada Johnson en la portería. El problema lo solucionaron las españolas a lo grande con dos golazos consecutivos logrados en plena cuenta atrás: el primero de Maica García en el último segundo del primer cuarto (3-2), y el segundo obra de Judith Forca (3-3), al agotar y anotar la primera posesión del segundo cuando ya amenazaba el sonido de la campana. Pili Peña se sumó a la fiesta y España le había dado la vuelta al marcador con un esperanzador parcial de 3-0.

Se inició entonces un carrusel maravilloso de intercambio de goles en ambas porterías, un espectáculo del mejor waterpolo. Si anotaba Roemer respondía Bea Ortiz, si marcaba Skulic, contragolpeaba Maica García... Un estirón definitivo de las de Miki Oca frenó esa inercia frenética al conseguir un 6-11 en el marcador merced a la inspiración de una desatada Bea Ortiz.

El triunfo, primero tras ocho derrotas ante un rival atravesado, reafirma el deseo de ser campeonas al fin

Estados Unidos, siempre temible, apeló al orgullo y llegó al último cuarto con opciones (9-11), después de reaccionar ante la avalancha española. El último cuarto fue una guerra de nervios del que salieron vencedoras las jugadoras de Miki Oca, dispuestas a que París sea la de la vencida. Cabe recordar que el único oro que le falta al waterpolo femenino español, cuyo palmarés quita el hipo, es el olímpico. Se acercaron las estadounidenses a un solo gol (10-11), sonreía el director de cine Spike Lee desde la grada abarrotada (4.000 espectadores), pero apareció la veterana Anni Espar (10-12) para poner las cosas en su sitio y la joven Martina Terré para anticipar con rabia el triunfo: le detuvo un penalti a Musselman después de pifiarla en una acción anterior. El tanto de la tranquilidad lo anotó Paula Leitón.

Sonó la bocina y contuvieron las jugadoras españolas su alegría. Esto acaba de empezar, pero menuda victoria contra Estados Unidos.●

Piragüismo El catalán tenía la medalla cerca y acabó quinto

Miquel Travé se queda con la miel en los labios y rompe a llorar

JUAN B. MARTÍNEZ París

Miquel Travé se quedó muy cerquita de dar el golpe. El palista catalán (24 años) terminó en quinta posición en la modalidad de canoa C-1 de piragüismo. La suya se podía haber convertido en la segunda medalla de la delegación española, pero un pequeño toque con la puerta 14 (de 23) le supuso una penalización y ya no pudo recuperar el tiempo suficiente porque además se quedó un poco atrapado en una ola. Campeón del mundo júnior en el 2018, venía pisando fuerte. En su bautismo olímpico, el de La Seu d'Urgell quería dar lo mejor de sí mismo para superar a sus ídolos y realizar una bajada sensacional en un repleto centro acuático de Vaires-sur-Marne. Entre el ruido de los aficionados, Travé fue sorteando puertas con mucha seguridad, dominando un recorrido repleto de rulos muy técnicos y revirados. Un circuito muy cambiante de un día a otro en función de las condiciones. Hasta que llegó el toque referido. Se quedó a poco más de un segundo del bronce. "Yo puedo hacerlo mejor, pero, sí los otros también mejoran, ya no depende de mí", decía tras las semifinales, donde firmó el segundo mejor tiempo. "Es un sueño estar en una final olímpica", añadía.

Al final le supo a poco y rompió a llorar. "Lo vamos a volver a intentar en cuatro años, vendré con más ganas y con más madurez". Es Travé un palista de tradición, que ha invertido miles de horas entrenándose desde que decidió iniciarse en el piragüismo. Tenía solo nueve años. Con ocho se trasladó junto a su padre al Centro de Alto Rendimiento del Segre. De hecho, su progenitor fue el seleccionador español en los Juegos de Atlanta 1996. Creció quemando etapas en el Club Cadí, donde comenzó a compartir entrenamientos y competiciones con Pau Echániz, el hijastro de Maialen Chourraut. "Desde que teníamos diez años nos hemos hecho crecer el uno al otro, compitiendo", afirma Travé. En París le queda el kayak cross. ¿Y si ahí consiguiera la medalla?●



Natación En el 2023, los médicos le extirpaban dos tumores a Ariarne Titmus; en París ya suma dos podios

Y tras la oscuridad, el destello

FRANCK ROBICHON / EFE

Ariarne Titmus ya tiene un oro y una plata: sus actuaciones en París la están convirtiendo en uno de los iconos de esta edición olímpica



SERGIO HEREDIA
París
Enviado especial

La fama, lector, la fama puede ser una trampa.

Ariarne Titmus (23) es una celebridad en Australia, su país: es nadadora y campeona olímpica. Y por eso mismo, por ser famosa, un mal día de septiembre del año pasado había tenido que compartir aquello que jamás hubiera compartido. Había tenido que contarle al mundo que debían extirparle los dos tumores que le habían aparecido en un ovario.

¿La culpa?

De los enfermeros y enfermeras del hospital, quién lo hubiera dicho.

Pues al ver a la dama allí postrada, a la espera de la cirugía, los sanitarios habían decidido acosarla a autógrafos y autofotos. Y ya todas aquellas imágenes corrían más allá de las cuatro paredes de la habitación, circulaban a lo largo de los pasillos del hospital. Y todo eran rumores y tecleo de móviles. Y por eso mismo, la dama, Titmus, al advertir aquel jaleo, había tenido que cortarlo por lo sano. O lo contaba ella, o lo contarían los otros...

–Es cierto, la actitud del personal estaba siendo totalmente inadecuada. Evidentemente, aquel no era el momento para hacer lo que estaban haciendo. Le aseguro que yo estaba asustada, pero no me quedaba otra solución: me arreglé el rostro, posé para mi propia cámara y compartí mis circunstancias en las redes sociales. Si debía contarlo alguien, era yo.

Y así lo supo el mundo.

Un post en Instagram nos contó que aquella celebridad de la natación, la más feroz de las rivales de Katie Ledecky, debía someterse, en las horas sucesivas, a una cirugía inquietante.

–Eran dos tumores de cuatro centímetros, dos cuerpos que habían encontrado en uno de mis ovarios mientras me analizaban una lesión de cadera. Y eran benignos, afortunadamente. Pero eran grandes, y el asunto me preocupaba: podían arruinarme la posibilidad de ser madre en el futuro.

La cirugía, en fin, salió bien.

Los tumores fueron extirpados y Ariarne Titmus será madre cuando quiera serlo. Aunque el postoperatorio tuvo sus servidumbres. Titmus tuvo que esperarse dos meses antes de volver a los entrenamientos.

En según qué circunstancias, para un nadador, un parón de dos meses es una eternidad y un lastre. Lo es, por ejemplo, en los prolegómenos de unos Juegos. Ahí asomaba París 2024, a ocho meses vista, ¡el vértigo!

Pues nada, Titmus dejó de preocuparse y decidió ocuparse. Y aquí la tenemos, en esta cita que tan obsesionados nos tiene a los enviados especiales.

(...)

Ahora estamos en París, en el colosal La Défense Arena, y las escuelas estadounidenses y australianas andan a la greña, más o menos como siempre.

Ambas academias son las dos

Después de superar a Ledecky en el 400 libre, la australiana se apunta la plata en la distancia inferior, el 200

potencias mundiales de la disciplina, y la cosa viene de largo, de principios de siglo.

De la era de Phelps y Thorpe.

Katie Ledecky y Ariarne Titmus han traído aquel pasado al presente. Esta historia había tomado vuelo en Tokio 2020. Nos vamos a la final del 400 libre. Entonces, Ledecky es la reina de la natación. Con puño de hierro la maneja, es así desde Londres 2012: su estilo estajanovista, ni una gota se reserva, descoyunta a las rivales. Pero aquí viene Titmus, la *aussie* que se sitúa a su estela en los seis primeros largos en Tokio. Y al fin, en el último 100, la diosa cae.

¿Revancha?

Bien, hay revancha.

Y en la revancha, la historia se repite: el sábado, otra vez Titmus tumbaba a Ledecky (y ahora de por medio se colaba una canadiense, la prodigiosa *teenager* Summer McIntosh (17), la nadadora del futuro, que fue plata entonces pero ya tiene también un oro en París, el del 400 estilos que recogía ayer tras firmar 4m27s71, a tres segundos de su plusmarca).

En ese duelo entre dos que ahora son tres (al incorporarse McIntosh), Titmus va a la suya. Reconfigurada, ya es pasado la cirugía, ni un rastro han dejado dos tumores, la *aussie* ha seguido adelante en París: ahí iba ayer en los 200 libre que tanto domina, cuarta en el primer largo, segunda en el 100 y ya, de ahí al final, plata al fin tras su compatriota Mollie O'Callaghan (1m53s27), que la aventaja en medio segundo.

¿Frustrada?

Visto aquello por lo que ha pasado, eso es muuuuy relativo.●

EL DATO

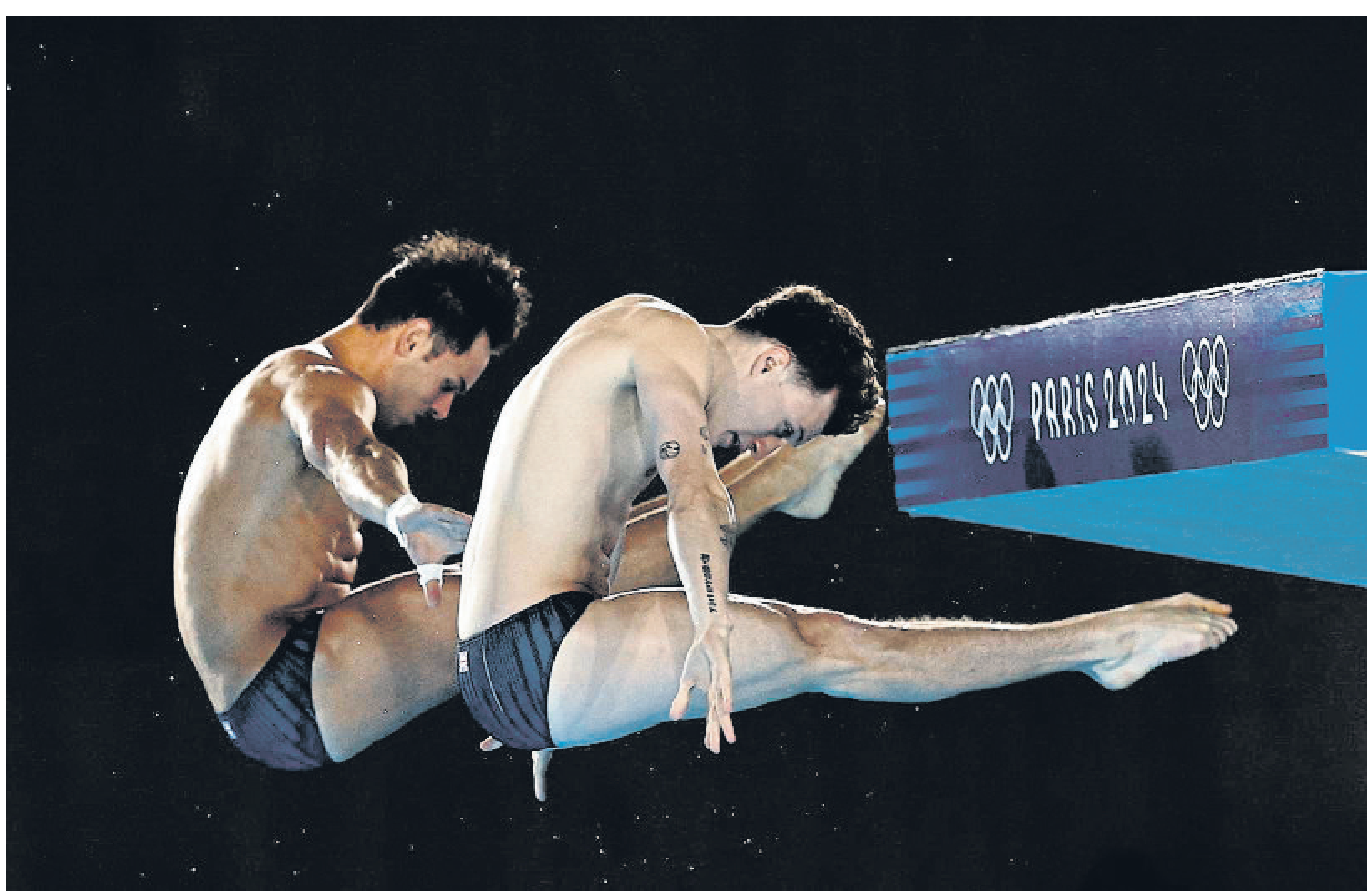
Hugo González, sexto en los 100 metros espalda

■ Hugo González (25) fue sexto en el 100 espalda (52s73), en una prueba que se adjudicó Thomas Ceccon (23), un producto de la magnífica escuela italiana que ya suma cuatro podios olímpicos. Carmen Weiler (19), la discípula de Sergi López que por la mañana batía el récord de España del 100 espalda (59s57), se quedó fuera de la final (59s72).

PARÍS 2024

Saltos de trampolín Tom Daley, icono de los saltos, figura del olimpismo y defensor del colectivo LGTBI, recoge su quinto podio olímpico: es plata en la plataforma sincronizada de 10 metros

"¿El futuro? ¿Y qué hay del ahora?"



GONZALO FUENTES / REUTERS

Tom Daley y Noah Williams, ayer, en pleno vuelo en el Aquatics Centre de París

SERGIO HEREDIA
París. Enviado especial

El RER nos vomita en la parada de Stade de France.

Tal y como salimos de la estación, se forma un tumulto sensacional. Y mientras los pasajeros echamos a caminar entre explanadas y solares, rumbo al Aquatics Centre, observo a la tropa.

Somos muchísimos.

Somos muchísimos curiosos extasiados, pues vamos a contemplar a Tom Daley, suerte de Greg Louganis contemporáneo, leyenda tan ovacionada como sufrida, con sus altibajos, su compromiso social, sus éxitos.

Tom Daley es un icono actual, y por eso le han dedicado un documental (*Illegal to be me*, en Prime Video) y le han entregado la bandera británica: fue abanderado.

Tom Daley tiene ya 30 años, pero hace un tiempo le llamaban *el niño de los Juegos*. Aquello ocurrió en Pekín 2008, cuando apenas era un adolescente de catorce años, talento precoz cuyas piruetas generaban el aplauso unánime.

Compitió entonces aquel niño británico precoz, aunque aquellos resultados no fueron brillantes: aún era un crío.

Luego ya fue otra cosa.

Luego, Tom Daley vivió entre el cielo y el infierno.

Lo hizo al declarar públicamente su homosexualidad. Fue en el 2013, un año después de su primer podio olímpico, el bronce de Londres 2012. En vez de ovacionarle, algún compañero del instituto en Plymouth empezó a acosarle.

(Me cuesta entender el porqué un homosexual debe salir del armario; ¿acaso el heterosexual debe contar que es heterosexual? Solo le veo una explicación: si una celebridad como Daley comunica su homosexualidad, está dándole voz y rostro a su colectivo).

Pero volvamos al 2013:

–Si veo a mis compañeros mirarme y sonreír, no sé qué irá después –contaba Daley entonces.

La madre le cambió de escuela: ¿No es absurdo?

Ya lo ven: un deportista olímpico, reconocido universalmente, humillado en su escuela por su condición sexual. Para entonces, Robert, el padre, ya no estaba en este mundo. Había fallecido en el 2011, víctima de un tumor cerebral. Tenía cuarenta años.

Daley haría de aquel proceso un relato. Se convirtió en un referente de la comunidad LGTBI. Recogió otro podio en Río 2016 y otros dos en Tokio 2020. Se casó con Dustin Lance Black, guionista oscarizado por *Milk*, y, a través de la gestación subrogada, tuvieron un hijo, el pequeño Robbie, que ya tiene seis años. El año pasado nació Phoenix Rose.

Sentado en la grada del Aquatics Centre, con el ordenador sobre mis piernas –se han agotado las plazas con pupitre–, contemplo a Daley, hoy *el abuelo del salto* (así se declara), cuya figura es más musculosa que la de sus rivales.

Daley visualiza movimientos junto a su compañero de aventuras, Noah Williams, y luego ambos se aúpan a la plataforma y se precipitan al abismo acuático.

–¿Se hablan allí arriba?

–Debemos mantenernos conectados. No basta con el '1-2-3, vamos' –dice Daley.

Su ejercicio es sensacional.

Seis saltos in crescendo, cada uno más complejo que el anterior, hasta firmar 463,44 puntos, solo tras los perfectos Lian y Yang (490,35), y por delante de los canadienses Wiens y Zsombor-Murray (422,13) y de los mexicanos Berlín y Willars (418,65), que se marchan cariacontecidos, pues decenas de cronistas mexicanos habían ido a narrar sus proezas.

> **"De crío, en el instituto, los niños me miraban y reían; y cuando eso ocurría, no sabía qué iría después"**

> **Daley, niño prodigio en Pekín 2008, se casó con un guionista oscarizado y juntos tienen dos hijos**

El resto de cronistas internacionales estábamos allí por Daley.

(Y por eso, los canadienses abandonan la conferencia antes de tiempo: no reciben preguntas).

–¿Cómo se siente usted?

–No puedo estar más feliz: habíamos empezado a entrenarnos juntos en noviembre.

–¿Y su futuro?

–Déjeme disfrutar del ahora. Lo que realmente importa son mis hijos. La gente no es consciente de todo lo que un deportista debe superar para mantenerse arriba, y más si debe cuidar de su familia.●

Balonmano Primera derrota tras ganar a Eslovenia en el debut

Los 'hispanos' se estrellan contra el gigante sueco y se complican la vida

ROBERTO RODRÍGUEZ
Barcelona

SUECIA	29
ESPAÑA	26

Hablar del balonmano sueco siempre exige mucho respeto, pero si además los nórdicos están necesitados, como era el caso tras su derrota contra Alemania, se convierten en un rival francamente temible. Demasiado duro para los *hispanos*, que sucumbieron con claridad ante uno de los favoritos a las medallas y se meten en un pequeño lío pese a haber ganado en su debut ante Eslovenia.

El equipo de Jordi Ribera vivió permanentemente por debajo en el marcador y, pese a que antes del descanso consiguió meterse en el partido (11-11), en el segundo tiempo fue sonrojado por la superioridad ofensiva sueca.

Varios son los pecados por los que deberá hacer penitencia el combinado español. El porcentaje de acierto fue muy pobre, la elección de los lanzamientos no fue la adecuada y ello provocó numerosos contraataques de Suecia. En defensa tampoco apareció la garra y la atención que caracterizan a este equipo.



RITCHIE B. TONGO / EFE

Aleix Gómez, autor de seis goles

Tras un primer tiempo en el que se impusieron las defensas, en el segundo Suecia fue un auténtico vendaval hasta llegar a alcanzar una ventaja de siete goles (27-20). A partir de ahí, España logró volver al partido para minimizar la distancia, al final de solo tres goles (29-26).

Este resultado exige a los *hispanos* lograr un triunfo frente a Japón, mañana a las 14 horas y ganar a Alemania o a Croacia para estar en cuartos de final.●



SASHENKA GUTIERREZ / EFE

La española Begoña García se intenta zafar de dos rivales norteamericanas

Hockey hierba Las de García Cuenca dominaron, pero echaron en falta más contundencia en los últimos metros

Las ‘redsticks’ firman un empate agridulce



ESPAÑA	1
ESTADOS UNIDOS	1

EDUARD ABAD
Barcelona

El césped sintético del Yves-du-Manoir se convirtió ayer en fango: las *redsticks*, la selección española femenina de hockey, no consiguieron despegar en su segundo partido de los Juegos de París. Tras una trabajada victoria este domingo ante Gran Bretaña (1-2), las jugadoras de Carlos García Cuenca firmaron tablas (1-1) ante Estados Unidos (13.ª en el ranking mundial). España (6.ª) dominó, pero no tuvo acierto ante portería.

Inicialmente, las españolas no consiguieron desarrollar el guion que se esperaba de ellas: posesión y paciencia. No fue hasta que Beatriz Pérez provocó el primer penalti-córner que España consiguió meter miedo en el cuerpo de las estadounidenses. Duró poco. Sophia Gladieux culminó una velocísima contra que supuso el primer tanto.

El segundo cuarto estuvo caracterizado por el repliegue defensivo de las americanas. Las chicas de García Cuenca necesitaban coger confianza y afianzar su juego. Lo

Gladieux adelantó a las norteamericanas y Begoña García logró la igualada española

consiguieron con el gol del empate: Begoña García firmó un tiro cruzado fruto de un rechace. A continuación, el equipo arbitral anuló un gol de la estadounidense Abigail Tamer debido a un pie previo de Madeleine Zimmer. Asimismo, la portera estadounidense, Kelsey Bing, mostró su papel imprescindible en el encuentro, impidiendo dos tiros consecutivos muy peliagudos.

España volvió del vestuario más técnica, más suya. El juego táctico de las españolas dio sus frutos: cinco penalti-córners consecutivos que fueron desaprovechados. Los tempos se ralentizaban y el juego físico de EE.UU. perdía protagonismo. Las *redsticks* se imponían, pero sin goles.

La historia se repitió en el último cuarto y el marcador no se movió. Faltaba frescura, descanso. Las españolas habían jugado el día anterior, mientras que las estadounidenses debutaron el sábado.

Gracias al empate, el hockey femenino español suma cuatro puntos con los que intenta mantenerse cerca de la cabeza en el grupo B. El siguiente rival será Argentina, mañana a las 10 horas.●

Mountain bike El británico revalida el oro

Hazaña de Pidcock, y Valero acaba décimo

REDACCIÓN Barcelona

Decepción tremenda ayer en la colina de Élancourt, a las afueras de París, donde la afición francesa acariciaba el oro de Victor Koretzky en la prueba de mountain bike tras el pinchazo en la rueda delantera durante la cuarta vuelta del gran favorito, el británico Tom Pidcock, que defendía el título conseguido en Tokio. Pero el de Leeds, de 24 años, en una recta final heroica , rebasó al galo y volvió a colgarse el oro, no sin antes recibir algunos silbidos por parte de una frustrada grada.

Hatherly fue tercero y se adjudicó la primera medalla olímpica de Sudáfrica en ciclismo de montaña. Por su parte, el granadino David Valero, que había sido bronce hace tres años en la capital japonesa, acabó en la décima posición.

“Lo que siento ahora mismo es un poco extraño. Lo único que sé es que hice todo lo que pude en la carrera para ganar. Los Juegos Olímpicos son lo más importante para mí, y poder lograr la segunda medalla de oro a pesar del pinchazo es bastante increíble”, confesaba Pidcock tras cruzar la línea de meta.●

POR LA ESCUADRA

Santi Nolla



La fórmula de la ceremonia

París inauguró la fórmula de la ceremonia de apertura de los Juegos Olímpicos en la ciudad. La televisión logró cohesionar un acto excesivamente disperso, con un notable resultado de innovación, pero sin la fuerza del público ni la presencia potente de los deportistas. Fue original, con piezas separadas de calado, un incómodo aguacero y detalles increíbles (la pirotécnica torre Effiel) mezclados con impresentables figuras (*La ultima cena*) de las que la organización debió disculparse.

El jinete olímpico cabalgando por las aguas del Sena fue espectacular, pero demasiado largo. El relevista incógnita no desveló a nadie ilusionante. La presencia de Nadal fue impresionante junto a Serena Williams, Nadia Comaneci y Carl Lewis, pero se les debió poner un chaleco porque estuvieron a punto de caer al agua en la escena de la barca, que también duró mucho. Fue sensacional dar valor a las medallas, envueltas en Louis Vuitton como si fueran joyas, que aparecieran libros y leyendas, aunque la actuación de Lady Gaga diera la sensación de desaprovechada.

No es fácil que quepa todo en la actual fórmula de inauguración olímpica. Por un lado discurren las necesidades del COI, por otro las del país y la ciudad, y en otra parte la de los ciudadanos (de allí) y de los espectadores del mundo entero. Habría que reinventar la fórmula. Estaría bien que el desfile se hiciera un día antes. Con todos

Sería mejor hacer el desfile un día antes y al día siguiente la inauguración con un gran espectáculo

los deportistas en el estadio, con los abanderados con protagonismo (en París no lo tuvieron) y con los discursos y el juramento de los atletas. Y al día siguiente, en el estadio, llevar a cabo una inauguración que fuera un auténtico espectáculo de aproximadamente una hora y media. Así se daría salida a las dos cuestiones principales de la ceremonia: la parte deportiva y la creativa.

La mezcla de todos los propósitos contenta a medias. Juntar el desfile y el espectáculo se hace largo. Es normal que las sedes quieran hacer propaganda de su historia y sus valores, como que los deportistas disfruten desfilando en lugar de ir en la azotea de vacaciones en el mar. No tiene por qué hacerse todo en el mismo día. La competición de fútbol, por ejemplo, empieza dos o tres días antes. Separar lo propio de los deportistas y lo exclusivo del espectáculo, incluyendo los últimos relevistas y el encendido del pebetero, sería una buena idea. No parece tan difícil, aunque en organismos tan poderosos como el Comité Olímpico Internacional nada es burocráticamente rápido. París bien vale una reflexión y que a partir de la primera ceremonia en la ciudad se puedan abrir nuevos frentes en la inauguración del mayor y mejor espectáculo deportivo del mundo.●

PARÍS 2024

Triatlón Los triatletas no pudieron entrenarse en el Sena por culpa del nivel de contaminación del río antes de una prueba que está prevista para esta mañana

Con el agua al cuello



BENOIT TESSIER / REUTERS

La competición de triatlón debe empezar hoy junto al puente de Alejandro III

JUAN BAUTISTA MARTÍNEZ
París. Enviado especial

Si el viernes todas las miradas en París se dirigían al cielo por la lluvia que amenazaba con deslucir y perturbar la ceremonia inaugural, ahora buena parte de las preocupaciones para los organizadores se centran en las aguas del Sena. Allá, hoy (8.00 horas), tiene que desarrollarse la prueba de triatlón masculina, primera prueba olímpica en el río desde los Juegos de 1900. Pues bien, ayer, como también ocurrió el domingo, no hubo más remedio que suspender la sesión de entrenamiento. ¿La razón? La calidad insuficiente de las aguas del río, con un nivel de polución demasiado elevado. Es decir, que los triatletas, en caso de que la prueba se pueda desarrollar según lo previsto, se lanzarán al agua para el primer segmento de la prueba sin haber podido testar las características del río. Irán a ciegas. “Hemos tenido que suspender de nuevo el entrenamiento, pero confiamos en que las condiciones mejoren en las próximas horas teniendo en cuenta las previsiones meteorológicas”, explicó World Triatlón, la federación mundial de este deporte, a través de un comunicado.

Ayer hacía un calor sofocante en París, sin que se previesen lluvias, lo cual puede salvar a los organizadores. Porque la tormenta del viernes por la tarde, que se prolongó al sábado, ha hecho elevar el nivel de contaminación de las aguas del río y ha puesto en riesgo el arranque del triatlón, tal y como está previsto.

El viernes, con un simple vistazo desde el puente Alejandro III, de donde sale el segmento de natación, ya se podía comprobar cómo el caudal del río iba subiendo. La prueba masculina está prevista para hoy, y la femenina, para mañana. La organización ya ha previsto un día de contingencia. ¿Qué significa esto? Pues que si no se pudiera nadar hoy o mañana en el Sena, entonces las pruebas se trasladarían al viernes 2 de agosto. Para la prueba de relevos el día de contingencia sería el 6 de agosto. Si no hubiera manera, se sopesa también la opción de que el triatlón se reconvierta en un duatlón (bicicleta y carrera a pie), pero eso ya sería una medida extrema. “Eso no sería bueno para el triatlón, dañaría su imagen, espero que no ocurra, se podría cambiar de día. El duatlón es otro deporte. Estas cosas son a veces un riesgo, sobre todo en aguas abiertas, a veces pasan. Estamos tranquilos, nos levantaremos para competir”, dijo Antonio Serrat, uno de los triatletas españoles.

París ha invertido 1.400 millones para sanear el río, y se quiere que este sea el gran legado para sus ciudadanos

“Que pase esto no es agradable, pero hay que proteger la salud de los deportistas”, dice el seleccionador español

“Confiamos en no tener que aplazar nada”, decía ayer el director general del comité organizador de París, Etienne Thobois. El dirigente anunció que el último test sobre la calidad del agua se iba a realizar la pasada madrugada, a las 4 de la mañana, y que entonces se vería si se daban las condiciones para competir. En caso de anulación, los atletas tendrían que ser avisados inmediatamente.

El seleccionador español, Iñaki Arenal, cree que la organización ha hecho lo correcto. “Que pase esto no es agradable, pero hay que proteger la salud de los deportistas. Había que tener precaución, hay 36 puntos de control en el río para regular la calidad de las aguas. París es una ciudad grande, y eso supone más contaminación. Andamos en el límite de lo que es salubre y lo que no. Han hecho bien en cancelar los entrenamientos y creo que no habrá problemas para competir”. Además de las pruebas de triatlón, en el Sena también tendrá lugar la competición de natación en aguas abiertas.

París ha invertido 1.400 millones para sanear el río y se quiere que este sea el gran legado para los parisinos, porque se prevé habilitar zonas de baños después de los Juegos. Cabe recordar que unos días antes de que arrancara la cita parisina, la alcaldesa de la ciudad, Anne Hidalgo, se bañó en el río para demostrar que no había peligro para la salud. Como en la inauguración, el Sena toma protagonismo.●

Detenido un militante de ultraizquierda por un intento de sabotaje

■ Un militante de ultraizquierda fue detenido el domingo en unas instalaciones ferroviarias del norte de Francia, provisto de tenazas para cortar cables, llaves universales y aerosoles, antes de lo que podría haber sido otro sabotaje a la red de trenes, si bien no consta un vínculo con los ataques del pasado viernes, antes de la ceremonia de apertura de los Juegos, a la infraestructura de alta velocidad, que afectaron a 800.000 pasajeros. También hubo ayer un sabotaje a redes de fibra óptica de dos compañías de telefonía en seis departamentos. / **E. Val**

Botín y Trittel (49er), en posición de medalla a falta de seis regatas

■ Diego Botín y Florian Trittel, componentes del 49er español, se auparon ayer a la tercera plaza en la clasificación provisional después de seis de las doce mangas previas a la *medal race* de vela. El cántabro y el catalán, que el domingo lograron un decimosexto, un sexto y un cuarto puesto, en la jornada de ayer sumaron un quinto, un undécimo y un segundo que les ha situado en posición de medallas a falta de seis regatas, tres hoy y otras tres mañana antes de la manga definitiva.

Japón se cuelga un oro masculino por equipos repleto de dramatismo

■ Tarde de emociones fuertes la de ayer en Bercy durante la final masculina por equipos de gimnasia artística. Japón le arrebató el oro a China casi en la orilla tras una batalla descomunal. El fallo de Weide Su en barra, cuando los chinos dominaban con claridad, lo aprovechó Daiki Hasimoto, campeón olímpico y mundial, para bordar su ejercicio también en barra y darle un dramático oro a Japón. Tercero fue Estados Unidos, bronce celebrado como un título, ya que supone su primera presea en la modalidad desde el 2008.

Los barcos grandes abrirán la 42.ª Copa del Rey Mapfre

■ Los barcos grandes abrirán la 42.ª Copa del Rey Mapfre hoy con novedades en su formato, con la entrada escalonada de las distintas clases de barcos. Los ORC en sus tres divisiones y los ClubSwan iniciarán sus pruebas hoy, mientras que los J70 y la Women’s Cup se sumarán a la competición mañana. La Copa del Rey se ha adaptado a dos eventos: el Mundial de Swan, que se celebrará en octubre, y el Europeo de ORC, que coincidirá con la 43.ª Copa del Rey el próximo verano. / Jaume Soler





París
Jordi Basté



Gritos (festivos) en la sala Bataclan

Corea del Sur presenta en estos Juegos Olímpicos de París a 142 atletas en 24 deportes. Apostaría que la mitad estaban este domingo a las ocho de la tarde en la sala Bataclan, donde actuaba I.M., el líder de la banda coreana Monsta X. Es el único concierto programado en esta sala durante todos los Juegos.

He pagado 54,90 euros para ver un concierto de un desconocido y me dispongo, como previa, a hacer una larga cola una hora antes del concierto. En esta sala parisina fue donde el 13 de noviembre del 2015 90 personas murieron asesinadas por el terrorismo islamista mientras escuchaban la música de la banda Eagles of the Death Metal.

Después de casi media hora de espera, y de dos controles de seguridad, accedo al Bataclan. Estoy convencido de que la mayoría absoluta de los presentes tenemos en mente ese recuerdo terrorífico de esta sala que obligó a muchos policías a pedir la baja por depresión después de lo observado ese día. Hay aquí dentro una rara sensación entre los extranjeros de "y si...". Muy lógica psicológicamente, muy absurda porcentualmente.



La sala Bataclan, anteayer en el concierto del coreano I.M.

LV

La seguridad está pero no se la ve y, a pocos minutos del inicio del show, el grupo de olímpicos surcoreanos hace acto de presencia (la acreditación colgada, tamaño folio, les y me delata). Me cuenta uno de los tipos de seguridad olímpica que hay tiradores, saltadoras y alguna jugadora de tenis de mesa...

El Bataclan es tal y como me la imaginaba ayudado por el documental de Netflix *13 de noviembre: atentados en París* y por la película maravillosa y dura (o viceversa) de Isaki Lacuesta, *Un año, una noche* (Isaki se basó en el libro de un superviviente, Ramón González, *Paz, amor y death metal*).

Pasada la entrada hay una barra elevada donde me pido una botella de agua a tres euros después de otra cola de diez minutos. El concierto no ha empezado y aprovecho para acercarme a la pista donde se culminó la masacre. Salgo como puedo, angustiado porque el local ya está prácticamente lleno. Subo al primer piso, donde veo la magnitud del Bataclan, con capacidad para 1.500 personas. Vuelvo a la barra y me acerco a la camarera buscando información. "Lo siento, yo no trabajaba aquí". Y nada más. Hay como una limpieza de la memoria de lo ocurrido: dentro, nadie explica. Fuera, una pequeña placa. Pero... que no pare la música.

A pocos minutos del inicio del show, el grupo de olímpicos coreanos hace acto de presencia en la sala

A las ocho en punto aparece el coreano y su banda. Y empiezan los gritos, por suerte festivos. Gritos que no permiten saber si el tipo es bueno o malo. Es imposible examinarlo porque los alaridos devoran las melodías. El griterío permanente es ensordecedor, gritos chirriantes que pueden provocar inflamación de tímpanos y que me recuerdan los 80, cuando los Pecos cantaban, *Esperanzas* o *Que no lastimen a tu corazón*. Aquí el coreano se arranca con una que se llama *XO* y gritos, otra que se titula *Lure* y más gritos...

Me vuelvo a la barra y viendo a la gente disfrutar no puedo evitar pensar en aquel viernes 13 de noviembre del 2015. ¿Qué pasaría si hoy volviera a suceder? ¿Y si entran un grupo de indeseables con sus kaláshnikov? La buena noticia, vista la magnitud del local (dentro de la intolerable desgracia), es que *solo* hubo 90 personas asesinadas.

Continua el concierto y decido que ya tengo suficiente del pesado coreano, y es cuando recuerdo una entrevista a Ramón González en la presentación de *Paz, amor y death metal*. Explica que uno de los supervivientes, escondido y tirado por el suelo, susurró después de los disparos de los asesinos... "esperemos que no haya ningún bis".

Salgo del local. Aquel día no hubo solo un ataque al Bataclan. Mataron también a dos personas en un Francia-Alemania de fútbol, cuatro en *Le Petit Cambodge*, nueve en la terraza de *Le Carillon* , cinco más en el bar *Bonne Bière* y 21 personas en el restaurante *La Belle Équipe*.

Paseo quince minutos entre el Bataclan y *La Belle Équipe* para intentar cenar algo suave. Son las diez de la noche. El local está lleno y hay gente en lista de espera. Media vuelta. Nunca un "lo siento pero no tenemos mesa" ha sido más bello, más optimista y más feliz. La vida continúa en París recordando que, a pesar de lo sufrido, mantiene en pie el deseo de igualdad, fraternidad y libertad.

AVISOS OFICIALES

Mussap - Mutua de Seguros y Reaseguros a Prima Fija

El Consejo de Administración, en su reunión celebrada el día 16 de julio de 2024, ha acordado convocar Asamblea General Extraordinaria de Mutualistas, que se celebrará el día 17 de septiembre de 2024 a las 9,30 horas en primera convocatoria y una hora más tarde en segunda en el domicilio de la Entidad, Vía Layetana 20, de Barcelona, bajo el siguiente

Orden del dia

1.– Propuesta de modificación de los artículos: Preliminar, 9, 12, 25, 33 y 41 de los Estatutos sociales de la entidad para la adaptación de los mismos a la normativa aseguradora, así como asignación de título a cada uno de sus artículos.

2.– Aprobación del nuevo texto refundido de los Estatutos sociales resultantes de dichas modificaciones.

3.– Ruegos y preguntas.

4.– Delegación de facultades en el Consejo de Administración para la elevación a público de los acuerdos adoptados en la Asamblea General Extraordinaria, con las más amplias facultades, para interpretar, rectificar, subsanar, completar, ejecutar y desarrollar los mismos, hasta su inscripción en el Registro Mercantil.

5.– Aprobación del Acta de la Asamblea y nombramiento de los interventores de la misma.

Los Mutualistas tienen a su disposición en el domicilio social de MUSSAP el texto de las modificaciones estatutarias que se propondrán, así como el informe del Consejo de Administración justificativo de las mismas y el texto íntegro de la refundición de los estatutos.

Los Mutualistas que deseen asistir a esta Asamblea General Extraordinaria personalmente o por delegación, deberán retirar el Boletín de Asistencia o de Delegación de Voto, en las oficinas centrales de la Mutua.

El plazo para la retirada del citado Boletín finaliza el día hábil anterior a la celebración de la Asamblea, en horario de oficina.

Barcelona, 16 de julio de 2024. El Presidente, Florenci Bosch Soler. El Secretario del Consejo de Administración, Francisco Chamorro Bernal.

Ajuntament de Barcelona

ANUNCI

La Comissió d'Ecologia, Urbanisme, Mobilitat i Habitatge, en sessió de 16 de juliol de 2024, ha aprovat la següent proposta d'acord:

(7BC2023_152) Aprovar definitivament el Projecte executiu de millora de la seguretat i l'eficiència energètica del túnel de la Rovira, districte d'Horta-Guinardó a Barcelona, d'iniciativa municipal, d'acord amb l'Informe Tècnic del Projecte (ITP) de data 21 de març de 2024 amb classificació B (Favorable, amb observacions o condicions d'execució d'obra) que figura a l'expedient administratiu i que als efectes de fonamentació es dóna per reproduït, amb un pressupost de 17.390.621,62 euros, el 21% de l'impost del valor afegit (IVA) inclòs, d'acord amb allò que preveu l'article 235.2 del Decret Legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, pel qual s'aprova el Text Refós de la Llei Municipal i de règim local de Catalunya (TRLMRLC); Aprovar les bases del conveni de cessió d'ús de les instal·lacions d'energia elèctrica i de constitució de la servitud de pas aeri/subterrani de línies de Mitja Tensió a favor d'Endesa Distribución Eléctrica, SL que inclou el projecte executiu; Facultar el Gerent d'Urbanisme per aprovar i formalitzar els convenis específics que apliquin a les circumstancies concretes les bases esmentades, d'acord amb l'article 16.k de la Carta municipal de Barcelona i la Llei 24/2013, de 26 de desembre, del sector elèctric; i Publicar aquest acord al Butlletí Oficial de la Província de Barcelona (BOPB), en un dels diaris de més circulació de Catalunya, a la Gaseta Municipal i al Tauler d'Edictes de l'Ajuntament de Barcelona.

Contra aquest acord, que exhaureix la via administrativa, es pot interposar recurs potestatiu de reposició davant l'òrgan que l'ha adoptat, en el termini d'un mes comptat des del dia següent al de la seva publicació, o es pot interposar directament recurs contenciós administratiu davant del jutjat del contenciós administratiu en el termini de dos mesos comptats des de l'endemà de la present notificació.

El recurs potestatiu de reposició s'haurà de resoldre i notificar en el termini d'un mes. El termini per interposar recurs contenciós administratiu serà de dos mesos comptats des del dia següent de la recepció de la notificació de l'acte exprés.

Contra la desestimació presumpta del recurs potestatiu de reposició, que s'entendrà produïda un cop transcorregut un mes comptat des de l'endemà a la seva interposició sense que se n'hagi notificat la resolució expressa, es pot interposar recurs contenciós administratiu a partir del dia següent a aquell en que s'hagi produït la desestimació presumpta.

També es pot interposar qualsevol altre recurs o reclamació que es consideri convenient.

Barcelona, 18 de juliol de 2024.– El Secretari General, Jordi Cases i Pallarès.

Barça Robert Lewandowski, que cumplirá 36 años en agosto, valora los nuevos métodos del alemán y desea volver a ser un futbolista determinante tras un año difícil

Un líder para Hansi Flick



GERMÁN PARGA, FCB

Robert Lewandowski, firmando autógrafos ayer en la Universidad Central de Florida



ANAÏS MARTÍ
Orlando (EE.UU.)
Enviada especial

La Universidad Central de Florida (UCF), el primer cuartel general del Barça en Orlando, recibió ayer a la plantilla del FC Barcelona en su primer entrenamiento por tierras americanas. El campus universitario es la casa de los UCF Knights, equipo de fútbol americano, que dentro del complejo cuenta con campos de entrenamiento de césped natural y un espectacular estadio con capacidad para 45.000 personas. Las mismas con que cuenta el Barça en el alquilado estadio olímpico de Montjuïc.

Con la presencia del presidente Joan Laporta, los futbolistas entrenaron por primera vez. Pasarán cosas estos días en Orlando, con Deco trabajando en Barcelona para cerrar la llegada de algún refuerzo, y con Ferran Olivé en Estados Unidos ultimando el contrato con Nike. La directiva ha recibido en las últimas horas el borrador del contrato de renovación con la multinacional de Oregón, que se está revisando. Todo apunta a que Nike y el Barça caminarán juntos diez años más. Y habrá un prima de renovación de 100 millones de euros.

Paralelamente, hay menos optimismo con la llegada de Nico Williams. Fuentes del club aseguraron a este diario que Deco está intentando convencerle para que acepte un contrato por cinco años, aconsejándole que no posponga la decisión para el año que viene.En cambio, el director deportivo sí que está avanzando con Dani Olmo. Las condiciones económicas para el jugador ya están pactadas y estos días se le hará una nueva propuesta al Leipzig que mejorará la inicial de 40 millones de euros fijos y otros 20 en variables.

Mientras, en Orlando, Flick recuperó a Raphinha y a Gündogan 24 horas antes de estrenar la pretemporada ante el Manchester City. Aunque apenas hay futbolistas titulares en ambos equipos, el City cuenta con estrellas como Håland, Grealish, el portero Ederson, Gvardiol o Kovacic.

Por otra parte, el Barcelona presume de su nuevo líder, Robert Lewandowski. Un futbolista que ha pasado de estar en el alambre a volver a dominar el relato. Parte de ello es gracias a Hansi Flick. Juntos firmaron autógrafos ayer en Orlando después del entrenamiento. Y juntos lo ganaron todo con el Bayern de Múnich en el 2020. Con Flick, Lewandowski marcó 83 goles en los 71 partidos en los que coincidieron. Entonces tenía 31 años. "Quiero ser más ofensivo este año", apuntó en Orlando el polaco, que en agosto cumplirá 36.

Su edad era precisamente uno de los abismos que le separaban del anterior técnico, Xavi Hernández. El egarense consideraba que no presionaba lo suficiente. Laporta no le aceptó el cambio de cromos. Es más, decidió que era el momento de prescindir de él y apostar por el polaco, representado por Pini Zahavi, el mismo agente de Flick.

El club asume las dudas de Nico Williams y prepara una nueva oferta al Leipzig por Dani Olmo

Lewandowski le ha explicado a Flick cómo se vive en Barcelona y también ha compartido sus inquietudes respecto al método de preparación física de Xavi. "Le estoy agradecido a Xavi. Vino en un momento muy difícil y merece un respeto. Ahora con Flick estamos trabajando muy fuerte. Conociendo en qué dirección y qué sistema ", señaló.

Este verano, tras caer eliminado de la Europcopa en la fase de grupos, el futbolista se marchó de vacaciones a Mallorca. O de semivacaciones. Porque no ha parado de entrenarse en el estadio del Calvià, de césped artificial, siguiendo el plan de los preparadores físicos del club, con Julio Tous a la cabeza. Lewandowski ha estado realizando ejercicios de potencia, de arrancada, de finalización, coordinación y conducción con balón para llegar en forma. El polaco quiere ser el líder del equipo porque " llevo aquí ya unos años y tengo una edad y experiencia. Creo que estoy en un buen momento", sentenció. Al futbolista al que le gusta ser claro y directo.●

NUEVA CESIÓN

Cancelo espera en Portugal a que se resuelva su futuro

■ Mientras el Barça y el Manchester City se retan en Orlando, Cancelo está en Portugal entrenando en solitario. Asume que hasta el último día del mercado no sabrá si se repetirá su cesión y sabe que el club prioriza recuperar antes a João Félix.

Fórmula 1 La escudería británica es penúltima en el Mundial

Williams anuncia el fichaje de Carlos Sainz hasta el 2026

REDACCIÓN Barcelona

Se acabó la encrucijada de Carlos Sainz (29). El piloto español, al que la llegada del heptacampeón Lewis Hamilton dejó sin asiento en Ferrari para la próxima temporada, se ha decantado por la escudería británica Williams para correr las próximas dos temporadas con opción a una ampliación más allá del 2026. El piloto madrileño tenía sobre la mesa varias propuestas, como las de Sauber/Audi y Alpine, pero finalmente sustituirá al estadounidense Logan Sargeant para compartir monoplaza con el tailandés Alexander Albon a partir de la próxima temporada. El objetivo que se ha marcado es "devolver a Williams al frente de la parrilla, reto que acepto con entusiasmo y positividad".

El piloto español ha conseguido hasta ahora tres victorias desde que arrancó su camino en la Fórmula 1 de la mano de Toro Rosso en el 2015. Tras pasar por Renault y McLaren, la mítica escudería de Maranello le ofreció la oportunidad de conducir un Ferrari junto al monegasco Charles Leclerc. Esta temporada es el quinto piloto que más puntos ha sumado (162), solo superado por Max Verstappen, Lando Norris, Oscar Piastri y su compañero Leclerc. Sainz logró su triunfo más reciente en el Gran Premio de Australia de este año, diez días después de una operación de apendicitis. Además, esta temporada se ha subido al podio en cuatro ocasiones más.

El madrileño seguirá corriendo con el número 55, tal como comunicó la escudería británica liderada por James Vowles. Esta temporada Williams es la penúltima escudería en la clasificación de constructores con cuatro puntos que le permiten estar por delante de Kick Sauber, que aún no ha estrenado su casillero. De momento, Sainz correrá para la escudería en el 2025 y el 2026, lo que dará continuidad a Williams ante un importante cambio reglamentario que supondrá un nuevo perfil aerodinámico y una nueva normativa sobre unidades de potencia.●

Diálogo social

La CEOE rechaza reducir la jornada laboral y ultima un pacto en pensiones

Los empresarios advierten que la rebaja ya se contempla en diferentes convenios



DANIEL GONZALEZ / EFE

El presidente de la CEOE, Antonio Garamendi, y el presidente de Foment del Treball, Josep Sánchez Llibre

FERNANDO H. VALLS
Madrid

El diálogo social avanza en lo relativo a las pensiones, pero se atasca en la reducción de la jornada. Gobierno, sindicatos y patronal mantuvieron ayer dos reuniones paralelas y el resultado fue desigual. Donde más problemas existen es en la mesa laboral, donde, pese a que el Ministerio de Trabajo transmitió optimismo, la CEOE insistió en su rechazo a rebajar el tiempo de trabajo semanal de las actuales 40 horas a 37,5 horas.

Fuentes de la patronal apuntaron que no están dispuestos a negociar "una contrarreforma laboral". La reducción de la jornada, explican los empresarios, ya se aborda en la negociación colectiva y se recoge en algunos convenios, de forma que las conversaciones están en vía muerta. Aun así, Trabajo optó ayer por volver a convocar a las partes tras las vacaciones, en búsqueda de un nuevo intento. El Gobierno de coalición no cuenta en este momento con los apoyos parlamentarios necesarios para modificar la legislación, ya que Junts ha frenado las negociaciones.

El secretario de Estado de Trabajo, Joaquín Pérez Rey, afirmó ayer que "nadie se puede oponer u ofrecer resistencia" a elementos como garantizar la desconexión de los trabajadores, reforzar los controles horarios y reducir la jornada laboral. El número dos del ministerio añadió que en el encuentro de ayer se fijaron "parámetros" para un futuro acuerdo. A esta versión optimista se sumó también la vicepresidenta segunda, Yolanda Díaz, que vio margen para el acuerdo. "En cuanto regresemos con nuestra actividad ordinaria" continuarán las negociaciones, dijo.

Los sindicatos, por su parte, reclamaron avances a la vuelta de agosto, pero también insistieron en que si no los hay, pondrán en marcha un calendario de movilizaciones en la calle para conseguir que el Gobierno legisle en lo relativo a la reducción del tiempo de trabajo, que fue su reivindicación central el pasado 1 de mayo.

El diálogo social sí consiguió avanzar ayer en la mesa de pensiones, donde el acuerdo es inminente. Gobierno, sindicatos y patronal ultiman un pacto para reformar la jubilación parcial con contrato relevo. El Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones rebajó ayer de 34 a 33 años (en anteriores borradores se contemplaron 35 años) el requisito de acceso a la jubilación parcial con contrato de relevo y mejoró las condiciones de acceso a los sectores que no sean manufactureros. En este sentido, amplió el plazo para solicitar el retiro a tres años antes de la edad legal de jubilación, siempre y cuanto se cumplan 36 años de cotización. En anteriores documentos, el Gobierno llegó a elevarlo a 38,5 años.

UGT informó ayer, al término de la reunión, que algunos

El ministerio rebajó ayer a 33 años el requisito de acceso a la jubilación parcial con contrato relevo

flecos pendientes pasan también por "discrepancias en la redacción para que no haya dificultades de interpretación" de las diferentes casuísticas en el Instituto Nacional de la Seguridad Social (INSS) y avanzó que también se han mejorado algunos conceptos en la parte relativa a la jubilación para ocupaciones especialmente penosas o peligrosas. Por ejemplo, el ministerio ha aceptado que los trabajadores puedan aportar informes médicos que no correspondan a un organismo oficial.

El acuerdo es inminente, y durante la pasada noche las partes continuaron en contacto. El departamento que dirige Elma Saiz acordó con la patronal y los sindicatos facilitar nuevos textos durante la madrugada en búsqueda de una nueva reunión en las próximas horas que pueda culminar con la fumata blanca del acuerdo.●

6.000 millones a empresas para construir vivienda en alquiler social

■ El Gobierno firmó ayer un convenio con el Instituto de Crédito Oficial (ICO) para impulsar la construcción de vivienda de alquiler social. Para ello, el Ejecutivo pondrá a disposición de promotores y constructores privados, y también públicos, un total de 6.000 millones en préstamos en condiciones favorables para levantar hasta 43.000 nuevos inmuebles en esta modalidad. Los primeros 4.000 millones son créditos procedentes de la adenda del Plan de Recuperación, y, por tanto, en mejores condiciones a las de mercado, a los que podrán acceder las empresas privadas. Los canalizará el propio ICO. Además, otros 2.000 millones provenientes de los presupuestos generales del Estado servirán para avalar y dar cobertura parcial a las operaciones. Las 43.000 viviendas que se aspira a construir se destinarán al alquiler asequible por un mínimo de 50 años. En este momento, España cuenta con un parque de vivienda social que supone menos del 3% del total, cuando la media de Europa es alcanzar el 9%, destacó ayer el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, durante la presentación de esta línea de préstamos y avales. El objetivo del Ejecutivo es reducir esa diferencia durante los próximos años. Se trata de una de las medidas en marcha para poner a disposición de familias y jóvenes hasta 180.000 viviendas antes de que finalice la legislatura. La colaboración público-privada es una de las líneas de actuación que está impulsando el Ministerio de Vivienda.


GANZ-MAVAG
Planta de Ganz-Mavag en donde se quiere replicar la producción de Talgo

El Gobierno utilizó a Renfe como enlace para evaluar la fábrica que copiaría a Talgo

Se programó un viaje en mayo a la planta de Ganz-Mavag

PILAR BLÁZQUEZ
FERNANDO H. VALLS
Madrid

El ministro de Transportes y Movilidad Sostenible, Óscar Puente, pidió a Renfe hacer de intermediario para conocer de primera mano la capacidad industrial de Ganz-Mavag, el consorcio húngaro que el pasado mes de marzo lanzó una opa para adquirir en 100% de las acciones de Talgo.

Según ha podido saber *La Vanguardia* (por dos fuentes distintas), en los primeros días de mayo la cúpula de Renfe recibió una instrucción desde el ministerio liderado por Óscar Puente para que trasladase a Talgo el interés del antiguo monopolio ferroviario por conocer las instalaciones de la planta de producción de material ferroviario de Dunakeszi Járműjavító (DJJ) en Dunakeszi, propiedad de Ganz-Mavag, que se encuentra a una media hora de Budapest.

"La visita se planificó los primeros días de mayo y se fijó para el 29 y 30 de ese mismo mes; a ella asistirían dos, digamos empleados, de Renfe", explican fuentes relacionadas con la organización del viaje. "Estaba previsto dedicar el día 29 y la mañana del 30 a visitar las instalaciones y se fijó la vuelta para ambos el 30 de mayo por la tarde", aseguran fuentes empresariales que conocieron la agenda. Apenas 24 horas antes del viaje, Ganz-Mavag recibió la comunicación de que se suspendía el mismo. "No dieron ninguna explicación. Cancelaron la visita cuando ya estaba todo programado, sin que desde entonces se haya trasladado ningún tipo de interés por reprogramar el encuentro", aseguran las fuentes consultadas.

Hasta ahora, el Gobierno español había trasladado la idea de que el fabricante húngaro no había colaborado en el interés del Estado por conocer sus instalaciones físicas. "La respuesta no ha convencido", explicaron hace unas semanas.

En esta ocasión, desde el Ministerio de Transportes admiten haber recibir un ofrecimiento para visitar las instalaciones del grupo húngaro para comprobar in situ su capacidad industrial. Añaden que intentaron cuadrar un día, pero que la compañía no concretó fecha para la visita. Tras un tira y afloja, el Gobierno español rechazó desplazar a técnicos de la operadora.

El encuentro previsto para el 29 y 30 de mayo se suspendió después de que el Gobierno contactase con Skoda

El Gobierno no ha ocultado desde el momento en que se lanzó la opa su oposición a esta operación empresarial. Las conexiones de Ganz-Mavag con el Gobierno húngaro del extremista de derechas Viktor Orbán son vistas como un riesgo para ceder la tecnología estratégica de Talgo. Además, fuentes del Ejecutivo mantienen que Ganz-Mavag no tiene capacidad industria para continuar la estrategia empresarial trazada por Talgo que pueda hacer frente al compromiso de la empresa con sus clientes.

La suspensión del viaje de mayo coincide en el tiempo con los encuentros, revelados por este periódico, entre el ministro de Transportes, Óscar Puente y el fabricante de trenes checo Skoda para armar una propuesta capaz de plantar cara a la opa del consorcio húngaro, y cuyos detalles se conocieron la semana pasada en una carta de Skoda a Talgo, y publicada en la Comisón Nacional del Mercado de Valores (CNMV).

En ella, Skoda ponía a disposición sus siete plantas de producción, con un total de 300.000 metros cuadrados y seis millones de horas de producción, para las necesidades de Talgo, que según Skoda alcanzan un máximo de 65.000 metros cuadrados y 1,5 millones de horas de producción.

La planta de de Ganz-Mavag en Dunakeszi se extiende por 270.000 metros cuadrados (cerca de 70.000 metros cuadrados de espacio industrial), emplea a 850 empleados y tiene capacidad para fabricar 300 coches al año. Como explicó el directivo de Ganz-Magav András Tombor durante la presentación en Madrid del plan estratégico sobre el que se asienta la opa sobre Talgo, será en esa planta de Dunakeszi donde se replicará toda la producción que Talgo desarrolla en la factoría de Rivabellosa (Álava).

Talgo presenta hoy sus resultados del primer semestre del año.●

Criteria cierra un préstamo por 1.650 millones para la nueva estrategia

EDUARDO MAGALLÓN
Barcelona

Criteria Caixa, el holding que gestiona el patrimonio empresarial de la Fundación La Caixa, cerró ayer la sindicación de un préstamo por importe de 1.650 millones de euros para impulsar la nueva estrategia inversora centrada en participar en grandes empresas españolas. En la financiación han participado más de 20 bancos y ha sido coordinada y asegurada por la francesa Société Générale.

Según Criteria Caixa, la operación consiguió una elevada sobresuscripción por parte de las entidades financieras de casi tres veces, por lo que las peticiones de la banca para participar en el préstamo superaron ampliamente los 4.650 millones. Además de Société Générale participaron en el crédito sindicado Banco Santander, Bank of America, Barclays, BBVA, BNP, Credit Agricole, Goldman Sachs, HSBC, Intesa Sanpaolo, JP Morgan, MedioBanca, Natixis, Unicredit, Banc Sabadell, Banco Cooperativo, Bankinter, CecaBank, Deutsche Bank, Ibercaja, KutxaBank y Unicaja. CaixaBank –que es filial de Criteria– no puede participar en este tipo de operaciones para su matriz, según las normas del Banco Central Europeo (BCE).

Según Criteria, con el préstamo se podrán financiar "las oportunidades de inversión que ha acometido a lo largo del primer semestre del 2024, especialmente las adquisiciones de nuevas participaciones en Telefónica, ACS y Colonial". Según el holding de La Caixa, "esta operación implica asimismo una valoración positiva por parte del sector financiero de la nueva estrategia de crecimiento". El plan lo ha diseñado el consejero delegado, Ángel Simón, con el presidente, Isidre Fainé.

En la presentación del nuevo plan estratégico de Criteria el pasado mes de junio, el holding destacó que su hoja de ruta pasa por incrementar en un 50% el valor de su cartera de participadas, con Naturgy, CaixaBank y Telefónica como punta de lanza. El plan prevé que la cartera global alcance un valor de 40.000 millones de euros de las empresas participadas frente a los 27.000 millones actuales.

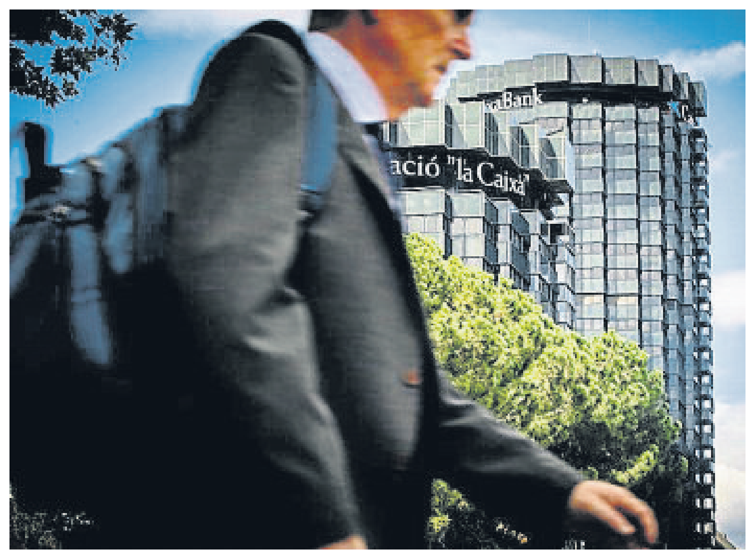
Para llevar a cabo el proyecto, el grupo que preside Isidre Fainé ha fijado siete "macroiniciativas". La primera es la de un "plan de creación de valor para Naturgy". Después de que no cristalizará la opa conjunta con Taqa, Criteria sigue buscando un socio para adquirir las acciones de los dos fondos que quieren abandonar el accionariado de la energética, GIP y CVC.

La operación –coordinada por Société Générale– ha tenido sobredemanda para participar

En el proyecto que persigue incrementar el valor del patrimonio de la Fundación La Caixa, los paquetes de CaixaBank, Naturgy y Telefónica pueden llegar a representar el 55% del valor total de las participadas. El año pasado, esas inversiones denominadas estratégicas representaban el 75%.

Otro de los objetivos fijados en la nueva estrategia es que la gestión sea "con visión de largo plazo" y se centre en negocios consolidados que, a la vez, cuenten con oportunidades para expandirse.

Entre los objetivos del plan está también que los dividendos que reciba la fundación pasen de los 400 millones del año pasado a 700 millones en el 2030. En ese crecimiento se incluye asimismo una reducción de la deuda del 15%.●



ÀLEX GARCIA
Sede operativa de Criteria Caixa en Barcelona

MoraBanc crece en España con la compra de una ficha bancaria a Unicaja

La entidad de origen andorrano adquiere la totalidad del Banco Europeo de Finanzas



MB

Lluís Alsina, consejero director general de MoraBanc

LUIS FEDERICO FLORIO
Barcelona

MoraBanc entra en el mercado bancario español. La entidad del grupo andorrano homónimo ha acordado comprar el 100% del capital del Banco Europeo de Finanzas a Unicaja. La operación incluye la ficha bancaria que poseía, lo que significará el desembarco de MoraBanc en el entramado bancario nacional. El precio de la transacción ronda los 45 millones de euros, según fuentes financieras. El Banco Europeo de Finanzas cuenta con unos 33 millones de euros en activos, por lo que el neto pagado ascendería a unos 12 millones de euros, selas mismas fuentes. Como suele ocurrir en estos casos, la operación queda supeditada al visto bueno de los organismos reguladores.

Lograr ficha bancaria en España se enmarca en la estrategia de crecimiento a largo plazo de la entidad, centrada en la expansión de la actividad y la diversificación de la generación de beneficio recurrente. La ficha le permitirá ofrecer servicios propios de una entidad de crédito como son la captación de depósitos en cuenta corriente y de ahorro o la concesión de préstamos de diverso tipo. Esos servicios se suman a los que ya ofrecía en España, como el asesoramiento financiero, la gestión de patrimonios o los planes de pensiones, entre otros. La idea de MoraBanc es reforzar su oferta y servicios para clientes actuales y futuros.

La huella en España de MoraBanc crece. En el 2020 entró en el mercado nacional con la constitución de la agencia de valores MoraWealth, que en el 2023 se convirtió en sociedad de valores. El pasado marzo amplió su presencia con la compra de Tressis, que está aún pendiente de ser aprobada por las autoridades pertinentes. Una vez validada la adquisición le permitirá dar un salto en los activos gestionados por el grupo, con 7.500 millones de euros en España para un total de 18.000 millones.

El Grupo MoraBanc está presidido por Juan María Nin y tiene a Lluís Alsina como consejero director general. La entidad es de capital familiar –de la familia Mora–, con una amplia trayectoria en gestión de patrimonios individuales, familiares e institucionales. Sus orígenes se remontan a 1938. En Andorra además de la marca MoraBanc cuenta con Mora Gestió d'Actius y Mora Assegurances. Además del negocio citado en España, cuenta con Boreal Capital Management, con dos gestoras de patrimonios en Suiza y EE.UU., y un *broker dealer* en tierras americanas.

La compra le permitiría la captación de depósitos o la concesión de préstamos en España

A cierre del 2023 la entidad ganó 51,4 millones de euros, con 11.000 millones de euros gestionados. Su ratio de solvencia se sitúa en el 21% y emplea a 450 personas.●

Cepsa gana 168 millones y carga contra la venta ilegal de combustible

PILAR BLÁZQUEZ
Madrid

Cepsa ganó 168 millones de euros en el primer semestre del 2024. Según la información publicada ayer por la compañía, se trata de una "mejora significativa" respecto al mismo período del año anterior, en el que según las normas internacionales de contabilidad perdió 393 millones de euros.

El resultado operativo alcanzó los 1.099 millones de euros y la deuda se situó en 2.493 millones de euros, un 1% más alta que en el primer semestre del 2023 debido a la importante inversión llevada a cabo por Cepsa a lo largo del 2024, que ascendió a 545 millones de euros.

"Nos complace informar de unos sólidos resultados en todas nuestras actividades, aunque la comercialización de combustibles en España se vio afectada debido a los elevados niveles de volúmenes fraudulentos vendidos en el mercado", afirmó Maarten Wetselaar, consejero delegado de la compañía. "El resultado financiero también sigue viéndose afectado negativamente por el mal diseño del impuesto extraordinario español sobre las empresas energéticas.", añadió.

Cepsa siempre ha sido la compañía más afectada por el impacto del impuesto extraordinario a las energéticas, y así lo ha denunciado en diversas ocasiones su principal directivo. Wetselaar ha acusado al gravamen de llevar a la compañía a pérdidas en el 2023, ya que no se calcula sobre beneficios, sino sobre ingresos. Solo entre enero y junio del 2024, Cepsa abonó 122 millones de euros en concepto de este gravamen extraordinario.

En total, la compañía contibuyó con 2.077 millones de euros en impuestos en España durante el primer semestre del 2024, de los cuales se pagaron 1.199 millones y se recaudaron 878 millones por cuenta de Hacienda en el país.

Por áreas operativas, el mejor comportamiento lo registró el área de energía, que obtuvo unos ingresos de 875 millones de euros, un 169% más.

El resultado contrasta con las pérdidas de 393 millones en el mismo periodo del 2023

El resultado operativo de la actividad de energía en el segundo trimestre se situó en 399 millones de euros durante el periodo frente a 114 millones en el segundo trimestre del 2023 y estuvo impulsado principalmente por unos sólidos márgenes de refino de 7,7 dólares por barril.

El descenso del precio del gas y el encarecimiento de las materias primas impulsaron la actividad de la división de química en los tres últimos meses del año, cuyo resultado operativo aumentó 76 millones de euros.●

MERCADOS

Cotización

EN NEGRITA, LA VARIACIÓN DEL DÍA Y EN REDONDA, LA DEL AÑO

	IBEX 35	DOW JONES	EURO STOXX 50	FOOTSIE	DAX 30	NASDAQ	NIKKEI
Valor	11.117,80	40.539,93	4.815,39	8.292,35	18.320,67	17.370,20	38.468,63
Día	↓ **-0,43%**	↓ **-0,12%**	↓ **-0,97%**	↑ **+0,08%**	↓ **-0,53%**	↑ **+0,07%**	↑ **+2,13%**
Año	+9,19%	+7,56%	+6,50%	+7,39%	+9,25%	+15,71%	+15,56%

Prima de riesgo

ESPAÑA
82 -1

Mercado de divisas

1 DÓLAR VALE	1 EURO VALE
0,9245 €	1,0817 $

Mercado continuo *VALORES PERTENECIENTES AL IBEX35

** LA CAPITALIZACIÓN DE PUIG CORRESPONDE A LA SUMA DE LAS ACCIONES DE LA SERIE A Y LA SERIE B

		Cotización Euros	Var. %	Capitaliz. bursátil	Rent. año %
Acciona Energía*	↑	18,94	0,21	6.151,0	-30,91
Acciona*	↑	117,50	0,43	6.445,7	-7,87
Acerinox*		9,64	-0,77	2.402,4	-6,65
ACS*		38,86	-0,26	10.556,9	-3,24
Adolfo Domínguez		5,10	0,00	47,3	2,00
Aedas	↑	23,70	2,38	1.035,7	46,38
Aena*	↑	186,50	0,59	27.975,0	18,69
Airbus Group		130,36	-0,11	104.106,1	-5,51
Airtificial		0,12	-0,49	163,0	-5,27
Alantra		8,24	-2,14	318,3	-1,51
Almirall		9,38	-1,78	2.001,3	11,28
Amadeus*		59,84	-0,66	26.957,9	-6,57
Amper	↑	0,10	2,25	149,7	19,62
AmRest	↑	5,75	0,88	1.262,4	-6,81
Aperam		25,04	-0,40	1.832,5	-22,65
Applus Services		12,78	0,00	1.649,6	27,80
Arcelor Mittal*		20,74	0,00	17.687,3	-18,39
Arima		8,38	0,00	238,8	31,97
Atresmedia		4,65	-0,11	1.043,0	35,73
Atrys		3,47	-0,86	263,8	-5,45
Audax		1,82	-0,55	825,2	40,00
Azkoyen		6,44	-0,62	157,5	6,90
Banc Sabadell*		1,99	0,00	10.847,8	82,93
Banco Santander*		4,47	-1,37	69.228,4	20,58
Bankinter*		7,96	-1,31	7.155,0	39,37
BBVA*		10,03	-0,05	57.805,8	26,41
Berkeley	↑	0,21	0,71	94,3	21,00
Bodegas Riojanas		3,92	0,00	19,8	-15,15
Borges-bain		2,82	0,00	65,3	10,16
CAF		35,55	-0,84	1.218,7	12,54
Caixabank*		5,36	-1,00	38.971,5	56,52
Catalana Occidente		39,40	-0,88	4.728,0	28,21
Cellnex*	↑	32,25	0,12	22.783,8	-9,52
Cevasa		5,90	0,00	140,7	2,08
Cie Automotive	↑	26,65	0,19	3.192,9	5,41
Clínica Baviera	↑	29,80	0,68	484,3	36,27
Coca-Cola E.P.	↑	68,20	0,29	31.351,3	14,15
Colonial*		5,20	0,00	3.259,1	-16,98
Corp. Financiera Alba		49,25	-0,71	2.908,9	4,53
Deoleo	↑	0,23	1,79	114,0	0,00
DIA	↑	0,01	0,76	766,5	11,86
Duro Felguera	↑	0,56	0,91	120,3	-14,88
Ebro Foods	↑	15,40	0,65	2.369,5	0,64
Ecoener		3,64	-1,89	207,3	-14,15
Edreams Odigeo		6,71	0,00	856,2	-12,52
Elecnor		20,25	-1,46	1.761,8	5,61
Enagas*	↑	13,65	0,22	3.576,2	-3,43
Ence	↑	3,13	0,39	770,3	10,45
Endesa*		18,02	-0,03	19.078,7	0,25
Ercros	↑	3,89	0,39	355,2	50,82
Faes Farma		3,50	-0,85	1.106,8	14,47
FCC		12,82	-2,88	5.590,9	-11,95
Ferrovial*		38,00	-0,16	28.325,5	15,08
Fluidra*		20,22	-0,59	3.884,9	8,94
GAM	↑	1,34	0,37	126,8	13,56
Gestamp		2,64	-1,13	1.516,5	-22,74
Global Dominion	↑	3,04	1,51	458,7	-6,88
Grenergy	↑	35,20	0,72	1.077,5	2,80
Grifols B	↑	7,25	0,07	1.895,3	-31,28
Grifols*		9,09	-1,30	3.875,2	-41,16
Grupo Ezentis	↑	0,19	2,75	86,7	87,00
I.A.G.*		1,95	-1,34	9.694,4	9,49
Iberdrola*		12,19	-0,16	76.065,6	2,70
Iberpapel	↑	18,85	0,53	203,2	4,72
Inditex*		44,54	-0,93	138.815,7	14,91
Indra*		19,20	0,00	3.391,8	38,96
Inmobiliaria del Sur		8,30	0,00	155,0	20,73
Lar España		8,20	0,00	686,3	50,76
Libertas 7		1,42	0,00	31,1	40,85
Línea Directa		1,13	-1,75	1.225,6	32,31
Lingotes Especiales	↑	8,00	0,76	80,0	37,10
Logista*		27,16	-0,22	3.605,5	16,72
Mapfre*	↑	2,27	0,27	6.978,3	21,27
Melia Hotels*	↑	7,02	0,94	1.546,1	19,13
Merlin*	↑	10,62	1,14	5.986,8	7,87
Metrovacesa	↑	8,26	1,10	1.252,9	6,06
Miquel y Costa		12,75	-0,39	510,0	9,29
Montebalito	↑	1,40	2,94	44,8	-4,11
Naturgy*	↑	22,76	0,09	22.068,4	-14,04
Naturhouse		1,73	-1,42	103,2	10,10
Neinor	↑	13,18	-3,09	988,1	29,57
Nextil		0,29	-2,33	102,5	-22,63
NH Hotel		4,10	-0,73	1.786,6	-2,15
Nicolás Correa		6,60	0,00	81,3	5,58
OHLA	↑	0,32	1,37	191,9	-27,80
Oryzon		1,88	0,00	120,1	-0,64
Pescanova	↑	0,38	1,62	10,8	83,90
PharmaMar		39,14	-3,50	718,4	-3,06
Prim		11,00	0,00	187,4	7,42
Prisa	↑	0,35	0,58	379,1	20,34
Prosegur		1,80	-0,66	978,9	2,05
Prosegur Cash	↑	0,54	0,56	795,9	1,67
Puig**		25,46	-0,82	14.466,0	
Realia	↑	1,01	1,61	828,5	-4,72
REC*	↑	16,37	0,49	8.857,5	14,72
Reig Jofre	↑	2,83	0,71	228,9	25,78
Renta 4		10,90	0,00	435,4	8,12
Renta Corporación		0,76	-4,51	25,1	-4,75
Repsol*	↑	13,04	0,12	15.868,8	0,27
Rovi*	↑	88,80	0,28	4.796,6	49,44
Sacyr*	↑	3,26	0,25	2.486,6	4,35
San José	↑	4,49	3,22	292,0	34,17
Solaria*	↑	11,17	0,45	1.395,7	-39,98
Soltec		2,19	-1,79	209,4	-36,37
Squirrel		1,58	-3,07	143,3	6,04
Talgo	↑	4,31	1,65	533,8	-1,82
Tecnicas Reunidas		11,83	-1,09	1.238,7	41,68
Telefonica*		4,16	-0,07	23.604,9	22,21
Tubacex		2,91	-2,84	367,6	-13,90
Tubos Reunidos		0,65	-0,61	113,9	1,09
Unicaja*	↑	1,34	0,45	3.554,8	57,37
Urbas		0,00	0,00	53,4	-20,93
Vidrala	↑	95,30	1,38	3.074,7	10,79
Viscofan		59,20	0,00	2.752,8	10,45
Vocento	↑	0,82	0,49	102,9	48,73

MUNDO EMPRESARIAL


MARIA ROSA FERRÉ

Una viticultora de Torrelles de Foix, en la comarca del Alt Penedès

Precios estables y menos uva marcan la nueva vendimia

Arranca una campaña con impacto desigual por la sequía

RAMON FRANCÀS
Vilafranca del Penedès

La cronificación de la sequía, la estabilidad del precio pagado por la uva y un reciente granizo marcan la nueva vendimia. La producción podría ser entre un 30% y un 50% inferior a lo normal, aunque en zonas del Penedès llegaría hasta un 20% superior a la del 2023 pese a las podas de supervivencia para salvar vides sedientas. La vendimia llega con una buena uva, pese a preocupantes brotes de los hongos mildiu y oídio.

Jaume Domènech, del sindicato Joves Agricultors i Ramaders, afirma que en el Baix Penedès la caída de la producción puede llegar al 40% sobre la media, y un 30% en el Alt Penedès. En la Conca de Barberà y el Alt Camp sería entre un 20% y un 25% menor. En las viñas con regadío de la Terra Alta se anuncia una cosecha “normal”, pero en las de secano se teme “la peor nunca vista”. Domènech prevé que se mantengan los precios del 2023, o “ligeros” aumentos que no compensarán los mayores costes y la disminución de los kilos. Cree que no se debería pagar menos de 80 céntimos por kilo de uva (por los 60 de media del año pasado). Producir un kilo de uva cuesta entre 0,45 y 0,50 euros al viticultor, cifra la Generalitat. En Unió de Pagesos, Josep Marrugat propone “tender a eliminar el segmento de cavas de menor precio para pagar mejor”, y afirma que trabajarán para que el viticultor acceda a ayudas.

La calidad de la uva es en general buena pese a las dificultades y los brotes de los hongos mildiu y oídio

En la DO Cava, la vendimia llega tras las medidas extraordinarias que relajan ciertas normas para producir más. El presidente del consejo regulador, Javier Pagés, es moderadamente optimista y destaca el esfuerzo del viticultor. Espera una vendimia cualitativa y no tan corta como ven los representantes de los viticultores.

En Gramona iniciaron la vendimia la pasada madrugada, pagando un 20% más que el año pasado por las uvas (1,20 euros/kg). El presidente de esta bodega de Corpinnat, Jaume Gramona, prevé una buena cosecha “si no se tuerce con la canícula”. En Juvé & Camps se incrementan los precios un 20%, detalla su consejera delegada, Meritxell Juvé. Las cavas Vallformosa mantendrán los 65 céntimos. Su consejera delegada, Marta Vidal, afirma que firman contratos “con un precio mínimo garantizado como el año pasado, lo que contribuye a la sostenibilidad económica”. En Raventós i Blanc celebran una primavera con buena lluvia. Su director general, Pepe Raventós, espera pagar hasta 1,20 euros según las calidades. Augura una producción media/baja por la poda de supervivencia invernal.

En cuanto al agua y las temperaturas “la situación es mucho mejor que en los dos últimos años”, dice la Generalitat, que deberá estudiar alternativas para que se realicen riegos de apoyo.●

eDreams logra medidas cautelares contra “las difamaciones” de Ryanair

GABRIEL TRINDADE
Barcelona

“Estafa”, “engaño” o “pirata” son algunos de los calificativos que Ryanair ha utilizado en sus comunicaciones en internet contra eDreams en los últimos meses. Sin embargo, la aerolínea de bajo coste ya no podrá seguir refiriéndose a la plataforma tecnológica de esta forma. Al menos de momento. El juzgado mercantil número 12 de Barcelona ha estimado las medidas cautelares exigidas por la agencia de viajes online, por lo que ésta considera que es una “campaña difamatoria”, mientras no se celebre un juicio sobre la cuestión de fondo.

El juez señala en la resolución que las afirmaciones de Ryanair contra eDreams y eDreams Prime son una “campaña perfectamente organizada diseñada para promover su página web para la compra de vuelos y servicios asociados”. Según el magistrado, las acciones de la aerolínea son en apreciación indiciaria “publicidad denigratoria” en la medida que tachar de estafa y piratería el programa de suscripción de la agencia de viajes devalúa la calidad de este servicio a los ojos del consumidor medio.

eDreams explicó ayer en un comunicado que mantiene batallas legales con Ryanair en distintos frentes por campañas difamatorias y prácticas irregulare. En concreto, la agencia de viajes online se ha aliado con otros actores del sector para denunciar las supuestas práctica monopolísticas de la aerolínea irlandesa en Italia. Como respuesta, la aerolínea liderada por Michael O’Leary habría lanzado la campaña de difamación contra la empresa española y su programa de membresía.

En este sentido, eDreams recuerda que la Autoridad de Competencia Italiana (AGCM) definió las acciones de Ryanair como una campaña de difamación destinada a disuadir a los consumidores de utilizar agencias de viajes, destacando el uso de afirmaciones falsas y engañosas por parte de la aerolínea. También que las autoridades de protección de datos de varios países europeos –el Reino Unido, Francia, España, Bélgica y Polonia– están investigando las prácticas discriminatorias de Ryanair hacia los consumidores. En Alemania, la empresa fue condenada por prácticas engañosas y perjudiciales contra los consumidores.

La aerolínea tildó de “estafa”, “engaño” o “pirata” a la agencia de viajes y su servicio de suscripción


YVES HERMAN / REUTERS

Michael O’Leary (Ryanair)

Otra cuestión es la multa histórica impuesta por el Gobierno español a Ryanair, estimada en alrededor de 100 millones de euros, según organismos de consumidores, por sus prácticas anticonsumidor.●

Lotto 6/49

29 de julio
Combinación ganadora: **12-23-31-40-41-42**
Complemen: **9** Reint: **7**
Joker: **426060**

	EUROS
6	1.000.000,00
5+C	20.972,24
5	1.730,42
4	77,57
3	10,46

El Gordo

28 de julio
Combinación ganadora: **21-24-35-41-53**
Número clave (reint): **3**

ACERTANTES		EUROS
5+1	–	–
5+0	1	172.223,83
4+1	25	1.252,54
4+0	155	235,69
3+1	895	46,65
3+0	7.517	18,05
2+1	15.296	6,82
2+0	123.966	3,00
0+1	280.594	1,50

Primitiva

29 de julio
Combinación ganadora: **12-20-22-27-36-42**
Complemen: **19** Reint: **0**
Joker: **2645028**

ACERTANTES		EUROS
6+R	–	–
6	1	865.616,89
5+C	1	140.370,31
5	117	2.199,53
4	6.890	54,33
3	129.043	8,00
R.	644.694	1,00

Bonoloto

29 de julio
Combinación ganadora: **6-7-21-30-38-47**
Complementario: **2**
Reintegro: **1**

ACERTANTES		EUROS
6	–	–
5+C	1	133.320,04
5	84	793,57
4	3.792	26,37
3	73.433	4,00
R.	424.512	0,50

Once

29 de julio
09462
Serie: **011**

Cuponazo

26 de julio
6.000.000 €
38445
Serie: **097**

Euro Dreams

29 de julio
Combinación ganadora: **1-5-9-19-22-25**
Sueño: **3**

ACERTANTES		EUROS
6+1	–	–
6	–	–
5	158	71,73
4	6.054	30,10
3	77.904	4,35
2	420.686	2,50

Eurojackpot

26 de julio
Combinación ganadora: **7-11-22-26-46**
Soles: **5-11**

ACERTANTES		EUROS
5+2	2	21.343.939,10
5+1	7	280.974,60
5	16	69.324,70
4+2	35	5.227,40
4+1	877	260,70
3+2	1.405	179,00
4	1.963	93,20
2+2	19.632	29,70
3+1	35.228	18,50
3	85.413	15,20
1+2	96.917	15,20
2+1	475.519	9,70

Euromillones

26 de julio
Combinación ganadora: **4-19-23-35-37**
Estrellas: **4-8**
Código ‘El millón’: **FFG99087**

ACERTANTES		EUROS
5+2	1	28.649.442,00
5+1	4	152.025,21
5+0	10	14.212,32
4+2	54	819,78
4+1	902	90,41
3+2	1.966	43,85
4+0	1.741	34,79
2+2	27.669	10,95
3+1	34.471	9,80
3+0	71.010	8,86
1+2	140.022	5,44
2+1	459.322	5,22
2+0	975.900	3,96

Trio

29 de julio

MEDIODÍA	NOCHE
998	007

La Grossa

26 de julio
01275
Serie: 7

Bote acumulado para el siguiente sorteo:
El Gordo, 19.000.000 euros. **La Primitiva,** 74.000.000 euros.
Bonoloto, 1.300.000 euros. **6/49,** 1.000.000 euros. **Eurojackpot,** 10.000.000 euros.
Euromillones, 17.000.000 euros.



Michel Jean, portavoz innu-aimun que relata la historia de su comunidad en 'Kukum'

¿Años? Los innus no los contamos: vivimos. Nací en el lago Saint-Jean, comunidad de Mashteuilatsh. Los innus ayudamos a los colonos a sobrevivir; ellos nos aniquilaron. Necesito hablar menos que ustedes y vivir más en los bosques. En Europa, los caminos siguen hasta una casa; en nuestros territorios, los caminos siguen

"Los innus no necesitamos hablar para entendernos"

JEAN FAUGERE



Usted es un innu que cuenta su vida?**

Mi madre y mi abuela nacieron en una tienda innu; yo, en un hospital; apenas hablo innu, porque ya crecí fuera de la comunidad que hoy vive en reservas. Y cuento con la historia de mi familia la de mi comunidad.

¿Por qué hay innus que aún quieren vivir en reservas?

Eso es lo que me preguntan los periodistas en Quebec, y les explico que tenemos derecho a vivir donde nacimos, como ellos lo tienen también, con nuestra lengua y cultura.

Pero usted ya no nació en la comunidad.

Porque el gobierno canadiense hizo un enorme esfuerzo para erradicar nuestra cultura y envió a nuestros niños en aviones a internados a miles de kilómetros y les cambió el nombre y la lengua. Muchos murieron...

¿Por qué los dispersaron?

Para integrarnos. Pero solo querían nuestra tierra. Desde que llegaron los colonos no querían otra cosa: en Francia eras y sigues siendo lo que tienes. Nosotros no tenemos nada que no queramos compartir. Y nos quitaron lo que creíamos que era de todos.

¿No les dieron nada a cambio?

Nada, y el resultado es que el 50% de las mujeres encarceladas en Canadá son de comunidades autóctonas; y el 12% de los canadienses itinerantes, también. Para acabar con nosotros llegaron a matar a nuestros perros de caza. Sin ellos, en invierno no sobrevives.

¿Y usted es un mestizo?

Mi bisabuela era un caso excepcional de blanca colona francesa que se casó con un innu del que se enamoró y con quien formó familia en la comunidad.

Su bisabuela debía de ser todo un carácter.

Era una mujer libre cuando pocas podían serlo. Se hizo innu y defendió nuestra lengua y cultura como nadie.

¿De verdad su abuela cogió el tren y se fue a protestar al primer ministro de Quebec?

Está documentado en un libro que se escribió entre toda la comunidad en los noventa y que cuenta las vidas del herrero, el cura, y cómo una madre conoció al padre mientras la hermana vigilaba las vacas. Y el viaje de bodas de mis bisabuelos...

Cazando y pescando lo que comían.

Los innus trepan, cazan, pescan, ahúman la carne que han cazado...Nunca más de la estrictamente necesaria. Duermen en la tienda y son felices, como pude ver de niño.

Qué oiríamos hoy en un pueblo innu?

El silencio. Le llamaría la atención lo poco que hablamos. Los innus no necesitamos hablar para entendernos. Basta con mirarnos.

¿Hoy aún es posible entenderse así?

Muchos de los grandes bosques han sido talados; nos han confinado en reservas cuando éramos sobre todo comunidades itinerantes, y la mayoría han sido exterminados por virus mortales traídos de Europa.

¿Y por el alcohol?

En los noventa, la comunidad empezó a temer su final. La sabiduría pasaba de padres a hijos en cuentos cada noche... Pero decidimos escribirlo todo en ese libro para que perdurara.

¿Podemos comprarlo?

Solo está disponible para la comunidad en nuestra lengua. Cuenta lo que cuento yo en el mío: nuestra historia con la de cómo elaborar el jarabe de arce o cómo enseñar a los niños a cazar ardillas...

¿Cómo lo resumiría?

No concebimos el universo como una pirámide dominada por el hombre, sino como un círculo en el que unas especies se entregan a otras para que la vida siga para todas.

¿Sirve también entre tribus humanas?

Eso creímos, pero llegaron los colonos y les quisimos ayudar a sobrevivir en el bosque; ellos nos quisieron aniquilar.

¿Qué alternativa había?

Compartir y gestionar los bosques, pero los que ya lo tenían todo también los querían todos. Nos metieron en reservas, y a los niños, en internados y después en reservas.

¿Cuánto llevan los innus en su tierra?

Los arqueólogos datan nuestra llegada al lago Saint-Jean en 5.000 años, y el cruce del estrecho de Bering hacia América fue hace unos 10.000. Llegamos aquí cuando el hielo se retiró tras la glaciación.

¿Lo explican así en sus historias?

Los innus descendemos de Malek Atuk, el caribú. Cada familia tiene un árbol en un lugar en el que viven para siempre sus ancestros.

Para nosotros fue el fuego del hogar.

En una naturaleza que no acaba: en Europa los caminos siguen hasta una casa; en nuestro territorio, los caminos siguen...

¿Hoy se progresa en la convivencia?

El Gobierno de Canadá ha anunciado la creación de un museo de la nación quebequesa. Hay doce naciones en Quebec: once autóctonas y la quebequesa francófona, y acabará siendo un museo sobre la nación francófona.

¿Y los autóctonos?

Castigados sin museo: nos consideran prehistoria. Y nuestros hijos niegan su identidad, porque les da vergüenza.

LLUÍS AMIGUET

Un día con los innus

Si usted fuera a vivir con los innus, lo primero que le sorprendería es el silencio. Hablan poco y todo se lo dicen, cuenta Jean, con miradas y gestos. Por eso, *Kukum* está escrito con un exquisito poder de síntesis. De los innus, además, nos sorprendería que todo sigue al alcance de todos como hace miles de años, porque no conciben la propiedad privada. De ahí que les chocara el afán de los colonos que llegaban de Francia, donde un francés solo era lo que tenía, por vallar bosques infinitos y reducirlos a parcelas ridículas. Hoy Jean lamenta que haya niños y jóvenes innus que se avergüencen de serlo. Por eso, reivindica sus raíces de orgullosos y felices nómadas de los grandes lagos y recuerda que su abuela le dijo al verlo discutir con los políticos: "Se nota que eres indio, porque nunca hablas de más ni pierdes la calma en un debate".